

姫奴淫落

淫うなる晩餐

アーニャ編

夜士郎

表紙イラスト：鈴音れな



試し読み版

二次元ぶち文庫

当ファイルは、モバイル二次元ドリームにて配信された
『姫奴淫落 淫らなる晩餐 サーニャ編』
に基づいて作成しております。

※本作品の全部あるいは一部を無断で複製・転載・配信・送信したり、ホームページ上に転載することを禁止します。本作品の内容を無断で改変、改ざん等行うことも禁止します。また、有償・無償にかかわらず本作品を第三者に譲渡することはできません。



姫奴淫落

淫うなる晩餐
エレベーターニヤ編

夜士郎

表紙／鈴音れな

二次元ぶち文庫

登場人物紹介

Ch a r a c t e r s

サーニヤ・クレスト・スラルド

サッシーナの隣国、スラルドの王女でエクレアの親友。ロリ体型の子どもっぽい性格の姫君。

エクレア・ノル・サッシーナ

小国サッシーナの姫。ブロンドの長髪と豊満な肉体の母性的美貌をそなえた、慈愛に満ちた王女。

そして牢の中にはただ一人の少女が残る。

彼女の名は、サニーヤ・クレスト・スラルド。

サッシーナと同盟を結ぶ、スラルド国の姫君である。

お転婆で、さんざんと両親を悩ませた少女である。サッシーナの姫君とそれほど年齢は変わらないはずなのだが、豊満な体つきの彼女と違い、サニーヤの身体はまるで子どものそれだった。

伸びたての若竹のように、瑞々しくも細い四肢。

薄っぺらい胸。

顔つきも幼げで、柔らかそうな頬が愛らしい。

黒と白とのコントラストも鮮やかなドレスをその幼体に纏っている。黒生地を主体にして、白いフリルの振り分けられた造作は、喪服にも通じるどこか退廃的な妙を描き出す。ワンピースではあるが、スカートは短めで、太股の半ばまでもない。肉つきが薄く細い脚は、膝の上までを真っ黒なソックスに包まれている。

全体的に、色彩の乏しい恰好だ。

だからこそ、ウサギの耳のように左右から伸びる、ピンク色のツインテールが鮮やかに映えていた。

まるでお人形さんみたいだと、みんなから可愛がられたサニーヤ姫である。

父や。母や。王族のみんなや——エクレアに。

けれどいまは一人だ。

もう、この身体を包み込んでくれるひとはない。

「う、うう……ううううう……」

父も、母もいなくなつて、エクレアまでどこかへ行つてしまつた。

小さな胸を搔き抱き、サニーヤは身体を震わせる。あの、悪名高きパノルゴスの連中に連れ去られていつたのだ、いまエクレアはどんなひどい目に合わされていることか。

幼い頃に知り合つて、すぐに仲良くなつた。

姉がいれば、こんな感じなのかなと思つていた。

そんな彼女が受けているであろう恥辱を思うと、いてもたつてもいられなくなる。

サニーヤを救うために、あの聖女は一人、敵地へと歩んでいつたのだ。

「……私、は」

私もエクレアを助けたい。彼女を救い出したい。

優しくて、人と争うことなどできもしないエクレア。気丈に振る舞つっていても、パノルゴスの男たちに囲まれて、怖いに違ひないのだ。

いま何をされているかわからないけど、ものすごく嫌な、泣きたくなるような目にあつてゐるのだろう。だから、助けたい。助けてあげたい——！

「……いたつ。痛たつ！　い、たい、うううううううう！」

牢獄に、可愛らしくもわざとらしい苦悶の声が鳴り響く。

何事かと看守が振り返った先で、サニーヤが蹲っていた。

「……なんだ、おい。どうした」

「お……おなか、お腹が痛いの……助けて……」

額に汗を浮かべて描く渋面は、少女の苦痛を色濃く映し出していた。お腹を抱えた手の内で、肉がちぎれそうなくらいに皮膚をつまみながらサニーヤは呻き続ける。

「ああ？　腹が痛いだあ？　そのくらい我慢しろ」

「が……まん、できない……おなか、破裂しそう……い、いたたつ……」

真に迫るサニーヤの苦鳴に、看守は逡巡する。このまま放置をしていれば、なにか重篤な状態へと変わるかもしれない。これからも使い道のある少女である、もし死なせてしまつては、己の責任問題へと発展するのではなかろうか。

