

Trial & Error

この度は、有料歌素材「sweet hurt kismet 320kbps ショート版」をダウンロードして頂き、誠にありがとうございます。
この楽曲はラジオ・ゲーム・アニメ・ドラマなどの様々なコンテンツにおける、挿入歌・主題歌を想定した、歌素材です。楽曲利用の Q&A をお読みになった上でご利用ください。

Trial & Error

目次

ディレクトリ構成.....	3
楽曲利用の Q&A.....	3
歌詞	4
sweet hurt kismet	4
お問い合わせ・楽曲制作依頼.....	5
素材を利用したコンテンツの紹介について	5
スタッフ	5

ディレクトリ構成

ディレクトリ構成は以下の通りになる予定です。mp3, ogg の 2 種類の形式で収録しております。お使いの開発環境に合わせてご利用ください。

./kismet	
├─ kismet.mp3	- ショートバージョン(mp3)
├─ kismet.ogg	- ショートバージョン(ogg)
└─ read_me.pdf	- ドキュメント

楽曲利用の Q&A

ご一読の上ご利用ください。

Q1. 著作権は放棄しているのですか。

A1. 楽曲の著作権は Trial & Error にあり、放棄しておりません。また、著作権を購入者に譲渡することはありません。ご注意ください。

Q2. 利用する時にリンクの記載やクレジットの記載することは必要ですか。

A2. リンクは不要ですが、クレジットの記載は **ボーカリスト／作詞／作曲者／ギターリスト** の記載をお願いします。

Q3. 音源の加工はしても大丈夫ですか。

A3. 大丈夫です。音源をどのように加工して頂いても問題ありません。

Q4. 音源を販売しても良いですか。

A4. 音源自体の販売は禁止しています。

Q5. サントラに収録・販売したいのですが。

A5. ご自身のコンテンツの BGM として利用されていて、そのサウンドトラックとして収録・販売する際は問題ありません。その際、ご一報ください。

Q6. コンテンツに収録した音源を、他の人に渡してもいいですか。

A6. 音源単体の配布は禁止します。

Q7. 年齢指定のある作品(15 禁, 18 禁作品)への音源の利用は可能ですか。

A7. 可能です。

Q8. また、ファイル形式の変換は認めていますか。

A8. 認めています。

sweet hurt kismet

初めての傷 どんな薬も効かないまま
熱くなる程 心に刻まれる
涸れ果てた この喉で
傷口を濡らして うたう

響いてるのは 君と僕のキスマット
二人分け合った 傷を抱いて
君の元へ届くから
きっと

掠れているもう 吐息すら温度を失くして
ほつれゆくまま 痛みも解（ほど）けてく
降りしきる 無色の雨
結び目を探して 走る

引き抜けないのは 致命傷のフェアウェル
どんな傷だって 耐えてこれた
この痛みが守るから

忘れたくないのに 涙が乾いてく
傷跡撫でて 君を想う
あと少しで届くから
遥か

響いてるのは 君と僕のキスマット
二人分け合った 傷を抱いて
君の元へ届くから

きっと会えたなら 傷付くのはやだよ
もう一度笑って おかえりって言って
胸の傷跡 塞いでね

お問い合わせ・楽曲制作依頼

本体験版に関するお問い合わせはメールにてお問い合わせください。宛先は saw-1@tandess.com です。お問い合わせの際は、sweet hurt kismet に関するお問い合わせであることを記載してください。

また、楽曲制作のご依頼も承っております。コンテンツの挿入歌・主題歌が必要な時はメールにてご相談ください。

素材を利用したコンテンツの紹介について

Trial & Error では、素材を利用したコンテンツの紹介を承っております。素材をご利用頂いた方は無料にて下記からご登録頂けます。作品の宣伝としてご利用ください。

<http://www.tandess.com/music/user-contents/>

スタッフ

ボーカル

ミヤビミカド (<https://twitter.com/MikadoDice>)

作詞

しろめさ (<https://twitter.com/shiromesa>)

作曲・ミックス・マスタリング

阪神 総一 (<http://www.tandess.com/music/>)

ギター

小野瀬 旭 (<https://twitter.com/LAKIAMusic>)

制作・著作

Trial & Error (<http://www.tandess.com/music/>)