



b-Boy your  
HONEY

オール  
読み切り!!

8

[ビーハニー]

# コンプレックス特集

新田祐克 / こだか和麻 / 草間さかえ  
龍川和ト / まさお三月 / 千歳びよこ / 羽柴みづ / 岩森かれん  
いさき李果 / 鳴坂リン / サキラ

時として、  
男の美は  
枷になる。

## CONTENTS

8

いさき李果／ひみつはさわらないで	1
草間さかえ／愛と秘密の記録	29
新田祐克／キスアリキ。	37
鳴坂リン／ささやくなら永遠の愛を	53
こだか和麻／イクメン☆アフター	85
まさお三月／思うとおりには	105
千歳びよこ／男の花園	123
岩森かれん／お前の心で聴かせてくれ	163
羽柴みず／ラブえろ研修	199
龍川和ト／星陵最恐物語～コンプレックス編～	215
サキラ／愛ある家族性活	231
こだか和麻／つれづれ絵巻	257
.....	.....
次号予告	261
ライターズコメント	198

本書の一部、あるいは全部を無断で複製複写(コピー、スキャン、デジタル化等)、転載、上演、放送することは法律で特に規定されている場合を除き、著作権者・出版社の権利の侵害となるため、禁止します。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内で利用する場合であっても一切認められておりません。

本文中のストーリーはフィクションです。  
実在の人物・事件・団体等には一切関係ありません。

レイアウト・CoCo.Design 鈴木哲也 NARTI'S  
BALCOLONY. リブレ出版デザイン室



b-BOY HONEY編集部  
最新情報はココをチェック!

