



ARIANRHOD
アリアンロッド
REPLAY ALLIANCE

～伝説の香辛料～

■ Preplay 10・今回予告 ■

猫見（以降GM）…さて、それではキャラクター作成を開始して下さい。今回はハンドアウトがありますので、皆さんで話し合って、誰がどのハンドアウトを担当するかを決めてから、キャラクターを作成していただく事になります。

神崎…推奨クラスは…PC1がなし、PC2がウォーリア、PC3がアコライトorメイジですね。

GM…はい。それでは、まずは今回予告から…。

● 今回予告

ヴァンスタール帝国の海の玄関口として知られる港町レブナント。ここには今、多くの軍船が停泊していた。

最近、新大陸アルディオンとの交易船が次々と海賊に襲われ、その討伐に帝国海軍が動くことになった為である。レブナントは、その準備に活気づいていた。

ネオ・ダイナストカバル大首領は、その特需に目を付け、3人の構成員を焼きそばの屋台と共にレブナント支部へ派遣することを決定した。結果、売り上げは上々。連日、長蛇の列が屋台の前にできることとなる。しかし、討伐軍の出航の前日、事件が起きる。

一人の男が噂を聞きつけ、彼らの屋台に焼きそばを食べに来たのである。

その男は「美食将軍」の名で呼ばれる帝国海軍の指揮官であった…！

アリアンロッド「伝説の香辛料」

ネオ・ダイナストカバルの未来は君たちが切り開け！

■ アリアンロッドリプレイ ALLIANCE

伝説の香辛料

■Preplay 01・キャラクター作成

GM…今回のセッションでは、皆さんにネオ・ダイナストカバル構成員のキャラクターを作っていました。ですので、キャラクターの作成には『**ダイナストカバル構成員専用出自**』を使用する事が出来ます。
一同…おー。

●キャラクター作成レギュレーション

経験点三〇〇点提供

(推奨レベル8十クラスチェンジorフェイト上昇)

初期所持金…三〇〇点×三〇G+五〇〇G=九五〇〇G

ギルドレベル…4

推奨ギルドスキル…《蘇生》、《陣形》、《限界突破》

舞台がエリンディルなので、アルディオン大陸ガイドのデータはギルドスキル以外使用不可。

ダイナストカバル構成員専用出自使用可能。

まんま…港町、海賊というキーワードから、ウォーリア／バイキングとかメタを張ってみる。

神崎…とりあえず、今回うちはPC3を担当して、メイジをやってみようと思います。《ファミリア》取得の為にサモナー、あとは、エネミーデータがわからないまま、ただ闇雲に殴ってるだけというのは、リプレイ的に面白くない…敵を分析して戦う方が面白いと思うので、セージも必須ですね。

冴坂…と、なると、こちらはアコライトかなあ？ でも、そうとなると、今回のセッションはシーフがいないのか。

まんま…じゃあ、こっちはバイキングをやめて、ウォーリア／シーフをやりますね。

ちよつと変わったキャラクターを作ってみよう。

そんなコンセプトでキャラクターを作り始める3人。

冴坂…《サヴァイヴ》の為に胸部防具と頭防具を買わないのに、何故か全身装備を整えないといけないキャラよりお金が無くなる不思議。

神崎…うーん…《アースウェポン》を削って《超絶魔力》をもう1レベル上げるのはどうでしょう？

まんま…確かに、攻撃特化の神崎のキャラが《アースウェポン》をかけてる暇は無さそうな気がします。でも、ゴーレムとか出た時どうしましょう？

冴坂…その時は、うちのキャラがダメージソースになるので心配無用ですよ。

まんま…へ？ 冴坂さんのキャラクターは、アコライト／アルケミスト&バードですよ？ まさかデスポーションとか買うんですか？

冴坂…そんな、無駄なものは買わなくても、私のキャラクターには《ファミナリストライク》という必殺技があります。

GM…(キャラクターシートに目を落とす) うわ、本当に持っている(笑)。酔いどれの斧(一七〇〇G)とか投げるんですか？

冴坂…最終的にはセイントシールド(五〇〇〇G)が13D6の魔法ダメージになってくれます。

まんま…それ、MPでないコストが高すぎますよ(笑)。

冴坂…単発セッションだからいいんだよ(笑)!! このセッションが失敗したら、うちの夏コミの新作が無くなっちゃうんだぞ!! それを考えたらチキンの汚名を着るぐらい何でも無いわ(笑)。

GM…ところで、《ファミナリストライク》って【錬金術】判定ですが、当たるんですか？ まさか、その為だけに、《ラピス・フィロソフオルム》なんて、取得しませんよね？

冴坂………何の為の推奨ギルドスキル《限界突破》ですか(笑)。全員…そこに使うのか(爆笑)！

まんま…まあ、いざとなったら《ポーションピッチ》で、うちのキャラに聖水を投げて貰うという事で《アースウェポン》削りましょう。

GM…《アースウェポン》…削っちゃったか…(ぼつりと)。聖水は高いけど大丈夫かな？

まんま…まあ、そう何度も使うものでもないと思いますし、大丈夫でしょう。

冴坂…なんとなく、この《ラストソング》と《シルヴァリソング》を削って他のスキルに回すと楽になる気がしてきた…。

GM…まあ、確かにアコライトだから《ヒール》があるのに、《ラストソング》は要るのかという感じですね。

冴坂…何を言っているんですか!! 《ラストソング》は《ヒール》なんて足元にも及ばない究極回復魔法ですよ!! HPが300点減つても一発で回復しますよ!!

GM…死にますけどね(笑)。まるでメガザルだ。

冴坂…さて、今回はとても珍しいアイテムを買いました。

まんま…鞭でも持ったんですか？

冴坂…折りたたみ梯子オ!!

神崎…それを、持っている人を初めて見た気がします(笑)。

まんま…効果はともかく、重量5ですよ？ なんてそんなアイテム持ってるんですか(笑)。

冴坂…いやあ…今回はお金が足りなくて、MPポーションを所持可能

重量いっぱいを買うという、いつもの手が出来なくてさあ…所持重量が寂しかったんですよ。で、値段の割に重かったから…つい(笑)。

神崎…理由もおかしい(笑)。なんですか？ その「値段の割に重かったから」って(笑)。

GM…(シナリオをチェックしながら) 5メートルでしたっけ？

冴坂…ええ、5メートルです。

まんま…ゼルダの伝説みたいに、梯子を伸ばした先に何の引っかかりがなくてもいいんですね(笑)？

冴坂…梯子を伸ばす↓梯子の先に梯子を伸ばす↓伸ばした梯子に乗り、最初の梯子を回収↓伸ばした梯子の先に梯子を伸ばす…と、延々繰り返すと空も飛べます。

GM…出来ません(笑)。

まんま…とりあえず、《ストリートワイズ》を使う時の為に一四〇〇G程残してあるので、ここからポーションを買って下さい。ポーション使いがポーション持っていないと困るので(笑)。

雑談を交えながらPC作成が進んでいく。

『ダイナストカバル構成員専用出自』

本書と同じく、76コミックマーケットにて発行(予定)のダイナストカバルガイドに掲載の、ダイナストカバル構成員専用出自集。ダイナストカバルの改造人間から魔族の協力者、果ては神殿のスパイまで、様々な立ち位置のダイナストカバル構成員を作成出来る。

『超絶魔力』ダイナストカバル構成員専用の追加出自『改造人間D』が持つ特徴。エネミーの特殊能力である『超絶魔力』を取得し、レベル5まで上昇させる事が出来るという非常に強力な特徴である。

『メガザル』

国民的大作RPGの魔法。自分のHPとMPをゼロにする代わりに、味方の全てを、HPが完全回復した状態で生き返らせる魔法。

クリミナル

レベル：8
 種族：ヒューリン
 クラス：アコライト／アルケミスト
 HP：58
 MP：60
 フェイト：6
 ライフパス：
 出自[特殊な一族]
 境遇[喪失]
 運命[絶望]