「つたく、しようがねえ。医者に診せるか——」

と、上に報告をすることもなく牢の鍵を開け連れ出そうとしたのが看守の落ち度であつた。見た目十かそこらの少女が脱獄を謀るなど、考えもしなかつたのだ。

牢内へ入り、サニーヤへ近づく。その時であつた。

突如として立ち上がった少女の、弧を描く細足が看守の股間に叩き込まれる！
ぐちやりと嫌な音がして、「ウムグツウ!?」と男の目が裏返るのは、お転婆な姫君が習
い覚えた護身術の賜であつた。うずくまる男を打ち捨てて、少女は牢の扉を開く。
どうすればよいか、どこへ行くべきかなどまるで考えていない。

ただエクレアを救いたい一心だ。

そうして駆け出そうとして——その足は絶望に立ち竦む。

「あ……」

出入り口、上階へと続く階段の下に、また、別の兵士が現れていたのだ。

「どこへゆこうというのかね」

その男はにいと嗤うとサニニヤのもとへ近づいてくる。

「くつ……てやあっ！」

股間めがけて蹴上げた片足はあつさりと掴まれて、持ち上げられ宙づりにされてしまう。
「きやあっ!! ちよ、ちよつとつ、離しなさいよつ」

可愛らしい薄桃色のパンティとニーソックスの根本で肉付き薄い太股を丸出しに、サニ
ニヤは抗議する。パンティは、お臍まで隠れそうなくらいに大きめで、幼童が履くものの
ように幼げだ。それを見せつけながらジタバタと暴れるお転婆な姫君を男は愉しげに観察
していると、

「さあ、では行こうかサニーヤ姫。お前の出番を待ち望んでいる方々がいるのだ」

「……なつ、あ、あなたたちつ……約束を、破る気つ……!?」

エクレアの献身に、サニーヤは護られたのではなかつたか。

その猶予を利用しようと、脱獄を企てたというのに。

「このつ……卑怯者つ！ 馬鹿つ、アホーつ」

「……まつたく、元気のいいお姫様だ」

掴まれていない足を振り回してサニーヤは兵士の身体のあちこちを蹴りまくる。彼はそれを意にも介さず、股間に捩れるパンティが肉の溝に食い込んでゆく有様を好色な視線で眺りながら、ぶら下げたままの少女を連行してゆく。

「着いたぞ。ここだ」

やがて訪れた一室には円卓があつた。馬蹄のような楕円の、一部が欠けた円卓である。何人もの男女がその円卓を囲んでいる。

金糸銀糸を織り込んだ、煌びやかな衣服に身を包み、この世にある全ての貴金属を装飾品にしたような彼らは、おそらく、パノルゴスの王族たちだろう。

食事の最中なのだろうか、卓上には肉、魚、ワインとパンと、贅を凝らして盛りつけられた料理が並べられていた。

ぎゅう、とお腹が鳴ってしまう。牢ではろくなものを食べさせてもらえなかつた。

「オウウグウウウつ!? えごぼつ…………ごぼおぶうつ…………！」

苦しげに胸をしやくりあげるサニニヤ、けれど豚舌はさらに奥へと容赦なく、喉肉を拡張しながら侵略してゆくのである。

「おうおう、小さな足が必死に暴れとるわい」

「身体じゅうが赤くなつてますね。私はあれが好きなんですよ」
息をきなくて、死んでしまつないか? まあそれならそつ持つか。
はは一

息できなくて死んでしまわないか？まあ死ねないその時が来るつきり少女の身体に頓着しない愉しみようだ。

(く……くるし……しぬ、死んじやうう……)