♥b-BOY HONEY編集部ブログ♥

<http://www.b-boy.jp/blog/honey/>

♥b-BOY HONEY編集部ツイッター♥

<http://twitter.com/bboyhoney>

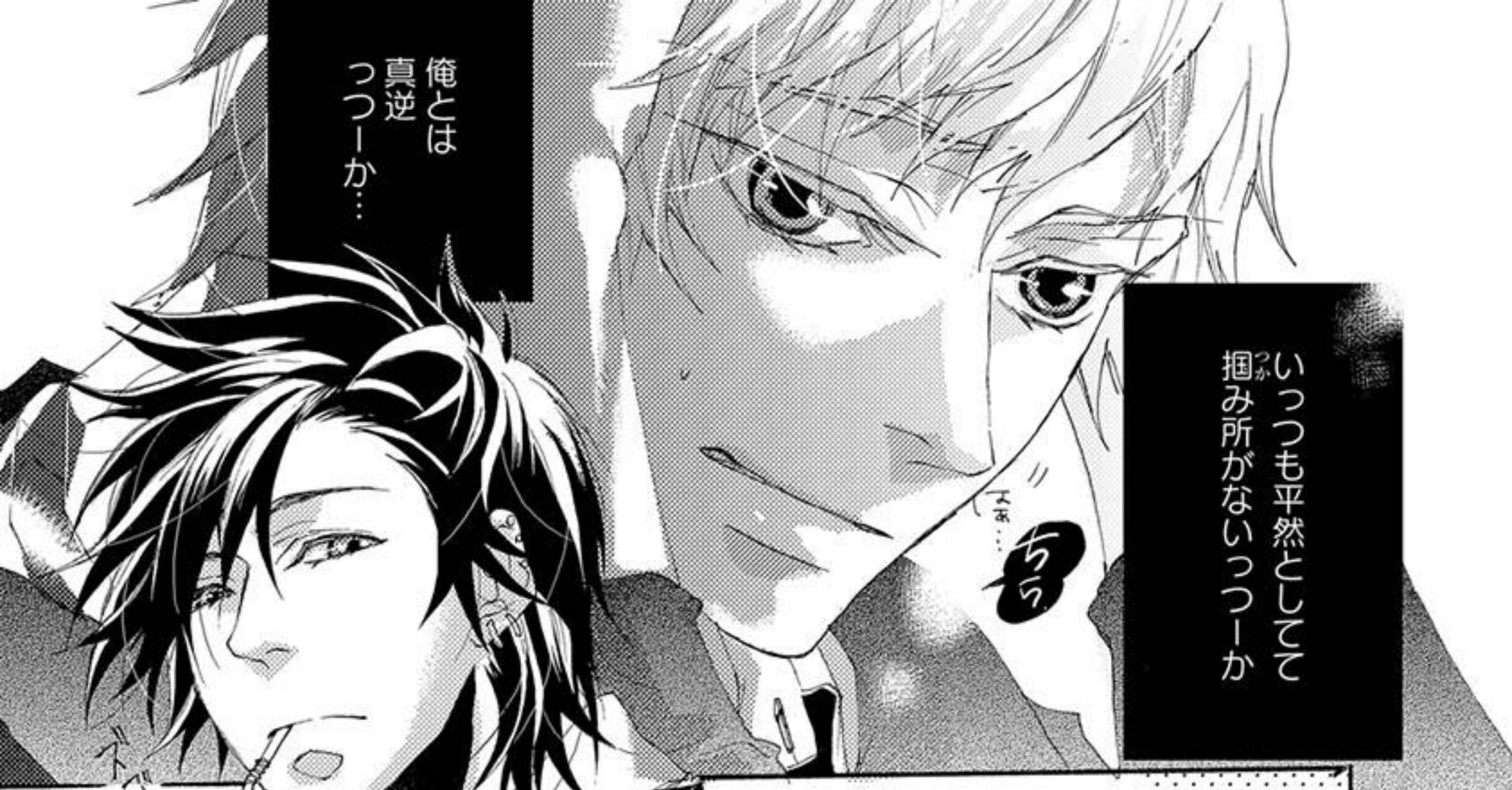
表紙……新田祐克

※

本作品は紙版刊行物を電子書籍化したもの(デジタル版)であり、掲載されている情報は紙版出版時点のものです。  
なおデジタル版は一部紙版と異なる仕様がございます。







考  
え  
て  
な  
か  
つ  
た  
…

二

そりやそ  
うか  
…いやでも

ここは敢  
えて  
脱  
が  
ない  
とか…

う  
ん

あ

使  
え  
ば  
い  
い  
ん  
だ

使  
う  
？

こ  
う  
や  
つ  
て

老  
練



ぎゃああああ  
ばかやろう  
おまえ  
何すんだ!!

こいつ今  
ほんとにモミつて!

モミモミつて!!

白鳥しらとりがどうしたら  
良いかつて  
聞くから

自分ですんのも  
どうかと思つてさ

!!

実は内心  
俺を笑ってる  
んだろ!!

そんなこと  
ねーよー

ウソつけ  
ヘンタイ男!

ちくしょう  
慣れてるからって…  
自分が

あ～あ  
ハイハイ

覚えてねーな…  
黒かつたか?  
どうだ???

授業で生着替え  
見てるのに…

そういうえば  
黒岩くろいわの乳首つて  
どんなだっけ…?

あれ?

お前絶対  
面白半分だろ!

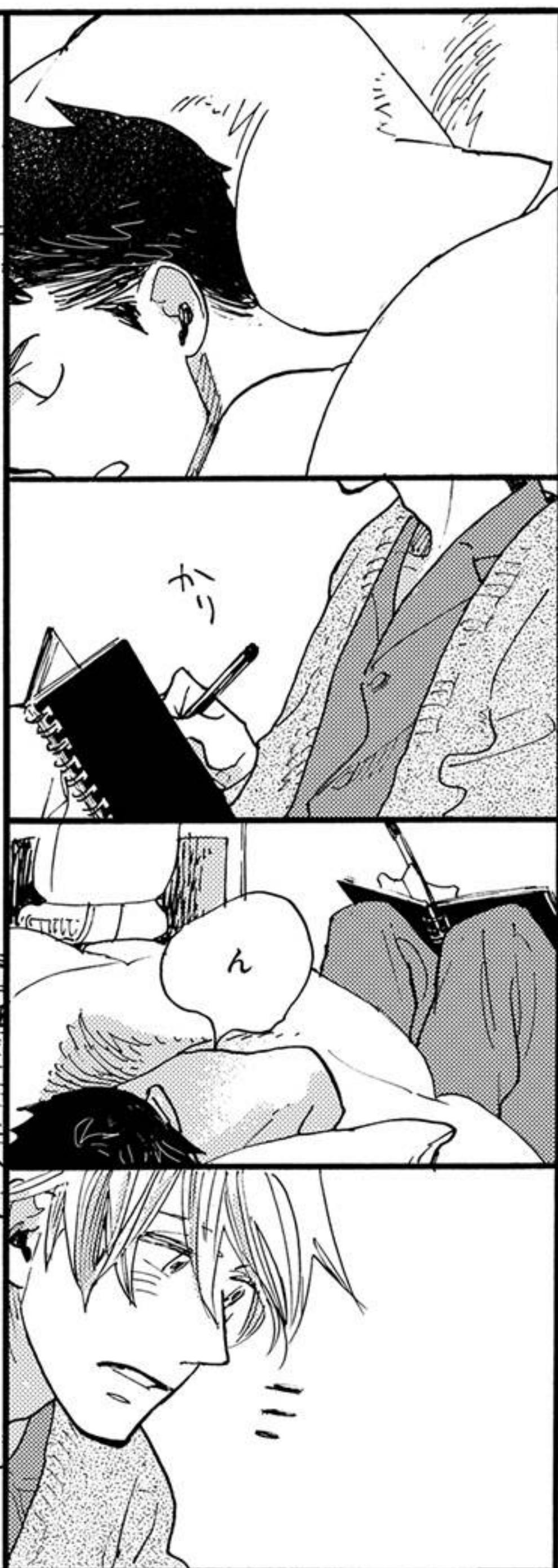
b-Boy, [ビーボーイ]  
HONEY [ハニー]

