

2

アサヒ
抄
花影抄



麓川智之 原作

片瀬優 漫画

CR
COMICS



『アカ』も収録ということで、原作者コメントは用語辞典拡張版です。

【油屋猫／あぶらやねこ】

落語。化け猫が出るという噂のおかげで客足の途絶えた油屋。そこで主人が見張っていると巨大な猫が現れた。石を投げる主人に対し、猫はこれをかわして、危ないところだったと一言——「油屋(危なや)のう」

(近影画:さかなやえみ)



2巻目です、2巻目です。

日々勉強させて頂いてます。

皆様に心から感謝。ありがとうございます。

©2008 SUCCESS

COVER DESIGN:HIROTAKA NUMASAKI (M-SUGA)

アオイシロ
—花影抄—

2



目次

- 6話 003
7話 037
8話 069
アカイトー花影抄ー 103



原作:荒川智之

カバーイラスト・口絵・漫画:片瀬優

表紙イラスト:江戸屋ぼち

登場人物紹介



桜井綾代

青城女学院の剣道部副部長。見た目に違わぬ柔軟なお嬢様。



相沢保美

剣道部のマネージャー。身体は弱いが、性格はしっかりしている。



小山内梢子

青城女学院の剣道部部長。従叔母の鳴海選手に憧れ剣道を始めた。



喜屋武汀