スキル：
 種族スキル
 《プロヴィデンス》1
 アコライトスキル
 《ヒール》1
 《プロテクション》5
 《ホーリーウェポン》3
 グラディエータースキル
 《サヴァイブ》1
 《バトルセンス》1
 《ビストロアー》1
 バードスキル
 《デイスコード》1
 《アンブロンブチュ》1
 《シルヴァリイソング》1
 《ジョイフルジョイフル》1
 アルケミストスキル
 《ファーマシー》1
 《ポーションピッチ》1
 《エリクサー》1
 《ファイナルストライク》1

装備：
 酔いどれの斧
 セイントシールド
 トラペラースマント
 ポーションホルダー



プレイヤー…冴坂智志

本リプレイのメインライター&DTP担当。

「D&Dがよくわかる本」でこの世界に足を踏み入れた古参プレイヤーだが、プレイ経験自体は今回のメンバーの中では一番少ない。

初期の頃はGMもやっていたが、ここ十年はプレイヤーオンリーで、GMに関してはやるやる詐欺絶賛継続中。

mixi日記を書くのと、ラーメンを食べるのと、ボードゲームが趣味で、最近HJのカードゲーム「ドミニオン」にドハマリ中。

「村?」3金あったら銀貨買う以外に選択肢無いだろ。」

冴坂…と、言うわけで、今まで一度も使った事の無い、地域クラスを使ってキャラクターを作ってみました。

GM…バードのスキルは《アンブロンブチュ》、《シルヴァリイソング》、《ジョイフル・ジョイフル》、《ラストソング》ですか。
冴坂…マイナーアクションでMPポーションを飲んで、メジャーアクションで《ジョイフル・ジョイフル》。あとは《プロテクション》、《ホーリーウェポン》でまんまキャラを支援するのがコンセプトです。

GM…成程。攻撃のコスト（MP消費）が安いから、《ジョイフル・ジョイフル》で再起動して使おうという考えですか。神崎のキャラクター支援用に《スレノディ》とかは、持たないんですか？

冴坂…その手があったか！ うーん…ボスエネミーが最初から属性持ちである事に期待しましょう。

GM…あとは…外見設定がやけに細かいですね。

冴坂…SouDropsという定期更新タイプのネットゲームのキャラクターを流用しているので、最初から色々決まっているのですよ。それを利用して、スムーズなロールプレイを目指します。

ナタリー



レベル：8
 種族：フィルボル
 クラス：シーフ/ウォーリア
 HP：97（57+40）
 MP：61
 フェイト：5
 ライフパス：
 出自[滅んだ民族の血]
 境遇[逃亡生活]
 運命[波瀾万丈]

スキル：
 種族スキル
 《トリックスター》1
 シーフスキル
 《ファインドトラップ》1
 《アンビデクスタリティ》1
 《インタラプト》1
 《ストリートワイズ》1
 《ダガーマスタリー》1
 《バタフライダンス》1
 《ナイフバリィ》1
 《ピースティング》1
 アルケミストスキル
 《ファーマシー》1
 《ウェポンクリエイト》5
 《クイッククリエイト》1
 モンクスキル
 《インテンション》1
 《インデュア》1
 モンクスキル
 《インテンション》1
 ウォーリアスキル
 《ボルテクスアタック》1
 一般スキル
 《サクセッション》1
 《ハンティング》2

装備：
 三徳包丁
 三徳包丁
 ファインバックラ
 グリーンベレー
 ミスリルクローク
 盗賊の籠手
 長い棒

プレイヤー…神代まんま

初めてやったTRPGはロードス島戦記コンパニオン
 ！ってことでTRPG暦は察してほしい。
 昔はクルブSNE系のシステムオンリーだったか、
 アリアンロッドが発売された頃からFEAR系シス
 テムにちよつかいを出し始める。
 アリアンロッドの初GMの時、魔法ダメージソースの
 ほぼ無い1レベルPC達にスライムをけしかけてトラ
 ウマを与えたのは、今では良い思い出。
 最近は専らリアル世界とバーチャル世界を逆転させて
 狩猟生活に動んでいる狩人さん。

GM：ナタリーは《ウェポンクリエイト》で二刀流、《インヴィ
 ジブルアタック》+《ピースティング》で命中判定5D振るのか。
まんま…ええ。基本ルールブック時代から《ウェポンクリエイト》
 の二刀流はやりたかったんですが、マイナーアクションで用意
 していると攻撃できるのは二ラウンド目以降になってしまつた
 でキャラ作るのが難しかったんですよ。

GM：アイテムガイドで追加された《クイッククリエイト》が
 あればセットアップで《ウェポンクリエイト》が使えるし、エ
 ネミーと離れてなければ1ラウンド目のメジャーアクションで
 攻撃できるわけか。しかもマイナーアクション、メジャーアク
 ション共に命中判定に+1Dできるスキルを用意するあたり振
 かりはないですね。

まんま…ダメージブリスト系のスキルが無いのは心配ですが、
 《ウェポンクリエイト》二刀流で固定値が高いので戦闘が長引
 けばお得感は増します。また、1ラウンド1回の制限はありま
 すが《ナイフバリィ》で15点ダメージを軽減できるのは大き
 いですね。

GM：《プロテクション》4レベル相当ですからね。

猫見瑞希…本リプレイのGM担当。TRPGサークル「Octadon」店長。身内から『FEARの回し者』の愛称で呼ばれている。

GMは狭く深くをモットーに、現在はアリアンロッドTRPGばかりな日々。プレイヤーとしてはシステマ的なものでもルールプレイ重視でも広く浅く。

エルクーリア



レベル：8
 種族：エルダナーン
 クラス：メイジ/セージ
 HP：35
 MP：80
 フェイト：5
 ライフパス：
 出自[改造人間D]
 境遇[謎を求めて]
 運命[真理]

スキル：
 種族スキル
 《マジックセンス》1
 メイジスキル
 《マジックフォーજ》1
 《コンセントレイション》1
 ダンサースキル
 《ダンシングヒーロー》1
 サモナースキル
 《ファミリア》1
 《サモン・フェンリル》5
 《ガーディアン》1
 《ブラッドバクト》1
 《ハイサモナー》1
 《アニマルバクト》1
 セージスキル
 《エンサイクロペディア》1
 《エルディタイト》1
 《オビニオン》1
 《ウィークポイント》1
 《エグザメイン》1
 《マジックオペレーション》1
 特殊スキル
 《超絶魔力》3

装備：
 アークスタッフ
 赤き斜陽の剣
 オリナルコンの髪飾り
 レビテートローブ
 トラベラーズマント
 奥義書

プレイヤー…神崎龍牙

3人の中ではTRPG暦が一番浅い若手。でもゲーム全般に対しての造詣は、たぶん一番深い。社会人となった今でも月に何本もゲームを消化するバイタリテイ溢れる廃人。
 アリアンロッドはPLオンリーだが、ナイトウィザードのGMをやったりする今日この頃。
 旅先でラノベを買ひ漁るほどの中毒者であるが、シナリオに生かされているかどうかはま、神のみぞ知るってヤツだ。

GM…サモナーの無属性魔法を取りましたか。

神崎…はい。《サモン・フェンリル》+《ハイサモナー》+《超絶魔力》で10Dダメージを出します。

GM…《フォースフリンガー》を取らなかったわけは？

神崎…《マジックオペレーション》を使ったかったからです。

このスキル、変更後の属性に対してダメージブーストできるスキルを持っていないといけないので。

GM…ああ、なるほど。たしかに、属性を変更してしまうと《フォースフリンガー》持っていない意味無いですからね。逆に地属性に変更したら《アースシェイカー》が乗ったりします。

神崎…うまく使うには《超絶魔力》が必須でしたね。

GM…折角のダイナストカバルレギュレーション…使っていただけで何よりです。

神崎…ほぼ自分用になると思いますが《ウィークポイント》でダメージブースト、《アニマルバクト》でシーン攻撃もできます。GM…《エルディタイト》、《オビニオン》、《エグザメイン》でエネミー識別、アイテム鑑定、情報収集に+1D。防御系の切り札として《ガーディアン》…隙の無いキャラだ。

