

名探偵伊集院大介 鬼面の研究

Detective Daisuke Ijuin The Study Of Ki-men

下

原作 栗本 薫
漫画 なんだ林檎



Detective Daisuke Ijuin The Study of Ki-men

case:5



CHARACTERS

伊集院大介：探偵。森カオルのマネージャーとして同行

森カオル：ミステリ作家

〈東亜テレビクルー〉

越塚：プロデューサー

桜井：ディレクター

田添：カメラマン

望月：カメラマンアシスタント

山口：照明

中野：ビデオエンジニア

里村：音声

小嶋：アシスタントディレクター兼ヘアイメク

久我：アシスタントディレクター。鬼家荘出身

北野：運転手

高橋：広告代理店〔共栄企画〕の社員

〈鬼家荘の村人〉

イサキ：リーダー格の長老

エゴ：村人

ヘキ：村人

英護法道：鬼眼寺の住職

久我の母：亡き庄屋の妻

久我周次：久我の小兄

久我洋市：久我的大兄

CONTENTS

case:5 [003]

case:6 [041]

case:7 [079]

conclusion [117]

Daisuke's life [159]

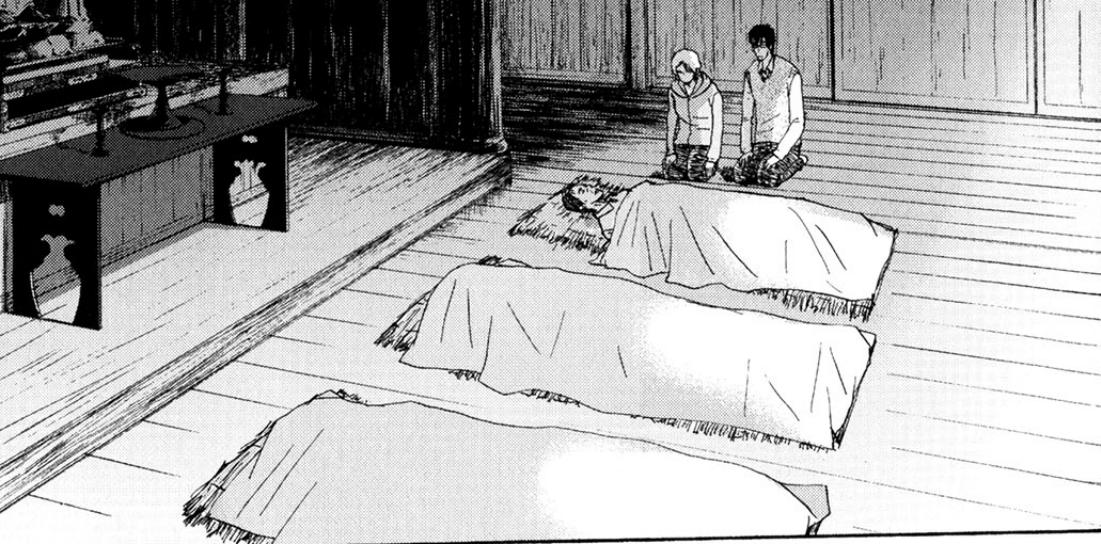
(原作：講談社文庫『伊集院大介の私生活』)

RINGO's postscript [198]

