

M I S S I B L E C K



Zegurat

6

ジゲラット

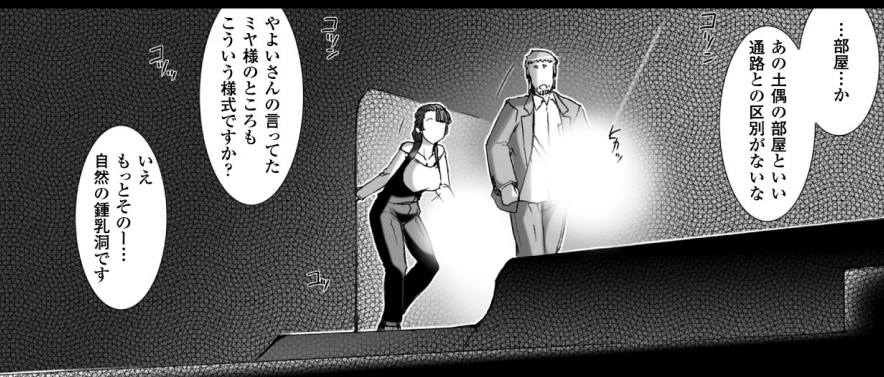
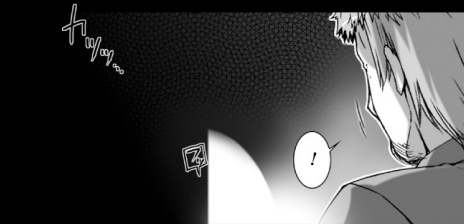
試し読み版

ヴァルキリーコミックス

Journal

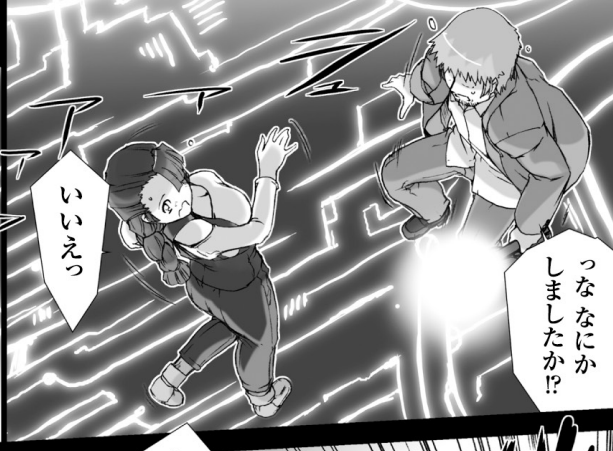
7







何だ！侵入者への
反応にしては
遅すぎる



いいえっ

っななにか
しましたか!?



じゃあこの光は
なにかのエネルギー

いやショート
して弾けたのか!?

異！



うおっ!?

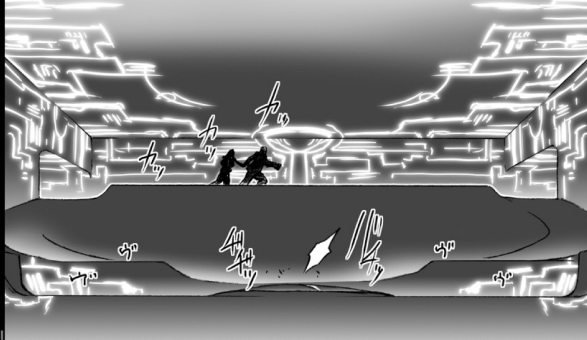
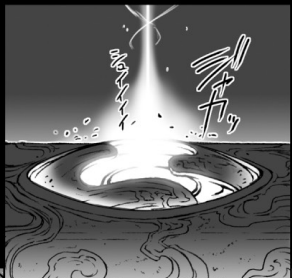


電源を入れた奴に
その気がなくても老朽化に
ケガさせられるぞ

こりやばい！



わう!?

