

麻生玲子

illustration

九条

AOI



オーバーナイト

オーバーナイト

『立読み版』

麻生 玲子

イラスト 九条 A O I

序章

——カラーン。

ミキシンググラスからカクテルを注いだ時にだけ、小さな氷が音をたてた。

カクテルをステアするその指先のなめらかな動きに、数人の客が見入っていた。派手にシェーカーを振らないカクテルでさえ、斎木那央さいきなおが作るとなにか芸術じみている。

「ステア、本当に音がしないんだね」

「はい？」

カクテルを注文した客に言われて、斎木が視線を上げる。

「上手なバー・テンダーは、ステアの時に氷やベースブーンの触れる音が一切しないって聞いたことがあるから」

「ありがとうございます。ちゃんと習ったわけじゃないんですけどね」

にっこり笑う斎木は、若干二十四歳。この店を任されて、ちょうど二年になる。

そのほつそりとしたルックスと柔らかな物腰、加えてカクテルを作るときの仕草の美しさで、この界かい

隈ですぐには話題になつたバー・テンダーである。

神楽坂かぐらざかという場所柄か、店は少々奥いのちげんまつた場所にあり、一見の客は入りにくい。しかし一度入店すると、ほとんどがリピーターになるという。

店内はさほど広くはなく、カウンターが六席とテーブル席が三つあるだけだが、殺風景ではなく、どこかホッとしているような空間になつていて。

「お客様は、先週もいらっしゃいましたね」

「あれ、覚えてくれてるんだ?」

「記憶力はいい方です」

いんぎん

懲懲無礼にならない程度の愛想の良さ、客の見極め、心配り——高級フレンチの店にでも来たみたいな錯覚すら覚えるが、そこまで肩肘の張った店でもない。

「ここの店は、君がオーナー?」

「違います」

斎木は、この店の雇われバー・テンダーである。だが、他に店員がおらず、彼一人で店内を切り盛りしているのだ。

「まだまだ修行中ですよ」

彼が笑うとともに優しげな表情になるのは、その瞼^{まつげ}が長いからなのだろう。ふと目許^{もと}を和ませるだけでも、人の目を奪うような表情に見えるのだ。

「ううん、欲しいなあ」

その客の眩^{まぶ}きにうつすらとした笑みを返し、自分の仕事^{さか}事に戻^{もど}っていく。つまみは簡単だが、手の込んだものが多い。アルコールとの相性を考えた気の利いた肴^{さかな}に、レシピを聞いたがる女性客もちらほら。

ここは自分の城だ、と斎木は思っている。初めて、すべてを任せられた自分だけの城。そもそもかだが、すべてに斎木のセンスを生かすことができるのだ。

二十歳で東京に出てきて、四年目になる。今までに何軒もの飲食店で働いた。年齢的問題はなかったし、ルックスで採用になる場合も多々あった。

主に接客を担当してきたが、厨房^{ちゅうしょう}も手伝った。いざれは自分の店を、と思っていたので、勉強もしていた。

現在のオーナーは、以前働いていた店のオーナーである。新規開店するバーのマスターをやらない

かと誘われたのは二年前のことだ。

願つてもない申し出に、斎木はすぐに承諾した。だが、開店までの数ヶ月は死ぬ気で勉強もした。い
くら小さな店とはいえ、仕入れから接客までのすべてを管理しなくてはならない。

経営の勉強などしたことのない斎木にとって、実に新鮮だがスリリングな体験もある。それは、現
在でも継続中だ。この店をどのように育てていくのかは、斎木の力量にかかっている。

精神的な負担は嫌いではなかった。それを自らの手でどのようにクリアしていくのか、自分の力量を
試すチャンスもあると考えているからだ。

だが、その一方で抱えるストレスを、うまく発散する術も知っている。

客から送られる秋波は笑ってやり過ごす。体の関係を持たないというのは、彼自身が自分に課した
ルールだ。かといって、決してストイックなわけではない。

時に欲望を発散させるのも必要なこと——特に、斎木のように若く健康な男の場合は。

「会社勤め、じゃないよね」「

シャツの裾から手のひらを滑り込ませながら訊いてくる男に、齊木はうつすらと笑う。

「今、仕事の話とか必要?」

「必要じやないけど……泊まりでいいのか、帰る必要があるのかだけは訊いておかないと」

喉元のキスに目を細め、久しぶりの快楽の兆しに吐息を洩らす。

「僕は、どっちでも」

返しながら男の背中に触れた。筋肉質の体は齊木の好みだ。乱暴に攻められたら、どれだけ燃えるだろうか。

誘うように耳朶を噛むと、応えるように下半身を押しつけてくる。硬くなり始めたものを感じて、喉奥でククッと笑う。

「慣れてんだな」

「初心なのが好みだった?」

——それは悪いことをした。

見下ろしてくる男に視線で返すと、彼は首を振った。

「冗談だろ。その方が効率的に楽しめる」

「効率的、ね」

おもしろいことを言う、と斎木は思う。なめらかな肌を晒しながら男を誘つた。慣れた手順、慣れた行為、慣れた快樂。

日曜の夜、ホテルはさほど混んでいないので、簡単に部屋は見つかる。セックスのためだけに部屋を取るのも慣れたこと。

快感を得るためにだけのセックスは、斎木にとってスポーツと同じだ。罪悪感も負担もなく、ただ体が求めるだけをしている。

舌先が肌の上をなぞる感覺はもどかしく、男の股間へと手を伸ばす。硬くなり始めているそこをなぞり上げると、彼は獸じみた視線で斎木を見返した。

「せつかちだな」

「久しぶりなもので、ね」

実際、仕事が忙しくて、こうして男と^{むつ}睦み合うのも三週間ぶりくらいだ。深夜まで店を開いているせいで、平日にはこのような機会がないのだ。

キスをして、互いの舌を絡ませ合いながら体をまさぐり合う。濡れた舌先に喉元をたどられると、^{うな}唸

※続きは製品版でお楽しみ下さい。

ターバーナイト

《立読み版》

発行日 2012年5月25日

著者名 麻生 玲子

イラスト 九条 AOI

発行所 【ミルククラウン】
株式会社水曜読

<http://www.milk-crown.net/>

(C) Reiko Asou 2012

※本著作物の一部あるいは全部を無断で複数複製する事は、法律で認められた場合を除き、
著作権の侵害となります。