Detective Daisuke Ijuin The Study of Ki-men
the second volume

Story: Kaoru Kurimoto

Art: Ringo Manda







黙つて
荷物を
まとめて
たんだけど…



落ちついて！！

次は俺の
番だ！

俺達は順番に
殺されるんだ！

今里村さんが
電灯持つて
確認してます！

ひいつつ

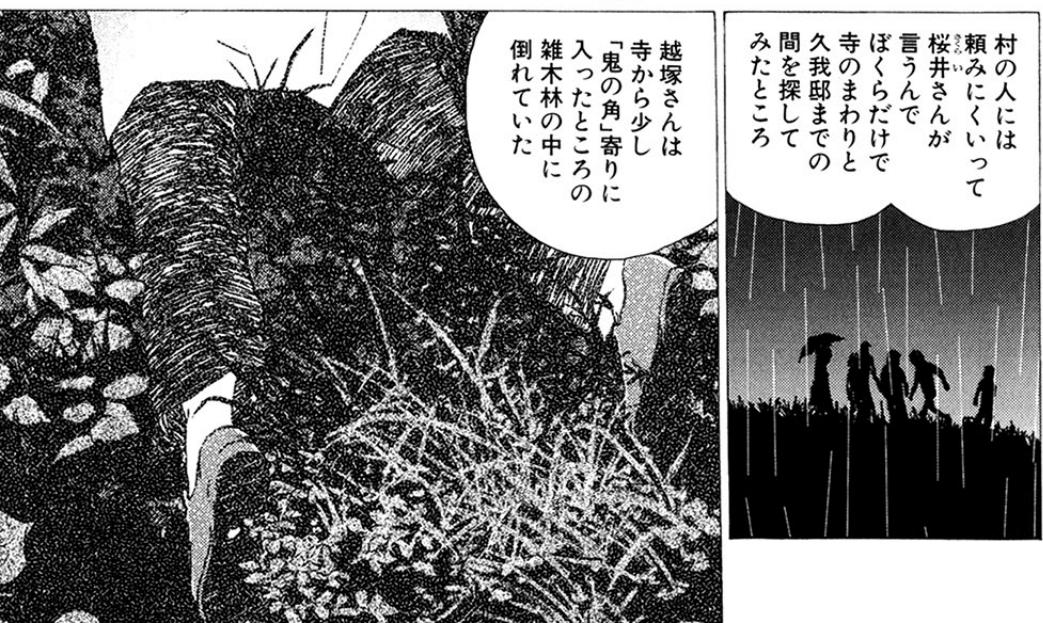
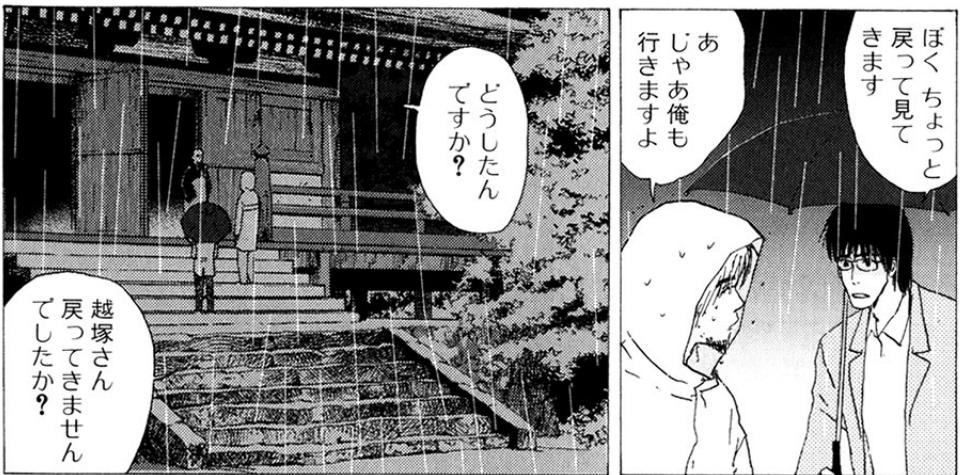
うそだ！！
見てた！
何かいた！

越塚さん！
落ち着いて

大丈夫ですよ！
誰もいませんよ！







背中に竹槍が
突きとおされて…ね

竹槍…?

そして越塙さんを
抱え起こして
みると

そう…
竹やぶから
パツと切つてくれれば
すぐに作れる

望月君を刺した
凶器もそれかも
しれないね

凶器らしい物が
みつからなかつた
のが気になつたん
だけど…

それ…私が
夢で見たのと…

彼は
「鬼の面」を
つけていた