だが、呼吸器を圧迫されるサニーニヤに彼らの愉悦は届かない。

少女に届くのは自らを穢すペットの意志である。

黙れ、いつまで主人面をしている、立場を思い知れ——と。サニニヤが己以下の立ち位

置まで墜ちてしまつたことを、本能で理解しているのである。

ごりごりつ！ ぐりゅつ、ごりりつ！ 喉チンコを豚舌が抉る。デコボコとした喉管を

均すかのような研磨に矮軀がビクビク痙攣する。豚舌が左右にくねり、頭蓋が揺さぶられ桃色の髪が床へ擦りつけられる。

「じゅるぶつ……うぶじゅるつ！　ンンン……んえぐつ、ごつぶ……ごぶじゅつ」

（——もう止めて……お願ひ、だから、ポークつ……）
小さな口腔が粘ついた苦悶を吐き出す。止まらない涙が耳元を伝い、床に溜まりを描く。

濡れた瞳で必死に訴える。悄然としたその顔に満足したのか、豚はようやくサーニヤから舌を引き抜いた。すると引きずり出される舌肉の長さは、これほどのものがある小さな喉管に収まっていたのかと驚くほどであつた。

「……んごほつ！　げほつ、はつ、はつ……んぐほつ……」

瞳を充血させ、華奢な身体を震わせて咳き込む姫君の姿は哀れだ。

「はあつ……はあつ、はあつ……」

薄っぺらい胸板を上下させて新鮮な酸素を必死に取り入れるサーニヤ。

と、その時である。身体に襲いかかっていた重圧が、不意に消失した。

ポークの体が、少女の上から退いたのだ。

視線を上部に投じれば、そこには抜き身の剣を下げる兵士がいた。

彼に怯えてポークは後退したのだろう。

何のつもりだろうか、兵士はその手に紐を持っていた。彼は、柵ごしにサーニヤの腕を

掴むと身体をうつ伏せに引つ繰り返す。

「な、なに……するのよお……っ」
そうして、手にした紐で、彼の膝ほどの高さにサーニヤの腕を括りつけたのである。

が尾を引いて、少女の声を掠れたものにしていた。

——なに、これからが本番というわけだよ」

円卓に並ぶ王族の誰かがそう言つて、兵士が剣を鞘に收める。

——背後で、ボーケが床を踏みしめる音がする。

ほん、ばん？ なに、それ？ それって……ひいつつ！

あられもない悲鳴が少女の喉から逆る。ポークが、その鼻面を少女の小ぶりなヒップに押し当てたのだ。ミニスカートを捲りあげ、どこか野暮つたパンティがあらわとなる。まるで幼童の履くもののような、布地がたつぱりのぱんつである。

ボーケの舌はそれをも容赦なく引きちぎつた。

「きやあああああああああああああああああつ！」

甲高い羞恥の悲鳴が王族の耳を貫いてゆく。表に晒される幼い肉唇、そこへ触れる豚の鼻息にぞわりとしたものが湧き上がる。

兵士がまた、剣を引き抜く。すると異豚は先ほどと同様に、後方へと身をかわす。

ゆえに衆目へ幼姫の、小さくて可愛らしいヴァギナが丸見えになつてしまふのだ。

「ほほ、毛の一本も生えていないぞ。つるつるだ」

「なんとまあ小さいマ○コだ。まるで赤ちゃんみたいなスジじやないか」

「あれでエクレア姫とそう歳が変わらないのだろう?」

王族の感想は一様に、未成熟な性器への嘲笑である。

無毛の股間に、刃物で切り口を入れたように肉のワレメ。ほんのりと口を開いたそこは桃色を濃くして、集中する視線にひくんと震えている。

「いやつ、やだああつ! 見るなつ、見るなああつ!」

あまりの恥ずかしさに腰を振つて視線を散らそうとして、けれどその仕草はまるでオスを誘うメスの痴態である。幼花弁より振りまく肉壺の媚臭に、ポークが鼻息を荒くしてゆくのを、羞恥でもう身体中が真つ赤な彼女は気づいていない。

「みる……や、あひいいいつ!」

不意にサニニヤの細腰が猫のように跳ね上がつた。ポークの舌が、少女の秘所へと押しつけられたのだ。そうしてまたべろねろと、舐め回してゆく。

「やつ……ちよ、ポークつ! どこなめてるのよおおおつおつ……!」

小便をするところを豚に舐められる。埒外の恥辱に全身が発火しそうだ。

割り開かれる秘唇、赤いルビーを思わせるような、纖細な内側も涎まみれになつていく。

ポークは、まるでそうすることが必要だとでも言うように、未熟な股間の谷間に大量の唾液をねぶりつけてゆく。

「あ、あそこ、こ、こしよばゆいよおつ……！ やめ、こら、ポークうつ！」

肉付き薄く固めの小尻がビクビクと震え上がる。秘肉を舐められ感じるのは、なんだか腰の裏がむずむずするような感覚だ。ざらりとした肉舌が幼い花びらを割り開き、内側をねぶるたびに、背筋を羽で撫でられるような感覚に襲われて「きやんっ」と小さな悲鳴をあげてしまう。

「ふふ、準備を整えているな。さてさてこれは楽しみだ」

(た……楽しみつて、なにがよおつ……!)