# 愛と秘密の記録

草間さかえ

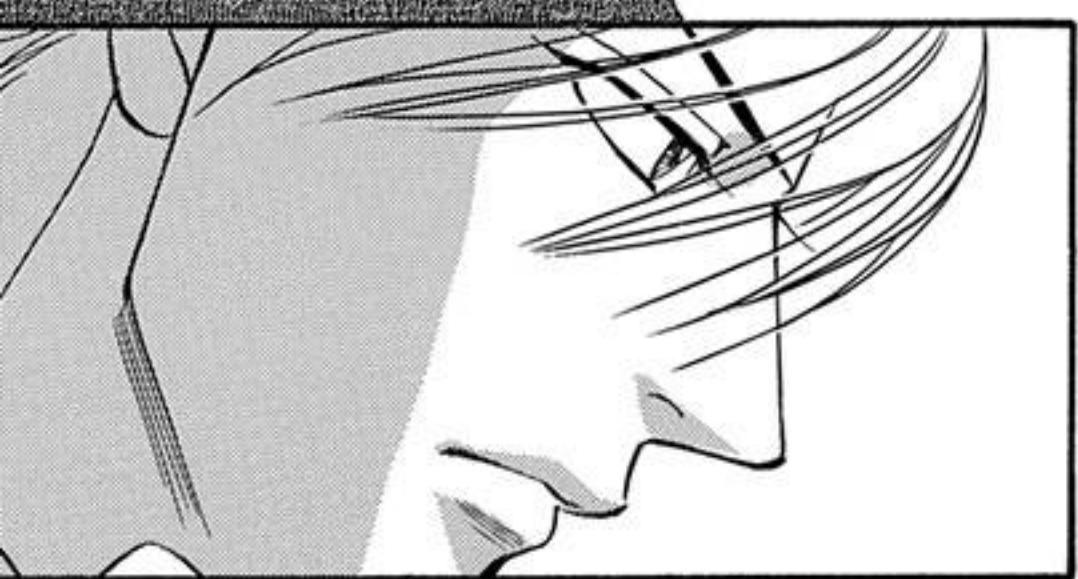
彼氏はちょっと変わった趣味で…

容姿のせいでいじめられた過去がある山口くん



b-Boy, [ビーボーイ]  
HONEY [ハニー]

