



この度は、アウローラをダウンロードして頂き、誠にありがとうございます。この楽曲はラジオ・ゲーム・アニメ・ドラマなどの様々なコンテンツにおける、挿入歌・主題歌を想定した、歌素材です。楽曲利用の Q&A をお読みになった上でご利用ください。

※本ドキュメントは製品版に収録予定のものです。尚、製品版は通常版／LE 版合せて販売数 16 本の上限を設けます。上限達成次第、販売終了となります。ご了承ください。

Trial & Error

目次

製品版のディレクトリ構成	3
製品版の楽曲利用の Q&A.....	3
歌詞.....	5
アウローラ	5
お問い合わせ・楽曲制作依頼.....	6
素材を利用したコンテンツの紹介について.....	6
スタッフ.....	6

製品版のディレクトリ構成

製品版のディレクトリ構成は以下の通りになる予定です。mp3, ogg, wav の3種類の形式で収録しております。お使いの開発環境に合わせてご利用ください。

```
./aurora
├── /mp3          - mp3 形式のファイル
│   ├── aurora.mp3          - フルバージョン
│   ├── aurora_ofv.mp3      - カラオケ音源（フル）
│   ├── aurora_short.mp3    - ショートバージョン
│   └── aurora_short_ofv.mp3 - カラオケ音源（ショート）
│
├── /ogg          - ogg 形式のファイル
│   ├── aurora.ogg          - フルバージョン
│   ├── aurora_ofv.ogg      - カラオケ音源（フル）
│   ├── aurora_short.ogg    - ショートバージョン
│   └── aurora_short_ofv.ogg - カラオケ音源（ショート）
│
├── /wav          - wav 形式のファイル
│   ├── aurora.wav          - フルバージョン
│   ├── aurora_ofv.wav      - カラオケ音源（フル）
│   ├── aurora_short.wav    - ショートバージョン
│   └── aurora_short_ofv.wav - カラオケ音源（ショート）
└── read_me.pdf          - 本書
```

製品版の楽曲利用の Q&A

製品版の Q&A です。ご一読の上ご利用ください。

Q1. 著作権は放棄しているのですか。

A1. 楽曲の著作権は Trial & Error にあり、放棄しておりません。また、著作権を購入者に譲渡することはありません。ご注意ください。

Q2. 利用する時にリンクの記載やクレジットの記載することは必要ですか。

A2. 不要です。

Q3. 音源の加工はしても大丈夫ですか。

A3. 大丈夫です。音源をどのように加工して頂いても問題ありません。

Q4. 音源を販売しても良いですか。

A4. 音源自体の販売は禁止しています。ラジオ、ゲーム、ドラマなどのコンテンツの BGM として利用する際はそのコンテンツを同梱すれば販売して頂いても問題ありません。

Q5. サントラに収録・販売したいのですが。

A5. 既にゲームなどの BGM として利用されていて、そのサウンドトラックとして収録・販売する際は問題ありません。

Q6. コンテンツに収録した音源を、他の人に渡してもいいですか。

A6. 音源単体の配布は禁止します。BGM として挿入したコンテンツと同梱する場合は可能です。ただし、その音源は試聴用としてご利用頂けますが、他コンテンツでの利用は禁止します。

Q7. 年齢指定のある作品(15 禁, 18 禁作品)への音源の利用は可能ですか。

A7. 可能です。

Q8. また、ファイル形式の変換は認めていますか。

A8. 認めています。

Q9. 他サイトの音楽素材と組み合わせて使うと音源ごとに音量にばらつきがあったり、低い音が弱かったり、高い音がうるさかったりするのですが…

A9. 音量や周波数特性が音源ごとに異なるため起こってしまいます。こちらで当方・他方の音源に関係なく音量・周波数の調整を承ります。(別途料金がかかります。ご了承ください)

アウローラ

「アウローラ」
「僕を導いて」

行く先が 何も見えずに
やること 全てが空回って
傷ついて 打ちのめされて
それでも 君は次の道をゆく

思い通りに 進めずに泣いてたね
僕には何もないとか 言い聞かせながら

本当は 心の奥に
小さな炎を隠している
投げ出せば それでオシマイ
未来は 自分で選ぶしかない

それは例えば 誰にでも訪れる
どんな悲しい夜にも 朝が来るように

君は涙をぬぐって 闇から立ち上がる
自分を信じ選んだ 道を進むのなら
もう大丈夫

思い通りに 進めずに泣いていた
何もないとか 誤魔化し言い訳して
夜明けの女神 アウローラは導く
その先までも いつでも見守っているよ

闇に光が——……

お問い合わせ・楽曲制作依頼

本体験版に関するお問い合わせはメールにてお問い合わせください。宛先は saw-1@tandess.com です。お問い合わせの際は、アウローラに関するお問い合わせであることを記載してください。

また、楽曲制作のご依頼も承っております。コンテンツの挿入歌・主題歌が必要な時はメールにてご相談ください。

素材を利用したコンテンツの紹介について

Trial & Errorでは、素材を利用したコンテンツの紹介を承っております。素材をご利用頂いた方は無料にて下記からご登録頂けます。作品の宣伝としてご利用ください。

<http://www.tandess.com/music/material/publish.html>

スタッフ

ボーカル

IC (<http://intercity77.oops.jp/>)

作詞

果無 (<http://www.hatena555.sakura.ne.jp/>)

作曲・ミックス・マスタリング

阪神 総一 (<http://www.tandess.com/music/>)

イラスト

佐竹 慎 (<http://terettu.daa.jp/>)

制作・著作

Trial & Error (<http://www.tandess.com/music/>)