■ Preplay 02・キャラクター紹介 ■

GM…それでは、キャラクター紹介の前に、GMがキャラクターシートをチェックします。さて、**今回も民族は減んでいるのかな？**

まんま…ここで減んでいます(笑)。《滅んだ民族の血》で《ハンティング》を取得しました。ポチをかう為にうちの一族は犠牲になったのです…。

冴坂…そんなネタスキルの為に民族が減んだなんて(笑)。

GM…《ハンティング》という事は、きつと狩猟民族だったんですね(笑)。さて、それでは皆さんキャラクター紹介をお願いします。

PC1…担当・冴坂

コネクション…キール・ロワイヤル

(ダイナストカバル・レプナント支部 支部長)

関係…同志 推奨クラス…なし

君はレプナント支部の支部長、キールとは長い友人関係にある。

かつては、同じ遊撃隊として共に神殿と戦った戦友だ。

彼からの救援要請により、大首領は二つ返事でキミの指揮する遊撃隊を屋台と共に彼の元に向かわせた。彼との再会に、君は心躍らせた。

冴坂 (以下、クリミナル)…名前はクリミナル。記憶を失って倒れていたところを、ダイナストカバルに拾われ、今に至ります。拾われた恩と、記憶喪失前に何かあったのか…「神殿が何故かムカツク」という理由

「**今回も民族は減っているのかな？**」

「アリアンロッド拡張データブッククリンフォースで追加された出自《滅んだ民族の血》のこと。これと《特別な血統》は、なんでも好きなスキルがとれて、しかも取得したスキルはレベルアップ可能という非常に強力な出自の為、人気がある。

「**ポチ**」 獵犬『「G参照」のこと。たった五Gで、《ハンティング》のSLを+1してくれるスグレモノ。五GでSLが上昇し、重量もゼロと書くとても強そうに見える (が、騙されてはいけな)。

から、ダイナストカバルの構成員として活動しています。

まんま…それ、めっちゃ記憶操作されてそうじゃないですか(笑)！

GM…ちなみに、コネクションのキールとの関係については、何か考えていますか？

クリミナル…昔キールさんの率いていた遊撃隊の一員で、キールさんが引退した後、遊撃隊を任されているという設定です。

PC2…担当・まんま

コネクション…フリッツ

関係…借り 推奨クラス…ウオーリア

君はかつてフリッツという男に命を救われた。短い間であったが、彼の豪快さや食に対する異常な執着心は今でも鮮明に覚えている。

レプナントの街で繁盛する屋台の前で、キミは彼と再会する。そして、その時、彼の正体も知ることとなる。美食將軍として恐れられた彼を…。

まんま (以下、ナタリー)…名前はナタリーと言います。うちの一族は究極の料理のレシピを持っていた為、謎の組織からレシピと命を狙われていたわけです。その、謎の組織の暗躍によって一族は滅亡し、生き残ったのはナタリーとポチだけになってしまいました。

GM…なるほど…《サクセション》で究極の料理を手に入れたのは盗賊の簞手の方です。**ナタリー**…いえ《サクセション》で手に入れたのは盗賊の簞手の方です。究極の料理は所持金で購入しました(笑)。謎の組織の追っ手から逃げ

回っている時、ダイナストカバルから救いの手を差し伸べられ、追っ手からの隠れ蓑として、現在はダイナストカバルに身を寄せています。

クリミナル…盗賊の籠手が先祖伝来…究極の料理のレシピとやらを巡る騒動の原因は、どうもナタリーの一族の側にある気がしてならないぞ(笑)。

神崎…む…無駄にキャラが濃すぎる(笑)。ところで、究極の料理を抱えて逃げ回っていたんですね？ 既に腐ってませんか？ それ…。

ナタリー…最後にボクにこれを託した母はこう言いました…「良いですかナタリー…決してこれを開けてはいけませんよ？」と…。

クリミナル…きつと、腐ってるから開けちゃいけないんだ(笑)。

PC3…担当・**神崎**

コネクション…ゼーナ

関係…友人 推奨クラス…アコライトorメイジ

君はエルクレスト学園での潜入中、一人の友人を得た。

君の同期生であり同じ寮で共に生活していた少女、ゼーナは薬草学の専攻であり、卒業後も故郷のヴァンスターで薬草学の研究を行っているという。

今回の件、きつと彼女の知識なしでは解決することはできないだろう。

神崎(以下、**エルクーリア**)…幼い頃から身体が弱く、ずっと床に伏せていたんですが、とある医者に診せたところ、その原因は、エルクーリア自身に秘められた強力な魔力が身体に悪影響を与えている事によるものだという事が判明しました。医者の手により、身体に特殊な魔力結晶が埋め込まれ、魔力をコントロールする事が出来るようになり、今では普通の生活が送れるようになりました。

GM…なるほど、その手術によって《改造人間D》となったわけですね。

エルクーリア…はい、その時の恩を返す為に、ダイナストカバルに協力しています。エルクレスト学園に通っていた頃は、まだ身体が弱く、ルームメイトのゼーナに助けられながら学園生活を送っていたという設定です。

GM…そうなる、改造手術を受けたのは学園を卒業後という形にハインドアウトを修正しますね。

クリミナル…卒業後に改造手術…元クラスメイトが、同窓会あたりで再会した時に「怪人・ホタテ女」とかになってたら泣くなあ(笑)。

GM…きつと、病弱なエルクーリアを、アコライトスキルでサポートするのが、学園での彼女の日課だったんですね。

クリミナル…病弱なエルクーリアをサポートするスキル……《レイズ》？**エルクーリア**…《レイズ》が日課って、それじゃ毎朝起きると冷たくなってるみたいじゃないですか(笑)。

ナタリー…きつと毎朝エクセルサーガみたいな事に(笑)。

GM…えーっと。話を戻すと、ゼーナさんは君と同じ時期に卒業後、帰郷し、今は実家のヴァンスターにいます。

GM…これで全員のキャラクター紹介が終わったわけですが…ナタリーのコネクション。フリッツ將軍との関係がまだ語られてませんね。

ナタリー…えー、ボクは過去、フリッツ將軍に命を救われたらしいのですが、ボクはその事を覚えていません。

GM…何イッ(笑)！

クリミナル…すげえ！ まんまサンの48のGM殺しのひとつ「ハンドアウトクラッシュャー」だ(笑)。

ナタリー…借りは忘れる主義なのです。

GM…いや、まあいいや(笑)。

クリミナル…いいのか(笑)。「今でも鮮明に覚えている」とか、ハンドアウトに書かれてるのに(笑)。

■ Prebag 03・ギルドスキル決定 ■

GM…さて、ギルドスキルはどうしますか？

ナタリー…今回のギルドレベルは3なので、『蘇生』『派遣販売』『祝福』

…あとは『陣形』？

クリミナル…いや、推奨ギルドスキルに『限界突破』がある…これはおそらく『限界突破』を使わないと倒せないエネミーが出ますよという、GMからの警告だろう。

ナタリー…『限界突破』しないと当たらない、避けられない、ダメージが通らない。殺意が高すぎる…。うーん…そうなると、何を切ったら…。
エルクーリア…『陣形』ですか？

クリミナル…それも推奨なんで微妙かな。まあ、私には『ピーストロアー』という個人陣形があるが。

GM…いや、『ピーストロアー』はエネミーと【精神】の対決で勝たないといけませんよ？

クリミナル…何を言っているんだね？『ピーストロアー』は、自分や仲間にかけるものだよ？…自分の吠え声に驚いて、自分が逃げ出すって、ビジュアル的に非常に「どつなの？」って気がするけど(笑)。

GM…きつと…「キャンキャン！」って吠えながら移動していくん

ですね(笑)。

ナタリー…それじゃあ負け犬の遠吠えになってしまう(笑)。

クリミナル…まあ、『ファミリア』もあるし、私の『ポジションピッチ』もあるから『祝福』は持たずとも大丈夫だろう。と、言うわけで、ギルドマスターはPC1の私。ギルドスキルは『蘇生』『陣形』『派遣販売』『限界突破』。ギルド名はアライアンスに決まりました。

GM…了解です。あとは、プリブレイで解放しておくスキルがあったら申告して下さい。クリミナルは『サヴァイブ』は解放しないんですか？
クリミナル…ああ、いつ解放しても問題の無いスキルだから、ダメージを受ける時に解放するよ。

GM…さて、それではいよいよセッション開始となります。今回は、前のリブレイ本の時のようなぬるい戦闘バランスでは無いので、皆さん頑張ってください(笑)。

ナタリー…いや、あの時はみんなかなりのガチキャラだったし、たまたまPCとエネミーの相性が良かったから楽に見えただけで、別にヌルくは無かったですよ!?