「キスアリキ。」新田祐克



俺だけにして欲しいと…  
また泣きつくと思いましたか？

そんな甘えた  
考えは捨てました  
組に入る覚悟を  
決めた時に…

なんだ  
その言い草…

それじゃまるで  
俺が独占された  
がつてるみてーに  
聞こえるじゃねーか

だいいさつきから  
悟つた様な  
一歩先行つて  
聞きやがつて…！

何を覚悟したが  
知らねーが  
他の男に俺の身体  
好きにされても  
いいうてのか！？

…分かった  
お前が組に  
いる事は  
認める…

b-Boy [ビーボーイ]  
**HONEY**

昔からスイッチが  
切り替わるみたいに  
冷酷になる瞬間があつた

極道者になつた  
今でこそ なんて  
お逃え向きな性格  
だらうと思えるが…

いつも 心の奥底に巣くう感情

自分は

人として何か  
欠けているのかも知れない

そういえば



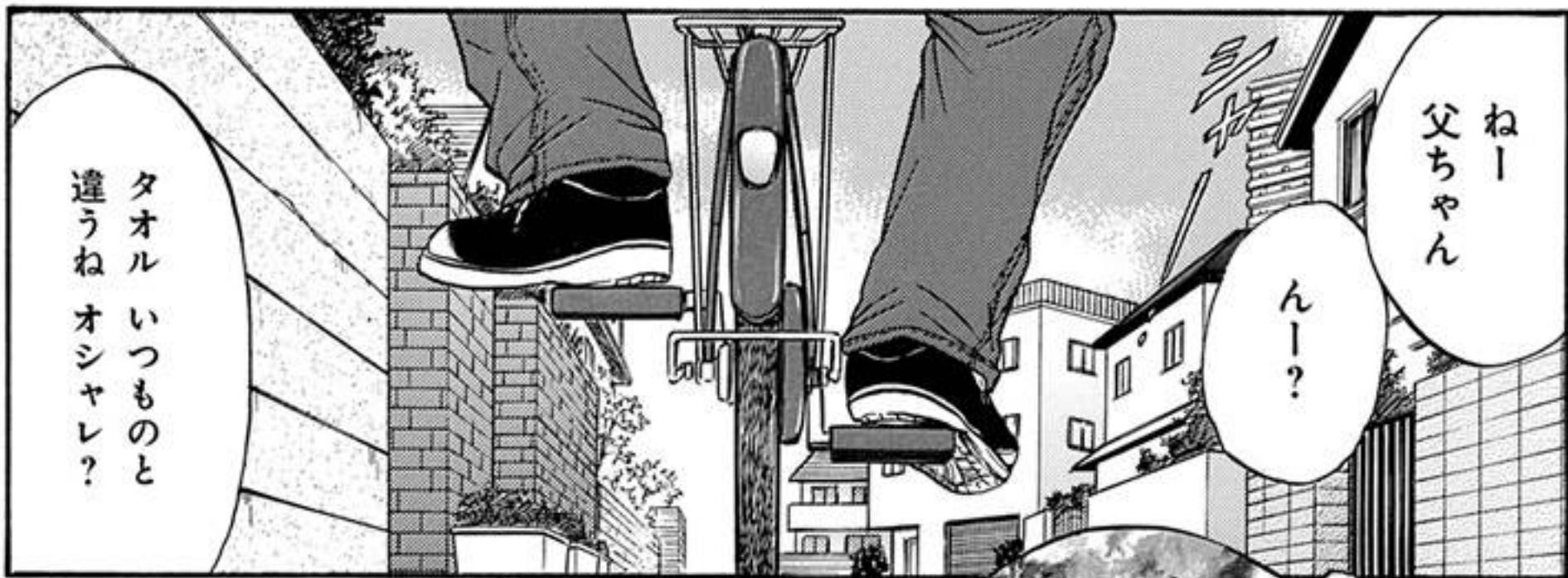








お父さんのお弁当  
食べたいな



タオル いつものと  
違うね オシャレ?

ねー<sup>父ちゃん</sup>

んー?



何でってそりゃ  
おめー…あ!