梢子たちより先に咲森寺に泊まっていた少女。剣の腕は天才的。



秋田百子

剣道部員の1年生。保美といっしょに、学校の寮に住んでいる。

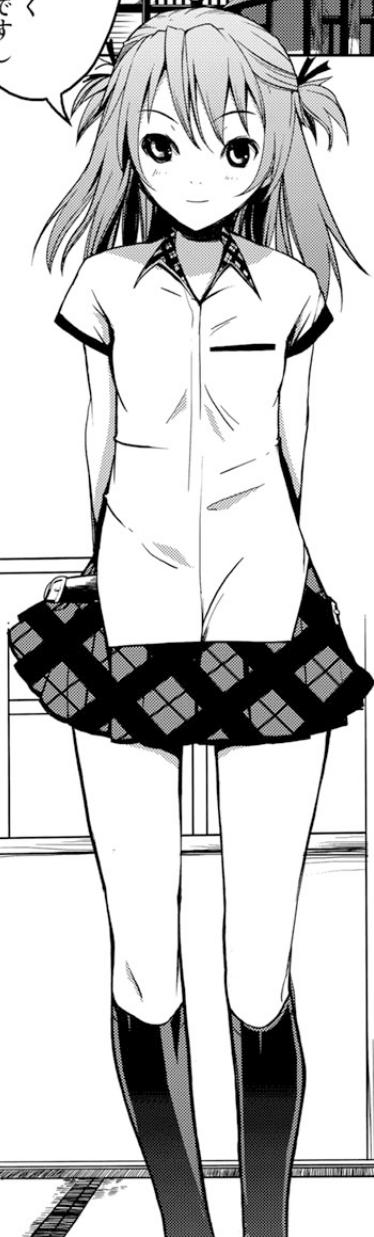


ナミ

咲森寺近くの浜辺に打ち上げられていた少女。記憶を失っている。

6話







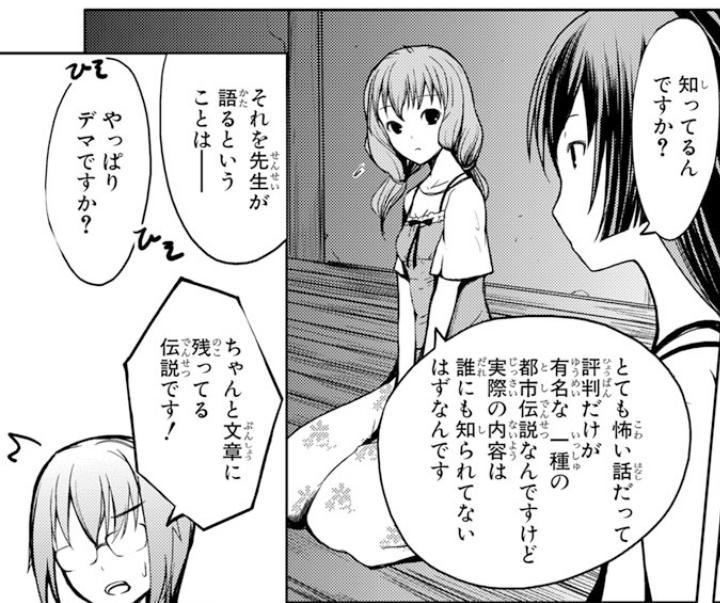
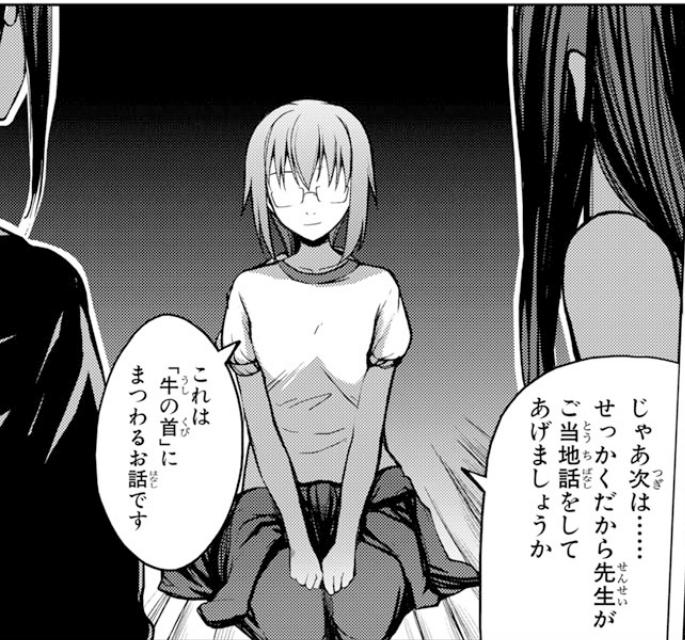


うおっ

毘沙門さまが
ご本尊なんですね



ユラ。。。



宝永四年
今からおよそ
三百年前の江戸時代

その年の祭りが
終わった後日
荒れた海が打ち上げた
漂流物を拾つていると
地元の人気が浜辺に出て
黒く大きな塊りを見つけたのね
クロウサマの贈り物

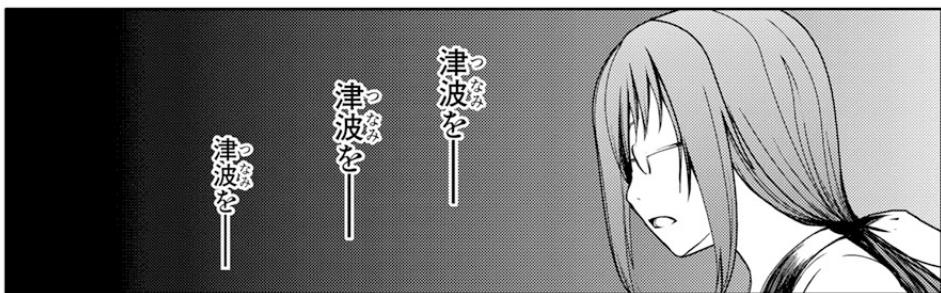
それは首のない牛だった

思つて近づくと
小型の鯨か何かかと

その近くには
牛の首代わりに
人間の生首が
転がっていたそうよ

ところでみんな
クダンって
知ってるかしら？





不幸な未来が
訪れるのではなく
不幸な未来を

不幸な未来を
語つたから
不幸な未来が
訪れたのだと

予言などではなく
呪いの言霊だつたとじた