クリミナル…全滅してセッション失敗したら、うちの夏コミの新作が無くなってしまうので、猫見ジnkxsを回避すべく皆で気合い入れて頑張ろう(笑)。

「きつと毎朝エクセルサーガみたいな事に」少年画報社より刊行されている、六道神士著の青年漫画の登場人物 ハイアットさん(通称ハッちゃん)は、何かあると死ぬ。特に何もなくても死ぬ。朝起きると死んでいる。等、気が付くと死んでしまう(謎の薬や、一定時間の経過で生き返ります)。

「プリブレイで解放しておくスキルがあったら申告して下さい」猫見GM環境下では、『キャリバー』や、『ファーマシー』はプリブレイ以外での解放不可。『インテンション』は、プリブレイ以外で解放した場合、最大HPが上昇するだけ(現在HPは上昇しない)という仕様になります。GMによっては、スキルを解放するといきなりキャリバーがウェポンケースに収納されたり、HPポジションがレベル分バックバックの中から出てきたりするようです。

「前のリブレイ本」75コミックマーケット発行「アライアロード MIRAGEー白銀の遊戯場ー」の2ページ。

「猫見ジnkxs」猫見GMがリブレイ用にセッションを開催すると、PCが死亡してしまうという悲惨なジnkxs。これにより、過去2回リブレイ本企画がお流れになっている。ちなみに「アライアロード MIRAGEー白銀の遊戯場ー」は、上手くいったセッションをリブレイ化したもので、リブレイの為のセッションでは無い。

■ Opening Phase 01・大首領の間■

フィンジアス島にあると言われるネオ・ダイナストカバル本部。

玉座から一人の男が立ち上がり、遊撃部隊・アライアンスの面々に声をかける…。

「よくぞ集まった。我が精鋭達よ！」

クリミナル…ははー。と、片膝を付きます。

エルクーリア…ダメだ！　なんだか、凄いやられフラグっぽいオープニングだ（笑）。

ナタリー…なにか御用ですか？

大首領（GM）…うむ、お前達に来てもらったのは、我が組織にとつてもお前達にとつても良い話があるからだ。

ナタリー…ご馳走ですか？！

大首領（GM）…間違っではない。ただし作るのはお前達だ。

ナタリー…ボク食える方が好きなんだけどなー。

クリミナル…ふむ、私たちが？

大首領（GM）…うむ。これを見るがいい！　と大首領が叫ぶと、構成員達がババツと覆いを取り去る。と、中からは「ヤキノバ」と書かれた屋台が出てきました。

クリミナル…一瞬、「微妙だ」…という表情を浮かべるも、大首領の前なので「おおお〜！！」と、驚きの声を上げます（笑）。

一同…律儀だ（笑）。

ナタリー…焼きそばかー。

大首領（GM）…お前達のために用意したこの屋台、この屋台を引いて、我が同胞達のいるレプナントという街まで行くが良い。

ナタリー…この屋台をそこまで引いていくんですか？

大首領（GM）…うむ。なにか問題があるかね？

ナタリー…凄く重そう…。筋力の一番高そうな人は…と周りを見回します。

大首領（GM）…案ずるな。これは技術開発部が総力を結集したもの…なんと騎乗状態になれる優れものだ。

GM…データは、「リブレイ・ルージュナ1 ノエルと白馬の王子」の332ページを参照して下さい。屋台に乗ることで騎乗状態になり、騎乗状態のキャラクターの移動力をマイナス5します。

ナタリー…それは騎乗っていいのかなく（笑）。

GM…このアイテムは装備欄の右手、左手に装備していない時に限り騎乗できる…らしい（笑）。

大首領（GM）…何故、お前達をレプナントに向かわせるのかというその理由だが…。これから数週間後、帝国海軍が海賊退治に向かうらしい、との情報を入手した。

クリミナル…PLは今回予告で予想がついていますが、PC的には知らないの…「焼きそば屋に扮して、帝国海軍の動向を探れとの事でしょうか？」と、問いかけます。

大首領（GM）…うむ、それも悪くないが、お前達にはもっと重要な任務がある。海賊退治の為にレプナントには帝国海軍が集結している。と、いうことは、そこで特需が見込める筈…お前達はそこで屋台を出し、組織の活動資金を稼いでくるがいい！

ナタリー…分かりました。戦争特需で、死の商人ならぬ、幸せの商人になつてきます。

大首領（GM）…うむ、キャッチフレーズはそれでいいこう（笑）。

クリミナル…ははー。と、頭を垂れながら「また、こういう仕事か。」と、微妙な表情をします（笑）。

大首領（GM）…すでにレプナント支部の方には連絡を入れ、協力を要請してある。彼らと協力して、焼きそばを売りに売りぬいてくるがよ

い！

クリミナル… ははーっ！ 必ずや、レプナントの街をソースの香りで満たして参りましょう！

大首領（GM）…ところで、焼きそばの焼き方はお前達分かっているな？

エルクーリア…分かっている。焼いたことはありませんが。

ナタリー…焼いたことはあるけど忘れました。

GM…ふむ。そうだな。では…と、言って大首領は玉座から立ち上がり、屋台の方へ歩み寄り「こうやるのだ（ジューウツ）！」と、華麗なコテさばきで焼きそばを焼き上げていきます。

クリミナル…なんてフレンドリーなんだ（笑）。

大首領（GM）…トラン・セプターにもこうやって焼き方を教えてやったものだ…。

ナタリー…大首領が泣いています…。

GM…その後、君たちが食べた焼きそばはちよつとしよっぱかった。というわけで、君たちは大首領から焼きそばの焼き方を伝授されました。君たちが焼きそばを焼く判定に+1Dのボーナスをあげます。

ナタリー…そもそも判定は何を使うんだろう？

エルクーリア…【器用】判定じゃないですか？

GM…焼きそばを焼くのは【器用】判定で行います。

エルクーリア…じゃあ、私の出番は無いですね。

クリミナル…私は、鼻歌を歌いながら焼けば、美味しい焼きそばが出来るぞ？ 《アンブロンブチュ》で、3D+9だ。

大首領（GM）…おお、それは素晴らしい。

クリミナル…その代わり、片手にセイントシールドを持ちながらじゃないと達成値が下がる（笑）。

エルクーリア…焼くのに両手を使うから、駄目じゃないですか（笑）。

ナタリー…いつそ、ヘラの代わりにセイントシールドを両手に持って、こうジューウツと（笑）。

クリミナル…盾は両手に装備しても達成値は上がらないんだよ（笑）。

それに、ソースの染みついたセイントシールドを下取りに出すとか、恥ずかしすぎる。

GM…それは神殿の開発部から呼び出されそうだな（笑）。

エルクーリア…焼きそばを焼いている時に、神殿の衛生課から呼び出される方が先だと思えます（笑）。

大首領（GM）…さて、レプナントの支部長だが、クリミナルは旧知の仲だったな。キール・ロワイヤルという男だ。

クリミナル…ほほう、彼がですか、だいぶ出世しましたね。

大首領（GM）…うむ、大幹部一歩手前といったところだ。

クリミナル…大幹部一歩手前…じゃあ、全然気にした様子もなく「これはこれは、出世に取り残されてしまいましたね。」みたいな事を言います。

大首領（GM）…うむ、日々精進したまえ。

クリミナル…さて、旧友との再会を楽しみに、みんなでレプナントへ向かいますか？

大首領（GM）…では、行くが良い我が精鋭達よ！

一同…ハハーツ！

■ Opening Phase 02・ネオ・ダイナストカバル レプナント支部■

GM…君たちは急ぎに急いで屋台を引き、本部を出て一週間後、レプナントの街にたどり着きました。レプナントの街は話に聞いていたとおり、帝国海軍が押し寄せ、特需に沸いています。