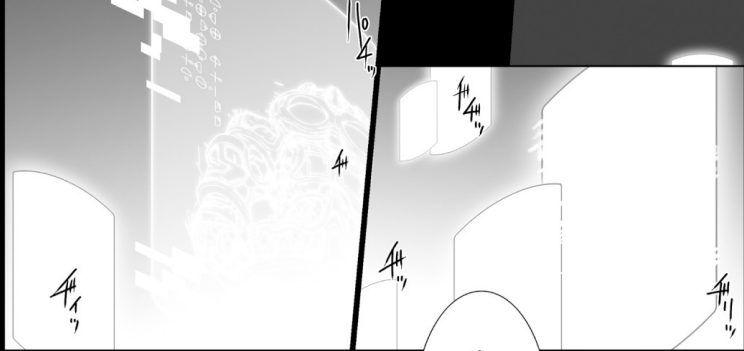




Zgurat

ジグurat

Relic : 033





これ料理のレシピ?

…それにしても
なんだかパラパラな
感じですね



なるほど確かに

防寒着とかじゃ
ないですかね
ほら昔はもっと
寒かったって…



資料室…って
ここですか

あちこち
ノイズで潰れてる
壊れてるんでしょう
本当なら整然と
見られる—



こりやあ…

ん?



あ宮様

図画にしちゃ
ずいぶんと味気ない
ポーピングだなあ

半人半蛇：
ラミアか？

え!?

これがミヤ様!?

あちがった
知らないヒトだ

本人じゃないにしても
龍人とせんぜん形が
ちがうじゃないですか

はい

…そういえば
なんで遠うのか聞いたこと
なかったなあ…

そういうものだと
思ったので…

まあとにかく
宮様は龍人様を
従えていて

むかしから
私達を見守っていて
くださってた
蛇神様なんですよ

蛇神…

古今東西
動物を元にした神様は
多い

大抵そうした神様は
見た目のイメージや生態に
根差した役割を与えられている
わけですがその中で――

何故へびは
知恵や知識と
結び付けられたのか

善にしろ悪にしろ
高位のもの
強力なものとして
扱われることが
多いのか?

……
いつも考えるわけじゃ
ないんですけど

ふと
不思議に思っていることが
あるんですよ

アステカ

エジプト

インド…

キリスト教においてすら
へビは神に抗いうる
恐るべき何かとしている

いくら特異な
姿かたちで毒牙を備え
驚異的に強靱な生命力を
持っているとしても…

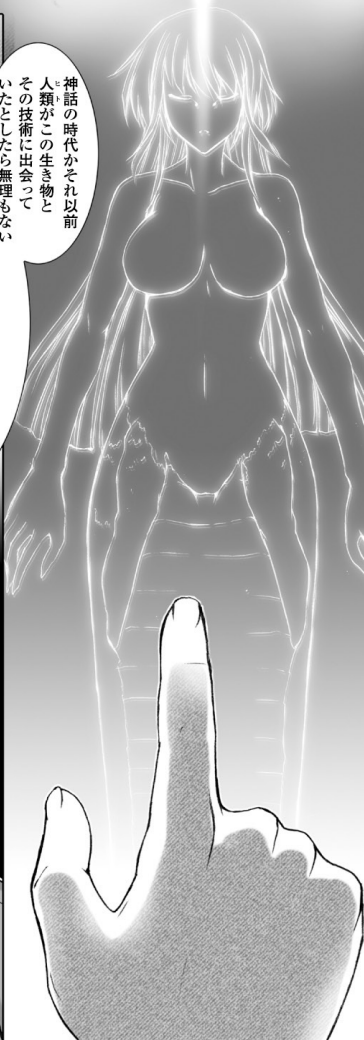
これほどまで
畏怖されているのは
どうしてなのか

神話の時代かそれ以前
人類がこの生き物と
その技術に出会って
いたとしたら無理もない

居たからだ

文字通り
手・触れられるほど
確かな

神…か…
そんなもの…
言いやうのないものが…!



