

SUPER BBC

キスアリキ。③

新田祐克





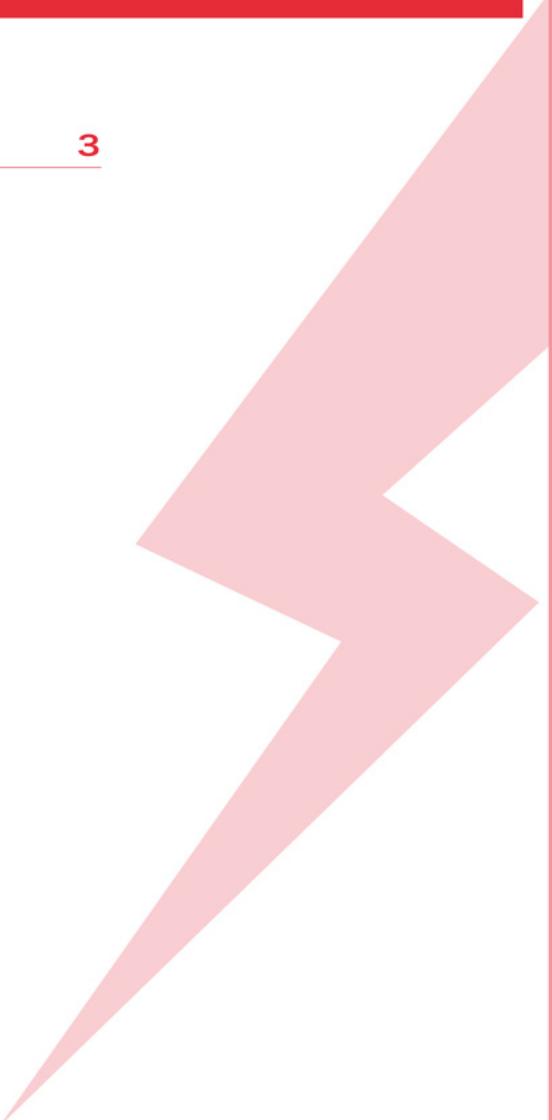
SUPER BE×BOY COMICS
CONTENTS

キスアリキ。③

新田祐克

キスアリキ。

3







お前があんまり
持ち上げつから
どんな男なのか
気になつてな

ちよいと調べて
うちの若いのを
大学の方に
迎えに
行かせたんだ

なんで……六実が
あさとじつみ
人と一緒に
いるんだよ

な…

あ
ら
し
い
な
さ
つ
き
聞
いた

大学に!?
ちょつ…!

六実は極道の
世界とは無関係を
裝えつて親父に
言われてんだぜ

そんな程度で
お払箱になんなら
北斎にスカウト
するって
言つてたトコだ

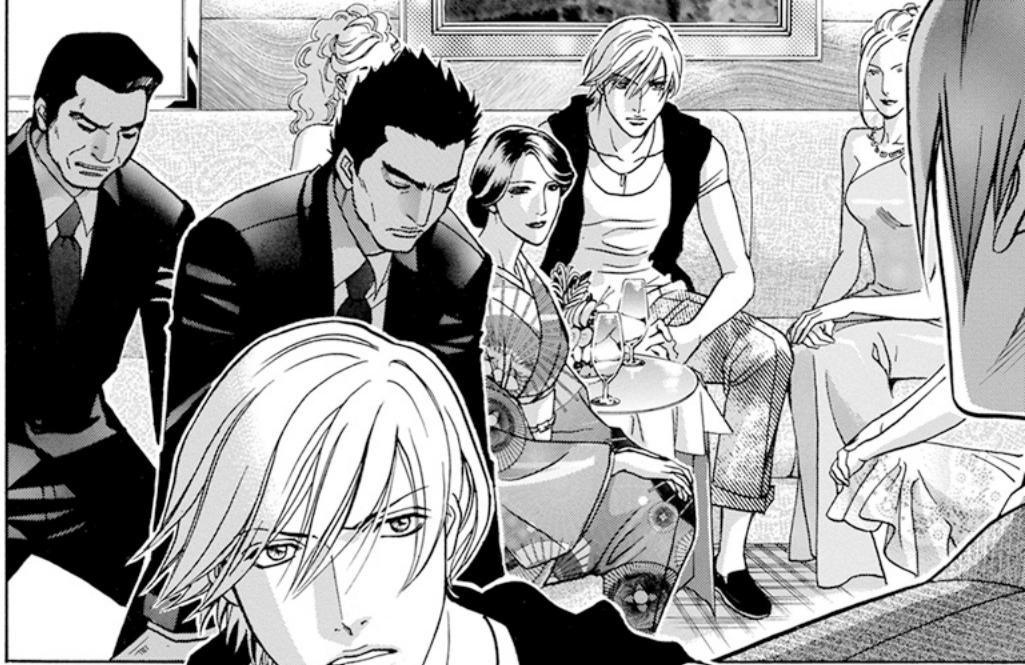
いつそ その方が
須木の名がなきや
何にも出来ねえ
跡目の下で働くより
いいかも知れねえって
あいつも笑つてたぜ

なつ…!!

よお
楽しんで
るか

はい

電源
切つとけ







年追う毎に
男臭くなるどころか
色気ばつか増し
やがつて危なくて
しようがねえ

早いトコ諦めんのが
本人の為なんだよ
親父だって本人が
嫌だつて言や無理に
とは言わねえ筈だ

透が組長どころか
極道張る事すら
無理があるつて事は
誰の目から見ても
明らかだ

知ってると思うが
俺と透は従兄弟の
間柄だからこそ

透さんは無理を承知でやる覚悟でいるだからこそ組長さんも備えを…

それをお前が親バカだつて言つてんだよ！

あちこち寄つてたかつて縄張の切り崩しにかかつてきつ仕舞いにや骨も残んねえよ

いいか？ 結局誰も得しねえって事なんだよ

よしんばお前が唄る程金作つて透を大親分に押し上げたとして立派に支えりや支えただけ張子の透は惨めな思いをするそういう奴だ

ビビられてナンボのヤクザ稼業
キラキラしたピンクの看板背負つてどう縄張守んだよ

あんなんが上に立つた日にや須木傘下全てが笑いもんだ

どいつもこいつも
頭の悪いやつば
どんな目に遭うか
実際体験してみねーと

話の筋からすると
跡目を譲める様
俺に透さんを説得
させたいって所で
しようが

俺の腹は
透さんを支える事で
決まってる
北斎さんの杞憂に
終わる様精進します

チッ

今 事務所には
誰が
いたつけなあ！

さつき坊ちゃんを
連れした数人と
磯貝さんですが

おい
牧村！





あーそれじゃあ
事務所の方に
行つしまったかも
知れねえなあ



女も食うが若エ男も
大の好物っていう
好き者だ
透あたりを見たら
大騒ぎだろうなあ

磯貝来んのか
ああ磯貝つてのは
汚ねー顔して相当な
面食いでな



でしようね でも
透坊っちゃんに
お目通り適うのは
組でも幹部クラスで
ないと

....?



店にセッティングして
正解だつたな
スケベな目でジロジロ
見られてちゃ
透がキレちまうわ

しかし組長
先程の電話では
店の事は仰い
ませんでしたが

えつ...!?
透さん呼び出し
てるんですかっ!?

妙な事になつてなきや
いいんだが

透さん…!!

北斎企画

北斎ビル