「盾は両手に装備しても達成値は上がらないんだよ」アイテムガイド以降のルールでは、そもそも盾はひとつしか装備出来なくなりました。

ナタリー…おお、人がイッパイいる！

GM…帝国の海軍兵が、せわしなく巨大な軍船に荷物を積み込んでいたり、武器商人たちが海軍兵と商談をしていたり、普段から活気のある街なんです。今日はそれに輪をかけたような盛況ぶりです。そんな中を、君たちは屋台を引きながら、ネオ・ダイナストカバル・レブナント支部目指して進んでいきます。

エルクーリア…日の光に当たるのが嫌なので、私は屋台の中で涼んでいます。

GM…さて、街に入ってからしばらくして、君たちはレブナント支部の前まで辿り着きました。

クリミナル…ふむ、中心地区からは離れているのか？ まあ、ダイナストカバルの支部だもんな。普通に一軒家として建つてそうだ。

GM…レブナント支部は、長屋の中の一軒です（笑）。

クリミナル…想像を超えて貧乏だ（笑）。

ナタリー…（ドアノブを捻るジェスチャー）ちわ。焼きそばお届けに来ました。

クリミナル…（ナタリーをつまんで捨てるジェスチャー）キールはいるかい？

GM…ガチャッと開けると、内装だけは立派なバーになってますね。

ナタリー…《ギルドハウス》。それはきつと《ギルドハウス》+《サルーン》だ（笑）。

GM…なかなかかしかりとした酒場です。よくよく見ると、「PUBダイナストカバル」と書いてあります。

エルクーリア…ダイナストカバルって堂々と名乗ってるんですか（笑）。

GM…「ああ、よく来たな、クリミナル。それに同志の諸君。」出てきたのは、ピッチリとしたスーツに身を包んだナイスダンディと言葉が非常によく似合う男です。

クリミナル…やあ、久しぶりだね、キール。

ナタリー…TRPGでダンディと言われると、どうしてもクレオパトラ・ダンディのイメージが（笑）。

GM…具体的なイメージを出すと、Gガンダムストーリーカー。あんなのが出てくる。だがしかし！彼の腰からは二股の猫尻尾が見える。

クリミナル…なんだ、そのロリコンフェニックスのBF団みたいなのは（笑）。

ナタリー…キールさんってどういう改造を受けたんですか？ と、クリミナルに耳打ちします。

クリミナル…ええっと…最期に会った時もそんな風でしたか？

GM…いえ、クリミナルが知っているキールには、そんなものは付いていませんでした。

ナタリー…一体何があったんでしょうね？ クリミナル、ちょっと聞いてみてくださいよ（笑）。

クリミナル…えー？ どうせ伏線でもなんでもないような、ロクでも無い話しかされないと思うんだけど（笑）。「やあ、キール。ところで、そのイカした尻尾はどうしたんだい？」と、作り笑いを浮かべながら聞きます（笑）。

ナタリー…最近レブナントで流行しているという、噂のコスプレですね!!

キール（GM）…いや、コスプレではないのだ。お前達は知らないかもしれないが、私がこの支部に着いた早々神殿と大きな抗争があり、私は重傷を負ったのだ。その、私の命を取り留めるために大首領様が改造してくれたのだが、その副作用とでも言つべきものかな。

ナタリー…そんなオモシロ…いたたまれない姿になったのはそのせいでしたか。

キール（GM）…だが、なかなか便利だぞ？ 彼は、尻尾をまるで手であるかのように上手にグラスを持って、キュッキュッと拭いている。

クリミナル…ますますロリコンフェニックスみたいになってきた（笑）。

ナタリー…わーい。気持ち悪いです。(笑)。

クリミナル…うーん、一般の人も利用するバーだから、あまりそれをやらない方が良くないかな？ 引きつった笑いを浮かべます。

ナタリー…うわー、キモカッコいいです。

キール (GM) …キモくない (笑)！ 大丈夫だ。店をやるときはこれにしまつてある。着脱式で便利だぞ？ ポンツと尻尾を根本から引き抜きます。

ナタリー…普段から外しておけば良いんじゃないかなー？

クリミナル…え？ それ付けてないと生き残れなかったんじゃないかな？ たのか (笑)？ とまあ、積もる話もあるが…いや、積もる話だったのか？ 今の (笑)。大首領から今回こういう命を受けてたな、屋台を引つ張ってきたわけだ。

キール (GM) …うむ。話はすでに聞いている。そして、場所もすでに部下に確保させた。

ナタリー…一等地ですよな？

キール (GM) …無論だ！ 3日前から場所をとっているぞ。

エルクーリア…花見の場所取りみたいですね (笑)。

キール (GM) …ああ、時間交代でやらしている。そう言えば、そろそろ交代の時間だな。

クリミナル…まあ、つもる話もあるが、任務の方が優先だ。では行く

とするよ。と、キールに手を振って出発します。

ナタリー…そうですね、場所を見させてもらいましょう。

■ Opening Phase 03・屋台出店 ■

GM…さて、君たちが訪れたのは、非常に見晴らしの良い場所で、軍船のすぐ近くです。辺りを見回すと、デカイ軍船が一つ、二つ、三つと並んで停泊しており、そこに、帝国海軍兵たちが忙しそうに物資を運びこんでいます。今は昼前、君たち以外にも特需を見越して屋台の姿が多数見え、帝国海軍兵が列を作つて昼飯を買ひに来ています。

クリミナル…さて、さっそく我々も始めるか。

エルクーリア…それでは、作りましょうか。

GM…私は帰つて寝てもよろしいでしょうか？ 」と、目の下にクマを作つた構成員が君たちに尋ねます。

クリミナル…ああ、ご苦労だった、とねぎらいの言葉をかけ、敬礼しながら見送ります。

GM…構成員は君たちに向かつて高々と敬礼し、本部へと帰っていきます。

エルクーリア…こんな炎天下で場所とりだなんて、私なら今頃死んでますね。

『**クレオパトラ・ダンディ**』ダブルクロスリブレイトワイライト2にて登場した敵役。ナチスドイツの超人兵士で、金髪縦ロール、薔薇の刺繍のはいたSSの重服、筋骨逞しい、身長190センチの白人男性でお姉口調、とツツコミ所は多々あれど、そのダンディズムに惚れ込む者も多い。

『**Gガンダム**のストーカー』アニメ作品・Gガンダムの登場人物。髪型はオールバックで、赤いスーツにピンクのシャツ、口ヒゲ、眼帯といういでたち。小指を立ててマイクを握るのが癖。主に前回までのあらすじ紹介や次回予告を担当する。

『**ロリコンフェニックスのB.L団**』角川書店から刊行されている松林悟著の青年漫画。『迫る魔の手から、少女を救うのは俺しかいない！』そう決心し、極楽島のマスクを被り、少女を狙う悪の組織と(時には理解の無い国家権力と)誰にも理解されない孤独な戦いを続ける正義の26歳ニート！ B.L団は主人公の敵役(？)で、B.L団のボスは、自在に動く尻尾を股間に装備した怪人物である。

GM…さて、それでは、焼きそば売りのルールを説明します。

PCは、「呼び込み係」、「焼きそばを焼く係」「レジ係」に分かれる。
1日1回、その日の売上げ判定を行う。「呼び込み係」は、「幸運」判定を、「焼きそばを焼く係」は【器用】判定+1D（大首領直伝の焼きそばテクニク）、「レジ係」は【知力】判定を行い、達成値×一〇GがPC達の収入になる（クリティカルした場合は、出た6の目の分だけ振り足す（この時はクリティカルもファンブルも起こらない）。ファンブルした場合は0Gとなる）。

GM…海軍の出発まで、残り3日あるので、3回判定を行う事が出来ます。3日間で稼げるだけ稼ぎましょう。

クリミナル…凄い！ いきなりポーンが出たなんて：MPポーションが買い足せるじゃないか！ とりあえず、【知力】【器用】は、それぞれ本職の君らに任せて、私は《アンブロンブチュ》で呼び込みをやるわ。

ナタリー…みんなはフェイトを何点注ぎ込みますか？

エルクーリア…こんな序盤から、それはやめて（笑）！

クリミナル…とりあえず、稼ぎからポジション代は出るみたいだから、《アンブロンブチュ》は使い放題だな。《シルヴァリイソング》を残しておいて良かった（笑）。

ナタリー…しまったー、《ラッキースター》を取っておけば焼き係をクリミナルに押し付けられたのに！

GM…では初日。「お、なんか新しい屋台ができたみたいだぞ。行ってみるか？」「なに!? ダイナストカバルか。ダイナストカバルと言えはあのパブの名前だよな?」「ここにも出張店を出してたのか。これは行くしかないな。」君たちが屋台の準備を始めると、それに気付いた海軍兵達か、君たちに熱い視線を送っている。

ナタリー…けっこう、有名なんだな。

エルクーリア…秘密結社にあるまじき有名なですね（笑）。

GM…ヴァンスタールでは、大神官マティアスが降格されたため、ダイナストカバルも結構表立って活動できるようになりました。

ナタリー…そういう時代かー。

クリミナル…それでは、呼び込みを開始します。とりあえず《アンブロンブチュ》。3D+9…出目は13で、達成値は22です。

GM…さて、それではどんな演出で呼び込みをしますか? 「白馬の王子」の時みたいに、踊りでも踊りますか?