……探偵さん……
じゃあどうして……

宮様たちは
隠れ住んでいるんで
しょうか……？



そんなすこい
かたちなのに……

……

順当に考えれば
権威を失った……



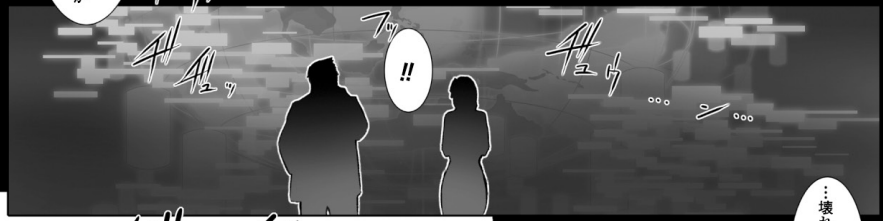
大抵は社会とか宗教とか
なにか体制の都合で
革命的な価値観の変化が
起こって

象徴とか感情の面はともかく
実利のあることで
頼られることがなくなると
権威は失われるわけですが

これほど
文明のレベルが違う相手に
劣る側から捨てるなんてことが
できるだろうか……

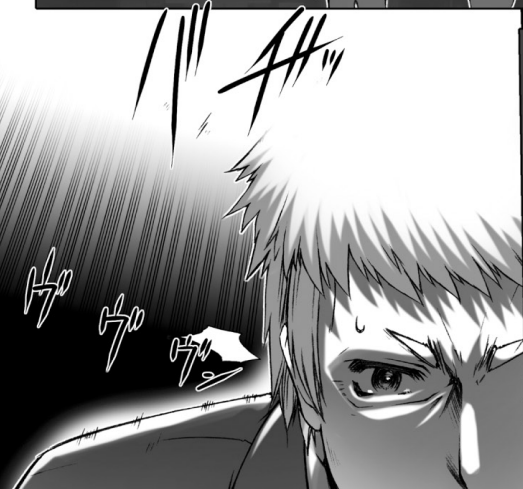


!!



……壊れちゃったか……

頼んだら
直してくれたり
しないもんかな……



なんだ…これは!?

っ!

…ロケット…いや

ミサイルか!?



龍人様…

造られた…
兵士…？

なるほど
そういう主従関係
なのか…



…これ…は…

…「古代核戦争説」ってエ
ヨタ話がありましたね…

核兵器以後の人間が
後世の知識っていう
色眼鏡をかけて伝説や
神話を読んでみたら

なんだか大昔に
核戦争で世界の文明が
一回滅んだっぽいことが
書いてあるじゃないか

ってね…



曰くモヘンジョダロの
あたりに地元の人が
忌避する「死の遺跡」があつて

そこはすべてが
高熱にさらされて
ガラス化しているんだとか

これが我々の知つてる
核兵器の類かどうかは
ともかく

……見る限り
少なくとも似たような
威力があるシロモノです

かつてこれが
大規模に使われたとしたら

——「オロチ」——

文明のひとつくらい
消し飛んだかもしれない

あつっ!!
アチチっ

た探偵さん!

ばたばた



やべえ見入ってた
今それなりに
危ねえんだった!!

うおつと
すんません

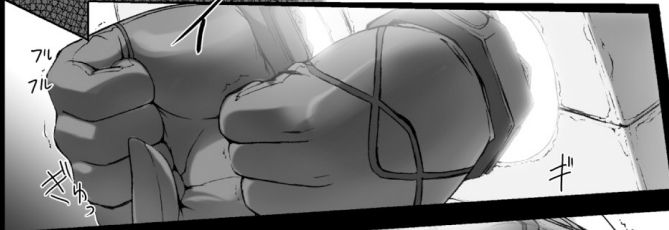
あつ
探偵さん
懐中電灯!



へえ



フ
イ



74
716

フ
イ

フ



716

716

フ

フ

フ
イ
フ



フ

7016

716

フ
イ

フ
イ

フ
イ
フ





……これが

読み取れない
壊れテは
いない筈だガ

……

……



いきり



それも
調べるべきが
壊さずに脱がせる

何て出来てやるんだ
これは……？

……
薄イが破れない

配線が通っている
何か制御される機能が
あるようだ

十分な防護とは
言えない

…中身が
傷ついている

ミッドナイト

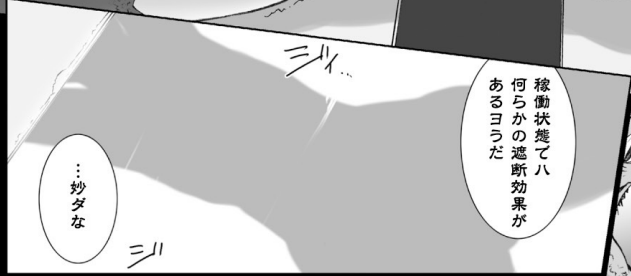
…破れた

これは構成部品では
ないらしい

読み取れた

稼働状態では
何らかの遮断効果
があるようだ

…妙な
な





数値と運動機能が
釣り合わない

服に
ばわーあしすとガ
あるのかもしれない



酸素の値が高いが
人間の数値の範囲だ

…しかし
何かがおかしい

ザ
ル
ッ



ひ
…

確認するか

ザ
ラ
ッ

チ
ヤ
ッ

体内に
不明な異物がある





やめ…っ
たたすけて…!!