小ぶりなヒップや、ほつそりとした太股まで、獣臭い汚汁にまみれていく。

鼻息荒くブヒブヒと、呻き這いする豚舌に舐め溶かされてゆく未熟なヴァギナ。その破裂の奥に隠れた小さな肉粒がぬじゆるりと舐められるたび、背中がヒクッと震えて揺れる。「んっ……くつ、い、いいかげんに……しなさい、ポークっ」

一体いつまで舐めるのか、私のアソコがそんなに美味しいのか。

と、その言葉を聞いたかのように、ポークが股間から鼻を離した。そして――。

その巨躯が、サーニヤの背中へ覆い被さってきた。

「ひつ!?」一瞬、押し潰されるのではないかと身を強張らせたが、ポークの前肢は柵の上

部に引っかかった。ゴシックな恰好の幼姫を腹の下に、いまから柵の外へ飛び出そうとでもいうような恰好である。

「な、なにを……なにをしようというのよつ……あんたらはあ……」

巨豚の陰に包まれて、怯えた声音ながらサニニヤは周囲をぐるりと睨みつける。

王族たちは誰もが、いやらしい笑みを浮かべて健気な反抗心をあらわにする、小さな少女を眺めていた。

——そして、背後まで首をねじ曲げて、少女は見た。

「ツツ!? ヒツ……ヒイイイイイイイイイイイイイツ！」

豚の股間で屹立する、異様なまでに膨れあがつた肉塊を。

どす黒く、皮膚病の如きイボがいくつも張りついたそれは、男の上腕ほどに太く長い。先のほうは亀の頭のように膨らんで、赤黒くテカテカと輝いている。

あまりにもグロテスク極まりない汚肉の塊——。

その先端が、サニニヤの幼いヴァギナへと突きつけられていたのである。

豚の瞳渦巻く、欲望を滾らせる行為の意味をサニニヤは知っている。

「そつ……まさか、まさかつ、こ、こいつとつ、こいつと私をつ……!?」

「おやおや、自分の飼っていたペットに対してもう冷たいな」

笑い、嗤う王族たち。黒くじめついた狂氣が、室内に立ちこめてゆく。心胆から凍りつ

「ぶひいつつ……ブヒブヒつ、ぶひいつ！」

豚がぐいぐいと腰を押し上げてゆく。脱力した骨盤はなおもぐぱりと広がつて豚ペニスを呑み込んでゆく。尻を二つに分かつような拡張感に、少女はうう、と呻き。「どうして……どうして、エクレアつ……んひいつ、ひいいつ！」

処女であつた孔に出し入れされる豚のペニス。

のしかかるように覆い被さつて突き入れられるその有様はまさしく豚同士の交尾だ。あんな風に、エクレアみたいな人間を相手ですらない。

「あつ、うああ、あつ……ああつ！　もういやあ、いや、いやあああつ……！　いやなの、ぶたちんぽ、いやなのおつ！　くひいつ、ぶたのなんて、やあなたのおつ……！」

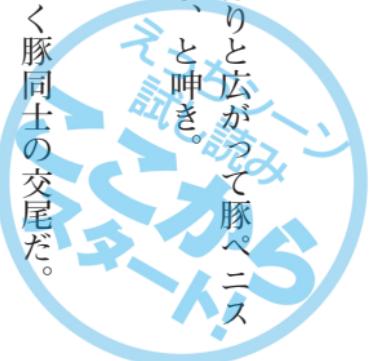
じゅつぼじゅぼと幼いクレバスが捲れて押されてを繰り返す。豚の我慢汁にまみれたピンク色のヒダ肉がぐちゅぐちゅに搔き回されて小突き回される。
(ああ、私のカラダはもう、豚に穢されてしまつた……)