クリミナル…支部においてある鐘や太鼓を鳴らしながら呼び込みをします。フツフツポーン（笛の音）。カバル焼きそば新規オープン、美味しいよー。」みたいな感じで。

GM…なんだ、その華の無い演出は（笑）！ では、クリミナルは220人の海軍兵たちを呼び込むことに成功しました。

ナタリー…クリミナルー、いきなり人を集めすぎだよ（笑）！

クリミナル…うむ、ガンガン焼いてくれたまえよ（笑）？

GM…さて、焼ききれるかな?

ナタリー…仕方ないなー。じゃあ大首領直伝の焼き方に、ボクなりにオリジナル技を加えてみるよーと言いながら（笑）。

GM…そ、それは、ちょっとオリジナル要素を出そうとして失敗するという、料理が下手な人にありがちな（笑）。

ナタリー…三徳包丁を両手に構えて、コテの代わりにしてジュースジュースと上手く焼きます（笑）！ 3D+7（ダイスを振る）…20です。かなりさばいたー。

GM…うん、焼くのは問題無さそうだね。さて、呼び込みました。焼きました。あとは、会計をさばききれるかな?

エルクーリア…目の回るような急がしさです。

クリミナル…エルクーリアは、セージでなんか便利スキルとってこな

かったのかい? 《メモリコンプリート》とか。

エルクーリア…そこまで余裕はありませんでした。うーん: 《ダンシングヒーロー》使ってもいいんだけど

GM…行為判定として扱いますので、《ダンシングヒーロー》や、フェイトを使ってもOKです。

エルクーリア…フェイトは《ダンシングヒーロー》と《ファミリア》の開放で、すでに残り3点しかないので温存します。《ダンシングヒーロー》と言いながら、踊ってレジ係をこなします。3D+9(ダイスを振る)で、達成値は16。

GM…では、すでに焼きそばを受け取って、会計まだかよーと言う声が後ろから聞こえてきますが、なんとかお客さんをさばきまりました。達成値の合計は58なので、五八〇Gの売り上げが上がりました。

クリミナル…なんだかさっそくハシゴ売り飛ばして、MPポジション所持重量いっぱいに買えちゃいそつだよ?

ナタリー…なに言いだすんですかー(笑)。

PC達は、2日目も五七〇Gを売り上げ、初日と併せて一一五〇Gを手にした。

GM…さて、三日目ですが、三日目の前にマスターシーンを入れます。

ここは帝国海軍の会議室。將軍の副官が、これからの海賊退治についての準備の進捗状況や、皇帝陛下からの激励をその場に居並ぶ士官達に報告している。

真剣な表情の士官達の中で、それをひとり退屈そうに聞いている一人の巨漢の男: 今回の海賊退治の総指揮官である、フリッツ將軍である。

フリッツ (GM)…退屈だのう。

GM…副官が「まー、そう言わんでください將軍。出港はあと一時間後ですから。」と、言つて、將軍をなだめる。

フリッツ (GM)…む、なにそつなのか!? と、彼は時計を見て、むう! これはいかん! と、立ち上がります。

副官 (クリミナル)…は? まさかお昼ごはんですか?

フリッツ (GM)…うむ、俺はちよつと昼食をとつてくる。後の会議はお前達だけで進めろ。

副官 (クリミナル)…しよ、將軍!? 総指揮官抜きで、我々は一体何を話したらいいんですか?

フリッツ (GM)…よし、ではお前をこの会議の総責任者に任命する。むう: この俺とした事が、あやうく会議の為に、昼食をおろそかにするところであつた。

副官 (クリミナル)…止めるのも構わずにすかずかと会議室から去つていく將軍の背中に「しよ、將軍。」と、情けない声をあげます(笑)。

GM…では、三日目です。出港してしまえば、この焼きそばも食べられなくなる: 君たちの屋台には、いつにも増して長蛇の列ができていく。

ナタリー…肉が足りなくなるかも。ポチ! その辺から「にく」取つてきて。

GM…えー、そうするとポチはですね? お腹を仰向けに「ゴロンとひっくり返り。何もかもを諦めたような表情を浮かべます。

エルクーリア…エクセルサーガのメンチじゃないんですから(笑)。
ナタリー…酷い! それは酷い(笑)!

ポチの活躍もあつて(?)か、ナタリーの判定はクリティカル。3人は、三日間で最高の、六九〇Gを売り上げた。

GM..では、いつもよりすばらしい売り上げをあげ、帝国海軍兵が満足した顔で帰っていく最中、そこらへんの海軍兵の15倍はありそうな身長のカウボーイが君たちの屋台へと向かってくる。

ナタリー..なんだろう、あのいかついオッサンは？

GM..男が君たちの方に近づいて来ると、海軍兵達が急いで道を空け、周囲が静まり返る。

フリッツ (GM)..三人前もらおうか！

ナタリー..三人前!?

クリミナル..と、言うか、キミはこの人見て、何か思うところは無いのかね(笑)？

ナタリー..そうだ、思い出さなければいけないのか！

GM..彼はナタリーのすることについて気付いていない

ナタリー..じゃ、こっちも気付いてないフリして焼くのに専念しよう。

GM..彼は代金を支払い、焼きそばを受け取ると、すぐ近くのベンチにどっかりと座り、瞳をカッと見開き、ズズズーっつと焼きそばを味わっている。そして、3つをわずかの時間で平らげ、無表情で立ちあがると、君たちの屋台の方へのつしのつしと引き返してくる。

フリッツ (GM)..貴様ら、ダイナストカバルの者だな？

クリミナル..看板に書いてあるから、ごまかして逃げるわけにはいかん(笑)。いかにも。我々はダイナストカバル・レブナント支部である。

フリッツ (GM)..責任者は誰だ！ 出て来い！ と、問いたたします。

ナタリー..ボクじゃないですよ？ ととぼけます。ボクに何の責任もないです。

クリミナル..はて、犬の毛でも入ってましたか？ でしたら、今すぐに原因を包んでお土産に差し上げますが。

ナタリー..原因って、ポチ？ ポチのこと(笑)？

フリッツ (GM)..貴様がこの屋台の責任者か？ なんだ、この焼きそ

ばは！ 俺が食べたかったのはこんな焼きそばではない！

クリミナル..「何をしたかは知らないが、後でお仕置きな？」と、ナタリーにアイコンタクトします(笑)。

ナタリー..ボク、何もしてないよ(笑)!!

クリミナル..何をおっしゃっているのか分かりかねます。これは先祖伝来の我が屋台の味ですよ？ 皆様も美味しいと言って召し上がってらっしゃる。

フリッツ (GM)..先祖伝来だと？ 俺がラインで食った味はこんな味ではなかったぞ！ この俺を感動させたあの味！ あの味を出すのが貴様らの屋台ではないのか！

ナタリー..なんだろう。この無駄に熱い言い回しを昔聞いたことがあるような、ないような…。

フリッツ (GM)..そこなこわっぱ！

ナタリー..こわっぱって言われた！ ボクのこと？

フリッツ (GM)..貴様、あの時の助けた娘だな？

ナタリー..なんのことですか？

フリッツ (GM)..そうか、覚えておらぬのか…。貴様、ダイナストカバルの手の者だったのか。覚えておらぬという事は…頭を改造されたのか？

ナタリー..おわろ！ なんかボクにすごく失礼なこと言ってるよ？ この人(笑)。いくらボクの【知力】が2だからって…。

GM..それでは、ナタリーはここで知力判定を行ってください。

ナタリー..【知力】判定!?