待て

頭椎に近すぎる
今の我々では
殺シかねない

フム

はんにばた

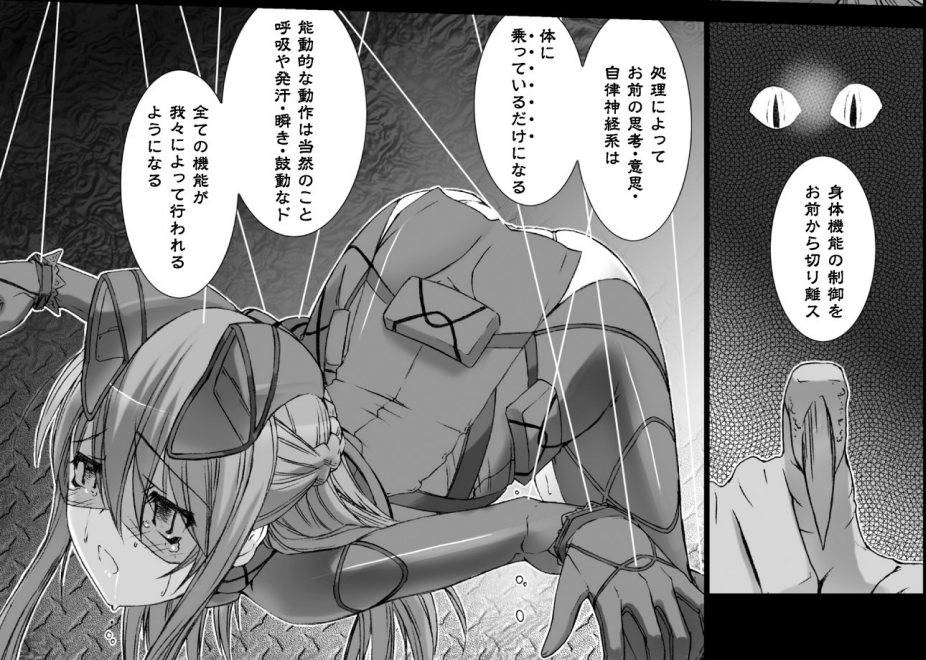
ガッ



処理が済めば
聞き出せるだロラ

な…なに…
どうするの…

ガッ



身体機能の制御を
お前から切り離ス

処理によって
お前の思考意思・
自律神経系は

体
に
乗
っ
て
い
る
だ
け
に
な
る

能動的な動作は当然のこと
呼吸や発汗・瞬き・鼓動など

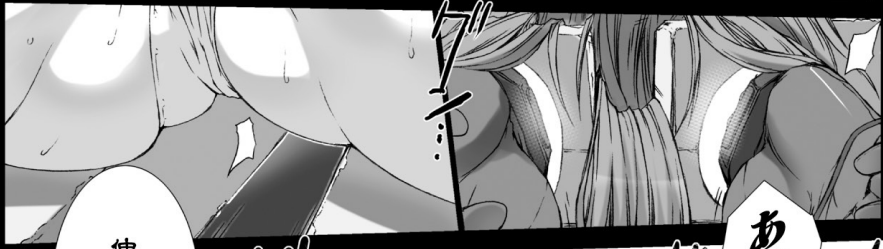
全ての機能が
我々によって行われる
ようになる



顎・頭部固定

カチツ

そんな...っ
ややだ
やめて!
たす...っえあ!?