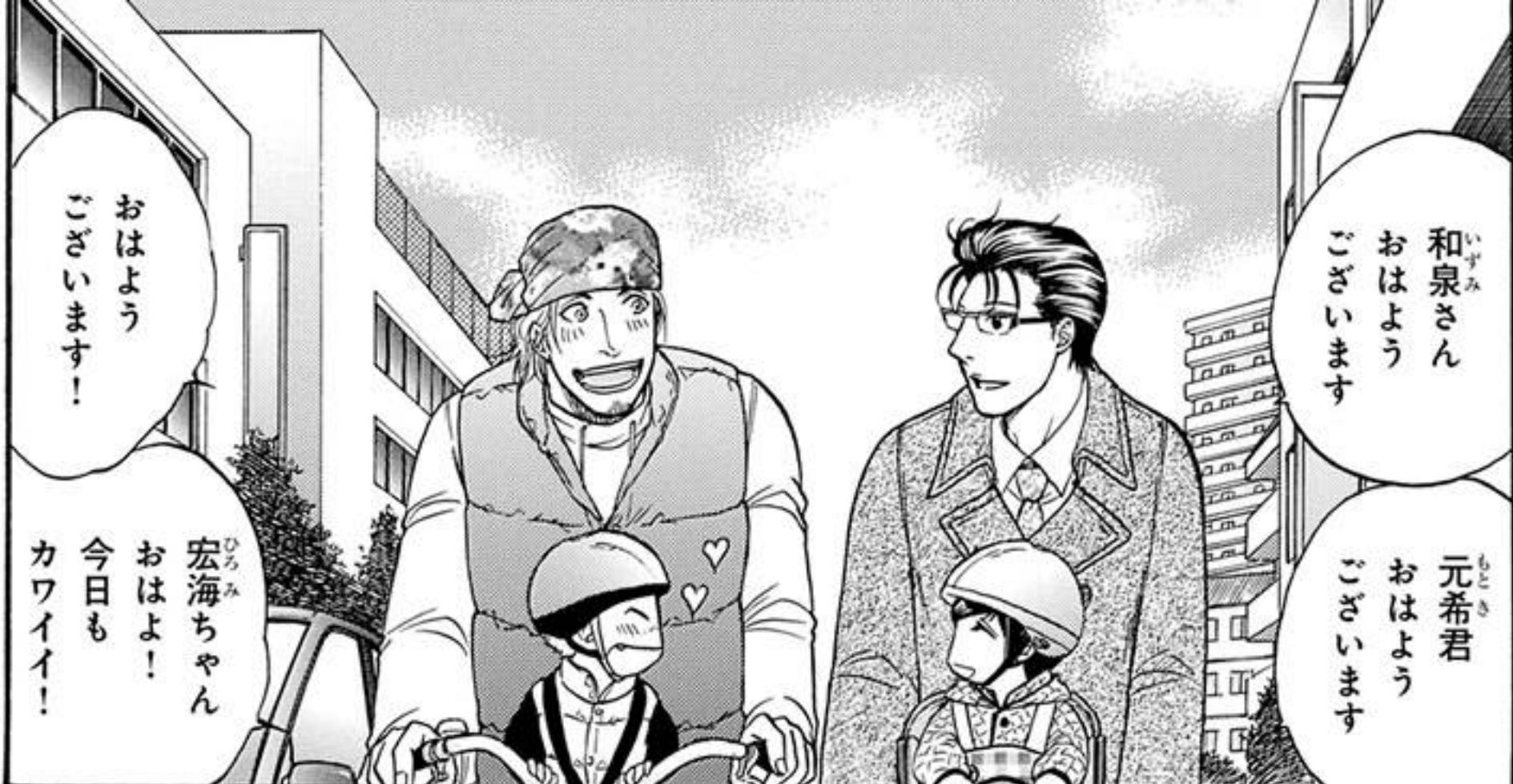
朝倉さーん!

おーよ!  
似合うか?

まあまあかな  
何でオシャレ  
してんの?



ねー<sup>父ちゃん</sup>





b-Boy, [ビーボーイ]  
HONEY [ハニー]





b-Boy [ビーボーイ]  
**HONEY**

はじける爽やかさ

レモンがおいしい  
カロリーゼロ

恋するカラダに  
ラブ・ヴィア



家いえでは独り占め  
していい？



はい

綾瀬さん



b-Boy [ビーボーイ]  
**HONEY**

b-Boy, [ビーボーイ]  
HONEY [ハニー]

僕には  
ウザいやつでしか  
なかつたのに  
何が始まりだつたん  
だろう

キミ 可愛いねー

経済誌の編集部に  
バイトに行つて…それは  
東京の大学に入つて  
初めての経験で

こここの都會のノリは  
イヤじやなかつたけど  
これは正直  
苦手だつたな

ウチの雑誌の  
読者モデル  
しない?

でももっと  
苦手だつたのが

これ 梱包して  
宅配便で  
出しといてくれ

オイ

入り江





なんだかんだ言つて  
天国のようで  
気が休まつたんだ

僕の仕事は  
読者ハガキの  
整理他雑用で  
誰とも喋らなくて  
できるこのバイトは



b-Boy [ビーボーイ]  
**HONEY**

b-Boy, [ビーボーイ]  
HONEY [ハニー]

