

Three-Reaf



セックスタイン  
百花が出るまで

ももか



そんなの  
関係ないよー

今度  
誘って  
みようかなあ

あはは

これが  
この世界の  
常識

……響から  
誘われてくれ  
たことって  
あんまりない

響が  
そういう性格  
なのは  
あたしがいちばん  
よく知っている

でもそれが  
不満だとか  
不安だとかは

不安

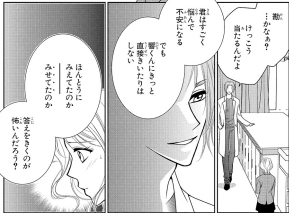
響くんは  
みえてたことを  
しってたん  
じゃないかな？

今度  
誘って  
みようかなあ

……とくさん

……とくさん









不安だから  
答えを  
しりたくて  
ここにきた  
んだろう？

そんな生徒を  
助けるのも  
ほくの仕事だよ

西花くんは  
なにも  
まちがってない

むしろ  
正しい

え…

ほくの敵は  
外れないんだ

助けるって  
どういうこと…

あたしがここにきたのは

ほんとうの自分を  
しれば

その不安も  
なくなるん  
だよ

先生が

ほんとうの自分…？



響くんが  
ほかの誰とも  
したくなくなる  
くらいのの  
存在になれば  
いい

善人をしつてると  
思っただから

え……

みられていた  
かも  
しれないと  
思ったとき  
きみは

「どうして」とか  
「嫌だ」じゃなくて  
ちがう気持ちに  
なっていた  
だろう？

響くんのことを  
悪い浮かべる  
まえに

ガラ

彼がきみの  
ほんとうの姿を  
明らかにする  
手伝いを  
してくれる

ほんとうの……

選ぶのは  
百花くんか  
逃げるのも  
逃うのも

頼んでみたら  
早くその役目を  
引き受けて  
くれたよ

逃ったこと  
……ない……