



beast & feast

亜樹良のりかず
Akira Norikazu



BEAST & FEAST

AKIRA NORIKAZU



beast & feast

Akira Norikazu

c o n t e n t s

005

beast&feast

GuiltyXX vol.10

043

beast&dessert

GuiltyXX vol.13

077

beast&reward act.1

小説ショコラ2009年9・11月号

109

beast&reward act.2

小説ショコラ2010年1・3月号

143

beast&reward act.3

小説ショコラ2010年5月号

172

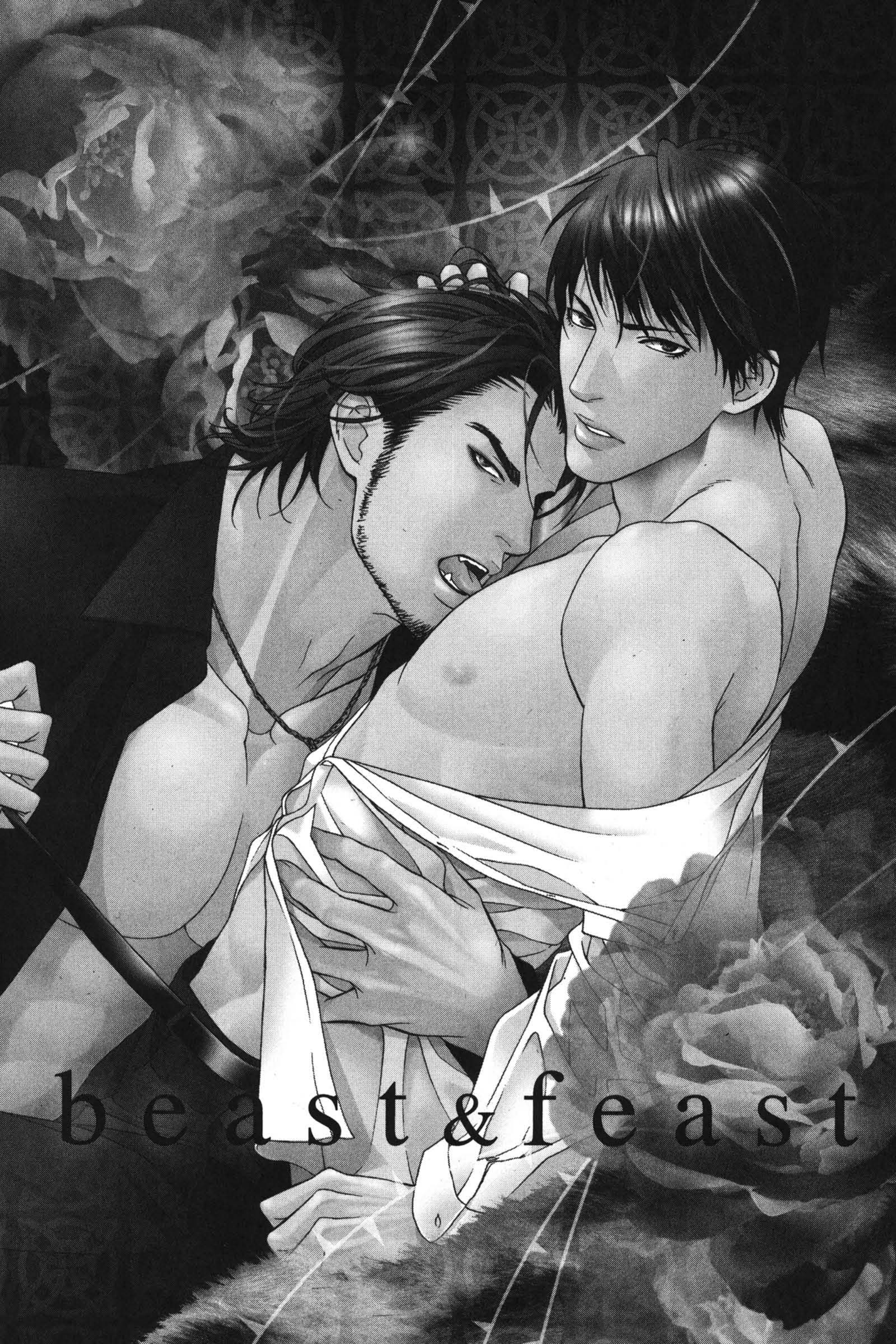
beast&charm