GM..達成値6ぐらいいで、フリッツ將軍の事を思い出します。

ナタリー..6という事は、2Dで4…(ダイスを振る)…あく出てしまった(笑)。

GM..では、キミは彼のことを鮮明に思い出した。キミが組織に追われていた時、身を挺して助けてくれた男です。

ナタリー…ハッ！ このオッチャンは…あの時の人か。思い出したよ。こんなところで何してるの？

フリッツ (GM) …うむ。貴様にはあの時名乗っていなかったがな、俺は帝国海軍の將軍だ。

ナタリー…へ。それじゃああの時の恩返しに、もうちょっと焼きま
すか？

クリミナル…いや、もっと驚きたまえ。命の恩人が海軍の將軍だったんだぞ (笑)。

フリッツ (GM) …いや、腹は充分に膨れた。が、そうか…貴様らは、あの時の味を知らぬと言っか。それであれば、尚のこと、貴様らに用は無いな。

GM…フリッツが「バチン」と、指を鳴らすと帝国海軍がザッと集まってきたですね、一斉に整列する。

クリミナル…ふむ、ただならぬ雰囲気になってきたね。

フリッツ (GM) …(フンツと鼻で笑い、腕を組んで)、貴様らダイナストカバルの生殺与奪は、我が陛下より好きにしていよと言われておる。この意味が分かるな？ そして何より、この街で屋台を出すと言うのであれば、この俺が認めたものでなければ出すことはできぬ。まさか、そのことを知らぬとは言わさんぞ!?

エルクーリア…そうなんですか？

GM…そうなんです。そんなわけで、他の屋台もかなりレベル高いです。

クリミナル…ふむ、ならば一体どうすればよろしいの？

フリッツ (GM) …もつ分かるであろう。あの時の、ラインで俺が食べ

たあの味をここに再現せよ！ それが出来ぬと言うのであれば、この屋台は、貴様らの支部もろとも取り潰しだ。

ナタリー…その焼きそばは誰が作ったんですか？

フリッツ (GM) …風の噂によると、その男は、貴様らの組織にはもういないそうだ。だが、出来ぬとは言わさんぞ！

ナタリー…もういない人…ハッ：まさか！ ボクのおじいちゃん!?

GM…いや、違うだろ (笑)。

クリミナル…とりあえずナタリーの頭を素手でボカンと殴りながら…なるほど、早い話がその味を再現すれば、ここに店を出すのは自由。ダイナストカバルの支部も今まで通りに存続できるという事で…言は無いね？

ナタリー…い、痛い…。

フリッツ (GM) …うむ、と彼は無言で頷く。俺はこれから一ヶ月かけて海賊どもを退治してくる。期間は俺が帰ってくるまでの一ヶ月。それまでにその焼きそばを完成させてみせろ。

クリミナル…はい、お膳立てはしたぞ、と、ナタリーの肩を叩きます。

ナタリー…よし！ それじゃあ、その時よりも美味しいものを作ってあげようじゃないか！

フリッツ (GM) …なに!?

一同…山岡さん さ—— (。△。) —— 三三

フリッツ (GM) …大きく出たなこわっぱ…。相当な自信があるようだが、そこまで言って、出来ませんでしたでは済まさんぞ？ ふむ、そつい

「**エクセルサーガのメンチ**」 少年画報社より刊行されている、六道神士著の青年漫画の登場人物(?)。主人公達に「非常食」として飼われている動物で、主人公達の財政が逼迫する度に命の危機に怯える日々を送っている。名前の由来は「脂っこくて美味しそうな名前だから」。

「**山岡さん**」 小学館より刊行されている、原作・雁屋哲・画・花咲アキラの青年漫画の主人公。「可哀想に…本当の○○を食べたことが無いんですね」「いいでしょう、本当の○○を食べさせてあげますよ」等という、挑発的な台詞回しはあまりにも有名。

えば貴様、あの時言っていたな。究極の料理を生業にしている一族の生き残りである。

クリミナル・エルクーリア…ナタリーにそんな過去が!? と、わざとらしく驚きます(笑)。

ナタリー…あれ? 話してなかったっけ? と、とぼけます。

フリッツ (GM)…よからう、そこまで大言壮語を吐いたからには、一ヶ月後を楽しみにしているぞ? では、今より海賊退治に向かうぞ!

GM…フリッツ將軍の声に、「ハッ!」と帝国海兵が一斉に彼に敬礼し、フリッツ將軍に率いられて去っていきます。帝国海兵の姿が見えなくなった後、脇で見ていたキールさんがツカツカと歩いてきて「厄介な事になったな。」と、話しかけてきます。

エルクーリア…見ていたのだしたら、もう少し助け船を(笑)。

キール (GM)…私が出たからと言って、あの將軍相手では、どうなるものでもなかっただろう。

クリミナル…やあ、キール。まあ、見てのとおりだ。だが、我々には究極の料理を探求しているナタリーがいる。あれだけの事を言っていた彼女の話だ。究極の焼きそばのレシピは既に完成している…よな?
ナタリー…なに? レシピ? 究極の料理のレシピはあっても、オッチャンの言っていた焼きそばのレシピなんて知らないよ?

クリミナル…待て、じゃあ先ほどの自信はなんだ?

ナタリー…うーん……………ノリ? と、可愛らしく首をかしげます。

GM…キールさんは天を見上げ「レフナント支部もこれで終わりか? グッバイ! 俺の栄光の日々。」と、いった表情を浮かべています(笑)。

エルクーリア…とりあえず、どうします?

クリミナル…とりあえずだ…さっきの頭をポカリとやったのと比べて、かなり腰の入ったパンチをナタリーに打ち下ろすぞ(笑)?

キール (GM)…と、とりあえず作戦会議を立てよう。ギルドハウスま

で戻ろ。

ナタリー…別にボクが原因じゃないのに。罰として、キーコキーコと屋台を引かされながら戻っていきます(笑)。

■ Opening Phase 04 ・対策会議■

GM…さて、君たちは、会議室…と言っても酒場の一角で「今後の課題」と書かれたホワイトボードを前にしています。

クリミナル…我々が経緯を説明すると支部の構成員達がみんな机に突っ伏して、頭を抱えているわけですね。

構成員 (エルクーリア)…一ヶ月後から、一体どうすればいいんだ。

構成員 (ナタリー)…うわー、ハローワーク行かなきゃ。

構成員 (GM)…「お前はトラン様の焼きそばを食ったことあるか?」

「いや、無いな。」と、言うような会話がなされている。

エルクーリア…焼きそばに関しては、やっぱりトランさんの事なんですな。

故トランのことについて、大首領ならば何か知っているかもしれない。キールが携帯大首領を使い、大首領と通話を試みる。

キール (GM)…かくかくしかじかと言う訳で、大変な事になりました。

大首領 (GM)…成る程…。お前達、故トラン・セプターの事は知っているか?