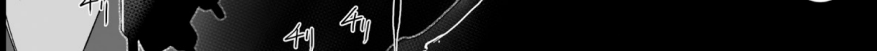
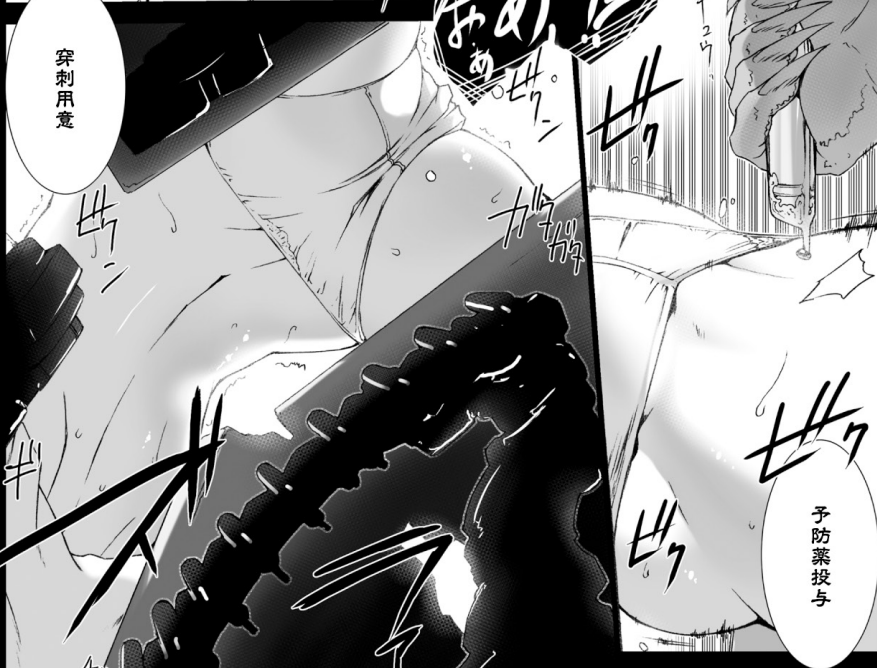
伸張固定

ああの



ああの
ああの

あがの







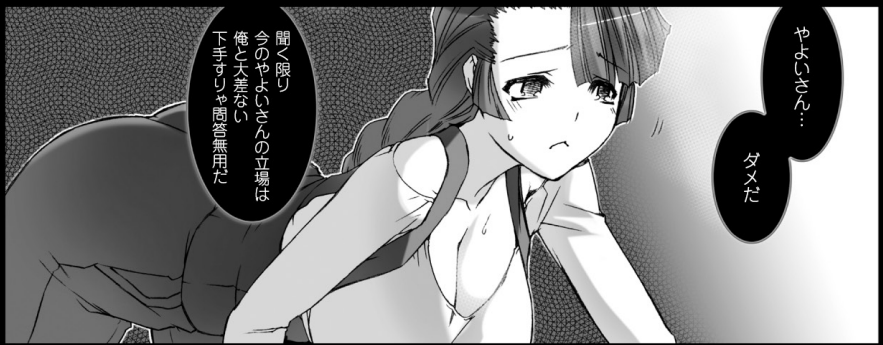
しかに「ミミック」ハートが
逃げまわらぬ様に、私の奴隷を
ごっつこ半半でして……

何だか知らんが
ただしてこいやな



……

あの子……!



聞く限り
今のやよいさんの立場は
俺と大差ない
下手すりゃ問答無用だ

やよいさん……
ダメだ



……なら
手は僅かか

この続きは製品版をご購入の上、
お楽しみください。

編集・発行

株式会社キルタイムコミュニケーション

〒104-0041 東京都中央区新富 1-3-7 ヨドコウビル
TEL.03-3555-3431(販売) / FAX.03-3551-1208

※本作品の全部あるいは一部を無断で複製・転載・配信・送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。

本作品の内容を無断で改変、改ざん等行うことも禁止します。

また、有償・無償にかかわらず本作品を第三者に譲渡することはできません。

©KILL TIME COMMUNICATION Printed in Japan

<http://ktcom.jp/>

闘 **ら** **ヒロイ** **満** **載** **が** **!!!!**

バトルあり笑いあり
 お色気ありで360度
 死角なしで全包围中!!!

閲覧 **無料**
ALL FREE
 登録 **不要**
REGISTER FREE

新作書き下ろしコミック、**ゾクゾク更新中!!!!**

PCでスマホで
無料で読み放題



スマホ版も公開中です!!!



今すぐ公式サイトにアクセス!

<http://www.comic-valkyrie.com/>

Windows・Macを初めとするPCブラウザおよびiPhone・Android端末等でご覧いただけます。