# ラブえろ研修

はしば  
羽柴 みす

あの・  
秘書さん  
の  
現場研修ねえ

Stafian Salon  
 trattoria  
 FAVO  
 Since 2003

で、お前は?  
愛しの秘書さん  
の  
お守りかよ

さけんな  
ドチビ

あの…比嘉社長  
有馬シェフ  
すみません

今夜の貸切は  
出版社上著者  
だらうが  
社長として  
挨拶しに來ただけだ

和志ドチビ?!!  
テメエ…

三  
國  
くに  
み



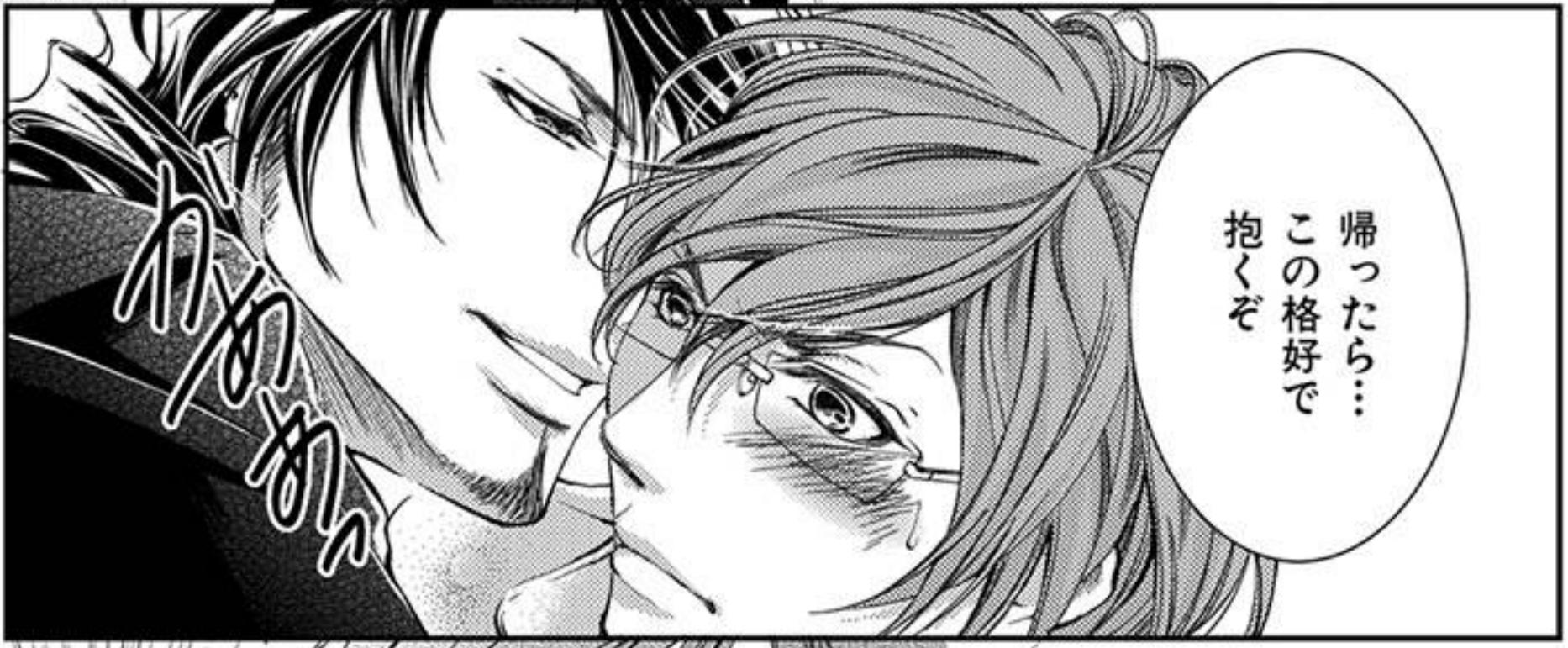
社長に聴を  
かかせるワケには  
いかないのに…

無茶を言ってる  
現場研修…  
だからこそ

普段は他人に見られないアソコを  
からかわれちゃって—!?

# ララヌる研修

はしば  
羽柴みづ





b-Boy [ビーボーイ]  
**HONEY**

それは本当に  
突然の  
出来事だった。

俺の事…  
本当に好き?

なあ…  
橋爪はしづめつてさ、

…え?



本当に  
どうした  
御園井みそのい!!!!





b-Boy, [ビーボーイ]  
HONEY [ハニー]









夫婦になつてからは  
ほとんど毎日  
Hしてたから…



どうした?  
声が甘つたれに  
なつてるぞ



電話越しの  
哲司さんの声…



触つて…  
いつもやつてる  
よう…

b-Boy [ビーボーイ]  
**HONEY**