エルクーリア…大英雄と心得ています。

大首領 (GM)…彼の死の一ヶ月前、あのラインの街で空前絶後の売り上げを上げたあの焼きそば…おそらく、その將軍はそれを再現せよとのことだろう。ちょっと待っておれ。そちらにレシピを送る。これが

トランの残してくれた究極のダイナストカバル焼きそばのソースの作り方だ。

GM…えー、FAX機能を使って、レシピが送られてきます。ウィー、ガガガガガ。そこには焼きそばソースのレシピが書かれています。

クリミナル…これが究極の？ しかし、何故このレシピを使ってソースを作らなかったのですか？

大首領 (GM)…うむ、それについては、その中のレシピの材料を良く見てみるがよい。

ナタリー…じー。

GM…良く見てみると世界各地の生鮮食品の名前が書いてある。「ダイナストカバル○○支部のキャベツ」とかね（笑）。

大首領 (GM)…あの時も、トランからの要請で、組織の総力を結集し、材料を揃えたものだ。と、懐かしむように大首領は呟きます。

ナタリー…じゃあ大首領！ 今回も同じものを用意して下さい。

GM…うむ、我がダイナストカバルのネットワークを使って、各地の生鮮食品を集めて送ろう。だが、話は、そう簡単ではないのだ。ソースの材料の、一番下に書かれているものを見るがよい。

ナタリー…ジーっと下の方を見てみる。

GM…メニューの一番下を見てみると「香辛料・クラムス」と書かれています。

大首領 (GM)…その香辛料が一番の問題なのだ。お前達に託した焼きそばも、我が組織の技術力の粋と言つべきもの…美味な事には変わらないのだが、クラムス入りのソースで作ったものにはかなわない。

ナタリー…このクラムスって言う香辛料は、どうして手に入らないんですか？

GM…うむ、その場所は、トランだけが知っていたのだ。その場所をワシに伝える前にヤツは…。

エルクーリア…その辺の情報は、レントさん辺りに引き継がれてないでしょうかね？

GM…レントは今、ノエルとの旅の途中…レシピを探させている最中に連絡をとろうと試みたのだが、電波が届かなかったのだ。

クリミナル…《クウェリイ》とか、無いか？

エルクーリア…もってないですね。

クラムスについての難易度17の【知力】判定に、エルクーリアがからうじて成功する。

GM…では、エルクーリアはクラムスという名前を聞いたことがあります。それは、このヴァンスター帝国の、フィンジアス島、ムーヴァン山に生えていると言われていますが、入手の難しさから伝説の香辛料と呼ばれています。香りについては、山椒の実のようなものだと考えてください。

エルクーリア…なるほど。

ナタリー…山椒の実でよかった、ケシの実とかでなくて良かった。

クリミナル…それでは、鉄鍋のジャンになってしまっじゃないか（笑）。

エルクーリア…それは危ない（笑）。

ナタリー…五行がうとか言われてしまっ（笑）。クラムスの実は山頂に生えているんですか？

GM…いえ、山頂ではありません。山頂まで行ったらクラウ・ソラスが取れちゃう（笑）。クラムスの実は、ムーヴァン山のどこかに生えて

『鉄鍋のジャンになってしまっ』 秋田書店より刊行されている、西条真一著の少年漫画。勝利に激しい執着心を持つ主人公と、そのライバル達（の一部）は、時として麻薬を使った料理にまで手を出す始末である。

いるそう。ただ、ムーヴァン山そのものが危険な場所であるし、クラムスを取って戻ってきた者はほとんどいないということです。

エルクーリア…うーん。

ナタリー…トランさんはそれを一人で取りに行っていたのかなく？

GM…昔、アルテアの教育中に、取りに行ったとのことですよ。

エルクーリア…それがどこかというのは、誰も知らないんですか？

GM…ええ、ムーヴァン山のどこかと言うことしか知らないそうです。

ナタリー…いくらなんでもムーヴァン山だけじゃ広すぎるね。

エルクーリア…うん。

クリミナル…ふむ、向こうへ行つて情報収集をしるということか。

ナタリー…そういうことなのかな。

GM…そしてエルクーリアは思い出す。ヴァンスターにキミの知り合いの薬草学専門の女の子がいたことを。

エルクーリア…ゼーナさんならば、何かを知っているかもしれない…と、思いつきました。ともかく、急いでクラムスを探す旅に出ましよう。**大首領（GM）**…うむ。それ以外の材料については私の方で期日までに用意してレプナントの方へ送ろう。

GM…では、ここで、ミドルフェイズについての説明をします。

■ Opening Phase 05・ミドルフェイズの説明 ■

P C達は、30日以内にクラムスを手し、レプナントに戻ってこなければならぬ。

拠点は三箇所：「レプナントの街」「王都ヴァンスター」「ムーヴァン山」それぞれの拠点間を移動する場合、徒歩で7日間かかるが、乗合馬車（二〇〇G×人数）を使う事により、日程が1日短縮される。

レプナントの街や、ヴァンスターで情報収集をする場合、単位時間（1日）を消費する。この時、**P C**達は、情報収集する場所を手分けして

も良い。

情報収集を行う場合、手当たり次第情報収集を行うのではなく、コネクションを利用したり、範囲を絞る（何について調べるのかを指定する）事により、達成値にボーナスが加算される。

ナタリー…うわーん、コネクションが海上にでちゃったよ。（笑）。

GM…クリミナルのコネクション…キールさんほか、レプナント支部の方々は、普段のダイナストカバルの活動がある為、君たちに協力することはできませんが、「クリミナル、これを持って行け。」と言って一本の笛を渡してくれます。

クリミナル…この笛は？

キール（GM）…この笛は、カバルホイッスルというアイテムで、この笛を吹けば、たちどころにダイナストカバルの戦闘員が応援にやってくるという優れ物だ。詳しくは欄外のデータを参照してくれ（笑）。

クリミナル…装身具か。私はポーションホルダーが手放せないから、装備しづらいな。

エルクーリア…ナタリーはキャップライトがありますし、私が持ちましよう。

クリミナル…もうちょっとレベルが高いマジックアイテムだったら、『ファイナルストライク』用に、装備したいんだがね。

ナタリー…いきなり壊す気マンマンの人がいる。（笑）

キール（GM）…おい（笑）！これは貧乏だ。ちゃんと返しにきたまえ。

エルクーリア…釘を刺されましたよ（笑）？

クリミナル…なあに、壊れた笛を返して…「これがなければ、生きて帰って来れなかった。有り難うキール。」と、ラストシーンで一言添えれば美談になるさ（笑）。

それを狙ってやるのは正直ひどいお話である。

GM…さて、行動開始は明日からになります。今日のうちに買い物があればどうぞ。これ以降の買い物は、PC1人の1行動を消費します。

エルクーリア…1日分情報収集が行えなくなるわけですね。

クリミナル…さて、焼そばのおかげで軍資金が出来たし、必要なアイテムを買い揃えよう。こんなにちわMPポーション。さようなら折りたたみ梯子。

ナタリー…え？ 即効売るんですか(笑)？

クリミナルいや、《派遣販売》もあるし、売るのは後に回そうか(笑)。とりあえず、ポーション類を持てるだけ買っぞ。

焼そばを売った収入を手にして、すっかり気持ちの大きくなったPC達は、《ストリートワイズ》や、乗合馬車用に最低限のお金を残しつつお買い物。

ここで、クリミナルはMPポーションや、強心丹、そして、相手の物理防御力を下げる用途で、風のエキスを購入する。

ナタリー…このキャラ的には「にく」を買わなければ！ 調理道具も持つてるし。

クリミナル…それは、ムーヴァン山へ着いたら《ハンティング》すれば良いのじゃないか？

ナタリー…ムーヴァン山着いたら、「君たちはダンジョンの前にいる」みたいな展開で、あれ？ 《ハンティング》の場所は？ みたいになるかもしれないじゃないですか(笑)。

GM…それについては、移動中、乗合馬車はずっと馬車の中にいるわけじゃないですから、休憩場所で出来ますよ。

ナタリー…なるほど…行き交う乗合馬車を《ハンティング》しちゃうわけですね(笑)？ 向こうから馬車が！ よしっ、ポチ出番だ(笑)！

クリミナル…何の「にく」や「ほね」をハンティングしてくる気だ(笑)！ 会議を終え、就寝前のPC達に、キールが歓迎と激励の意を込めて、一杯のカクテルを差し出す。

カクテルの名は「ダイナストカバル」。

そのカクテルの味は、しよっぱい涙の味がした。

■カバルホイッスル 種別…装身具 レベル…1 重量…1 価格…購入不可 鑑定値…なし

黄色く塗装されたミスリル製の笛。ダイナストカバルの紋章が刻まれており、落とさないように首からかけるためのストラップも付いている。この笛を鳴らすと、その笛の音を聴いたダイナストカバルの同士がただちに駆けつけてる。

装備者が、メジャーアクションで使用することで、『リブレイ・ルージュ+1』に掲載されているダイナストカバル・エネミーデータより、使用者のレベル以下のエネミーを一つ選択し、そのエネミーが行動済みの状態で使用者のエンゲージに登場させる。

登場したエネミーは、使用者の指示に従い、使用したシーンの終了時に退場する。この効果は1シナリオに1回のみ使用可能。