とめどなく溢れる涙。イヤイヤと首を振る。桃色の髪が揺れ、涙が哀しく散華する。もう——いいや。

どうでもいいや。

心が折れる。自身の芯が溶けてゆく。

首を捻り、豚を見上げる。



「ねえ、ポークう……ん、ひあつ……そんなんに私のカラダ、きもちいいワケ……？」
サニーヤの顔は——笑っていた。

鼻息荒くカラダを揺さぶる豚はまるで頷いているように見えた。

「いいよ、じやあもつと私の……こどもみたいなま○こ、責めまくつていいよ……」虚ろな声で微笑みかけて、細腰をくいと持ち上げる。肉鞘がお腹側に押されて、腹腔に浮く膨らみがいつそう明確になる。

膣肉がきゅうと収縮し、豚ペニスに抱きついてゆく。

メスマ○コが、オスのペニスに対して、心から屈服した反応であつた。

「ブヒイ！ ブヒブヒ、ブヒヒヒツ！」

かつての飼い主を貶めた歎びか、豚の吠え声が熱を帯びる。腹の下に押さえ込んだ、小さな身体。その幼い秘唇を壞さんばかりに、彼は激しい抽送を繰り返す。

背骨を折れんばかりに刺し入れられ、内臓を裏返すほどに膣襞を引きずられる。そんな乱暴な出し入れに、苦しげに呻く少女の声には、どこか――

「んああつ、ポークつ、ポークうつ……ふあつ、きやうんつ！」

口中で飴を転がすような、甘い響きが混じっていた。

ひとつ奥を突かれるごとに、背筋をゾクゾクとしたものが撫でてゆく。腹腔が破裂しそうな圧迫感は変わらないのに、子宮が抉られるごとに脳内を、快美の電流が駆け抜ける。だつて彼女がああなのに。私ばかり苦しんでどうするの。

脳の中、薄暗い領域から何かが語りかけてくる。それに頷く自分がいる。

「はへえっ……！ くひいいつ！ あうう、あはつ、あはは……ふにやあんつ」、

ゴリゴリと擦られる膣肉。ドーナツ状の入り口がイボイボに刺激されると頤を蹴り上げるような悦刺激に舌を吐き出し涎を飛ばす。紅に染まりきった拡張陰唇は豚ペニスを貪るようにくわえこんで、その内部肉はウネウネと蠢き、愛撫と奉仕を繰り返す。

「くははっ！ 大口を叩いてなんだその様は。豚との交尾がそんなに愉しいか」

「こ、交尾っ……あはつ、あははつ……交尾、ぶたと、こうびい、いいよつ……」

未成熟な陰唇を豚の巨根で押し潰されながらサーニヤは幼貌を笑みに歪める。

ぐじゅっと子宮を押されるたびにカラダの奥底から熱い衝動が湧き上がる。下腹をとろかし、背骨を痺れさせて脳を白熱させる、それは肉の悦楽だ。

痛みもある。苦しみもある。けれど、それもまた気持ちいいのだ。

「いいつ、いいよおつ！ わたし、わたひつ、姫なのに、お姫様なのにつ……！」

父母の愛を知っている。大事に育てられてきた自覚がある。

宝物のように慈しめられた身体である。

その身体を獸に貪られて感じる被虐が、胎内で歓びへと変貌してゆく。

「豚ちんぽ、きもひいいつ……！　お姫様のま○こズボズボされりゅのいいのおつ」

大きな豚の睾丸が、股間にベチベチ叩きつけられる。少女の狭苦しい幼孔はギュウギュウとペニスを抱きしめて、喜悦の涎を垂れ流す。眉根が垂れ、口の端からは涎を垂らして——その有様は映像に映る、快樂に墮ちたエクレアの写し身のようだ。

