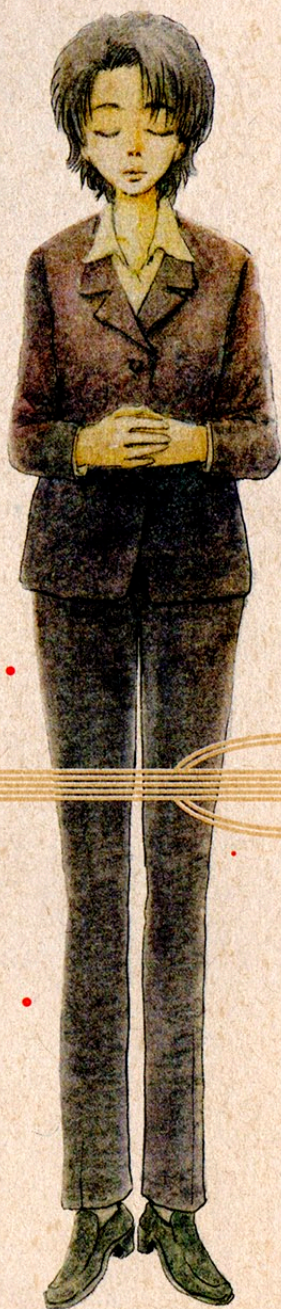


名探偵伊集院大介 鬼面の研究

Detective Daisuke Ijuin The Study Of Ki-men



原作…栗本薫
漫画…まんだ林檎



COVER DESIGN 竹内亮輔

Detective Daisuke Ijuin The Study of Ki-men
the first volume

Story: Kaoru Kurimoto

Art: Ringo Manda

C H A R A C T E R S

伊集院大介：探偵。森カオルのマネージャーとして同行

森カオル：ミステリ作家

〈東亜テレビクルー〉

越塚：プロデューサー

桜井：ディレクター

田添：カメラマン

望月：カメラマンアシスタント

山口：照明

中野：ビデオエンジニア

里村：音声

小嶋：アシスタントディレクター兼ヘアメイク

久我：アシスタントディレクター。鬼家荘出身

北野：運転手

高橋：広告代理店[共栄企画]の社員

〈鬼家荘の村人〉

イサキ：リーダー格の長老

エゴ：村人

ヘキ：村人

英護法道：鬼眼寺の住職

久我の母：亡き庄屋の妻

久我周次：久我の小兄

久我洋市：久我の大兄

C O N T E N T S


introduction 003

case:1 041

case:2 081

case:3 119

case:4 155



おちうど
落人 あるいは村八分にされたり
流れ者としてやってきた人々が
本来の村でないところに
ひっそりと家を建て
村を作り――

迫害を怖れるがゆえ
他所者を一切受けつけず
村の在処を他人から隠し
身を寄せあうようにして
隠れ住んでいた村が
日本の山間部のあちこちに
今でもひっそり残っているという…

introduction



あれ？
やだ
もう朝？

11
7

11
7

11
7



そんなこと
だろうと思った!!
早速ぼくの
言った通りに
なってるじゃー
ないですか!!
どうせまだなんの
準備もできて
ないんでしょ!?

しょうがない
じゃないっつ
夜中に明後日
め切の短いエッセイ
思い出して
やってたんだから!!

ちよつと洗濯物
拾わないでよ!!



はあ

ふふふ
ふふふ

それで「終わったー」とか思って
安心してビール飲んで
寝ちゃったんでしょ？
ほら早く顔洗って
着替えてらっしゃい

準備はばくがやつとくから

バッグは
これでいいのね？
着替えは
4日分あれば
足りるね

が
キ
カ

ちよつちよつと
大介さんだいすけつつ
着替えぐらいは
用意してある
わよ！

やだそこ
インナーの
引き出しっつ！！

が
タ
タ

山の上の方なんでしょ？
ちよつとはあったかい
服も持った？

持ったわよつと
あつちよつと
やだ——つつ

早く
着替え
なさいよつ！
迎えが来ちゃ
うよ！！

私もり森カオルが
この伊集院大介と
知りあつてからもう
10年近くたちました

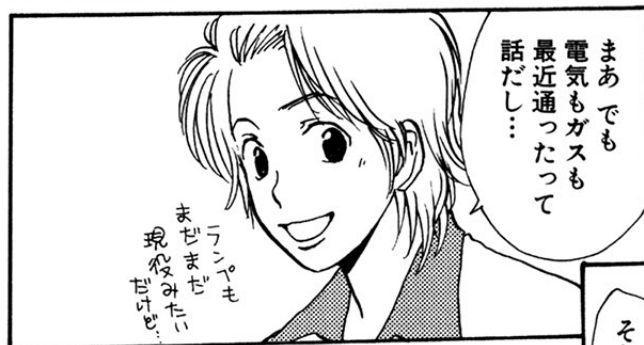


伊集院大介
と申します
よろしくお願ひ
します



スッポロ
かきつけて
コンタクト





おさがせ
しました！

いいえ

でその日本の
秘境のどこが
おもしろそう
なんですか？

ああ
そうそう

そこが——
鬼家^{くが}荘^{そう}って
いうんだけどね

じつは
日本民族と
そうでない民族の
間を継ぐ
ミッシングリンク
じゃないかって
いうのよ

は

落人部^{らくにんぶ}落^おか
なんかみたいなの？

違う違う
それは平家
でしょ？
それより
古いんですって

いろんな風習とか
村人の外見とかが
日本人っぽくないっ
ていうか——…
先住民族…
アイヌ人に似ている…
というのよ

それ
日本のどこ？

九州の
山奥