「はつはつは。こどもみみたいなマ○コをズボズボされて悦んでおるわい」

「あ、あああっ！　そう、なのおつ、わたひの、こどもま○こいつぱいじゅぼじゅぼ、きもひいいのつ……！　ぶたちんぽ、奥にちゅうちゅうしてくりゅのおつ……！」

挽き潰された処女膜を、穿り出すような抽送に少女の面貌は甘く崩れる。

「ブヒイツ！　ブヒブヒつ！　ブヒヒイイ！」

豚ペニスを噛み締められて腰を震わせる。ポークの声も熱の濁りを増してゆく。

亀頭の先から垂れ流される、穢れきつた我慢汁が少女の未成熟な陰唇からドクドクと溢れ出してくる。種属すら違う生物の肉孔は、それほどに気持ちいいのだろうか。

「あれほど生意気だった小娘が、見ろ、あの顔を」

「豚に犯されてヒイヒイ鳴いておりますな。ちっちゃな孔がよくもまあ拡がること」

「さつきまで処女であつたのに、女というのはまったく下等ですなあ」

その有様を、豪奢な食事を口に運び王族たちは眺めている。

ああ、彼らにとつて私は人ではなくただ嗜虐心を満足させるための獣であり——。

「あつ……ふああつ、わたひ、のおつ……あそこ、ぶたのあなあ……」

自らが人以下にまで墜ちたという現実が、その被虐が脳髄に喜悦を撒き散らす。

ドーナツ状の入り口を、亀頭にづぶづぶづぶ押されるのが気持ちいい。ヒダヒダを、イボつき棍棒がズリズリ擦過するのがたまらない。薄い乳房がたゆたゆ揺れて、その先端に色づく桃色粒がひくひくと戦慄く。

「いひつ……いひいよおつ！　ぶたちんぽ、あたひのぶたのあなにハマるのがきもひいいよつ！　ああ、んひいつ、エクレア、コレ、とつてもきもちいいよおつ……！」

両手両脚にぎゅうっと力を籠めて、顎を跳ね上げる。ツインテールが汗を散らす、その先に——はばかりなく喜悦を唄うエクレアの映像がある。肉根をくわえた腰を淫らに踊らせる娼婦のような彼女の姿に、サニニヤの官能が熱く反応する。

もつと。

もつと。

「ポークうう……もつと、もつといいよ、わたひのぶたあな抉つていいよつ！」

乱れゆく半熟少女はぐいと尻を持ち上げて、幼肉の奥まで豚ペニスを招き入れる。あどけない肢体と顔のその有様は、王族たちの愉悦を心地よく刺激した。

ぐつちゅ！　ぐちゅずぶちゅつ！　にちゅるつ！

「あはへつ、くひいつ！　いい、ひいつ……！　あひゅい、あひゅいの、おなかのか
か、いっぱいだよよつ……！　あたまのなか、破裂しそうだよおつ……あああつ」

身体を揺さぶられ吐き出す舌肉がぶらぶら揺れている。とろけるような甘声に、艶めく
ような高音が混じつてゆく。身のうちから溢れ出す恍惚に少女は瞳を輝かせる。
ロリータ少女の小さなお腹をあり得ないくらいに拡張して、ブヒイブヒイと豚が鳴く。
じゅつばじゅつばと響く水音。

黑白ドレスをピツタリと張りつけた肢体は軽々と、ツインテールを揺らして踊る。

淫樂が身体の全てを犯してゆく。幼い形の細腰がヒクヒクと痙攣を始める。

「な、なにかくるよおつ……いっぱい、いっぱいくるうつ……あ、あひああつ！」

ぬらつきとろける膣肉から切なく熱い衝動がこみ上げてくる。自分自身が消失してしま
うようなそれは、生まれて初めて感じる絶頂への予感であつた。

ポークの腰つきはいつそうに激しさを増す。まるで何かに追い立てられるようだ。
「ひいいつ、はげひつ、はげひいつ！　ぶたちんぽ、おなかのなかでびくびくつて……ふ
るえてつ、にやああつ、ぶたあながこわれひやうつ、ふああああつ！」

未熟な身体がわななき震える。
か細く折れそうな四肢が紅に染まる。

性の知識などないような、あどけない顔が淫らに溶け崩れてゆく。

この続きは製品版をご購入の上、
お楽しみください。

編集・発行

株式会社キルタイムコミュニケーション

〒104-0041 東京都中央区新富1-3-7 ヨドコウビル
TEL03-3555-3431(販売) / FAX03-3551-1208

※本作品の全部あるいは一部を無断で複製・転載・配信・送信したり、ホームページ上に転載することを禁止します。本作品の内容を無断で改変、改さん等行うことも禁止します。また、有償・無償にかかわらず本作品を第三者に譲渡することはできません。

©KILL TIME COMMUNICATION Printed in Japan

<http://ktcom.jp/>