描き下ろし

178

あとがき

描き下ろし



b e a s t & f e a s t



…さあ

常連さんなら
ともかく…見覚え
無いわねエ

そうですね…
ありがとうございます
ございました

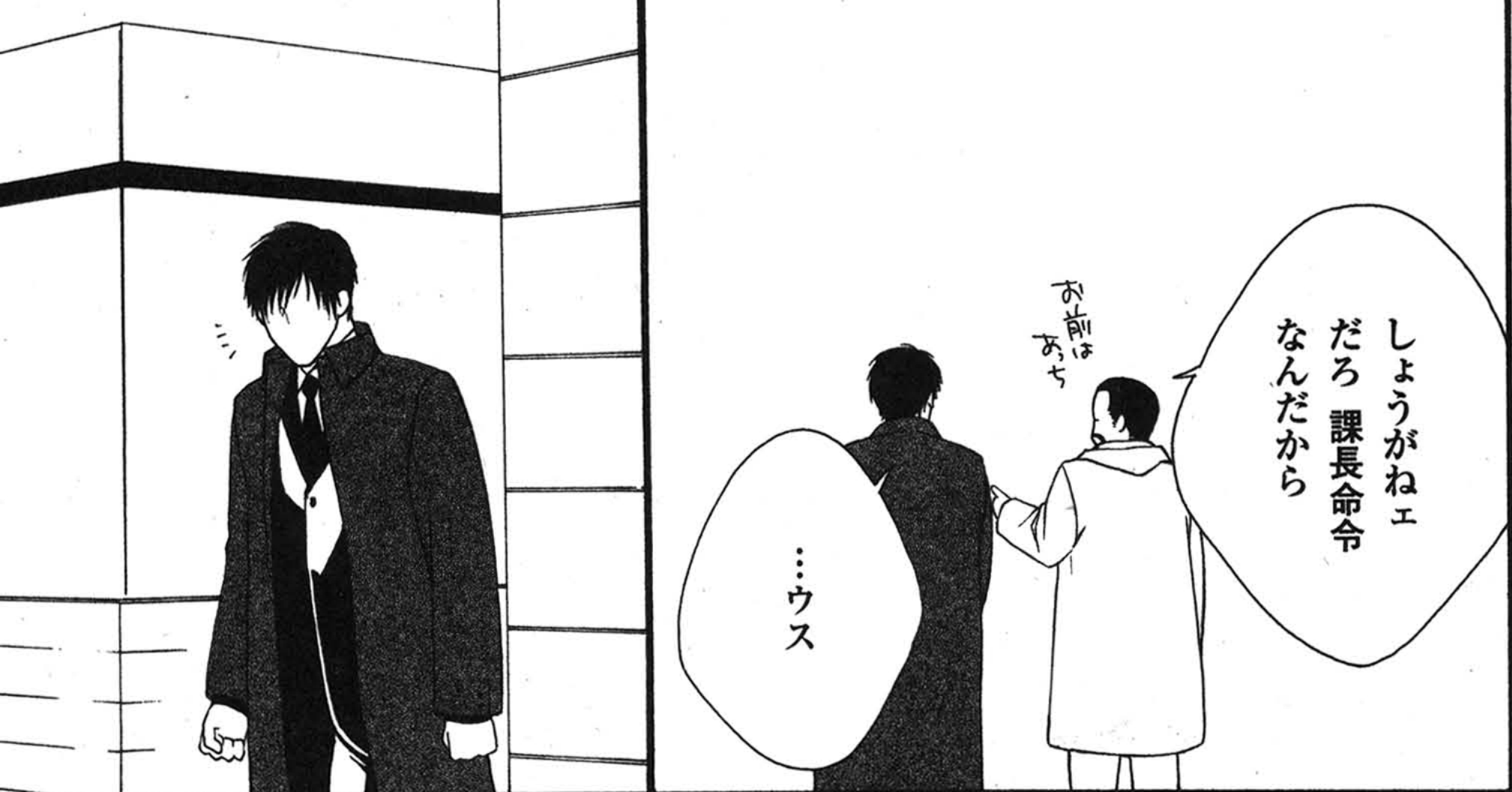
ひしめま
菱沼つ

そっちは
どうだった？

全然です
つか被害者が
韓国人だからって

大久保の店
全部廻んなきゃ
なんですか？





しょうがねエ
だろ 課長命令
なんだから

お前は
あち

…ウス



…げっ

ハヤギ...



こっちは
後回しだな

からまれた
ない...

あれ？

—かずは
和葉？



え?!



やっぱり和葉か

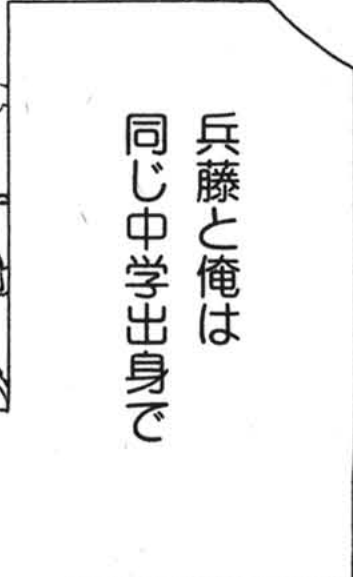


——兵藤?!
ヒョウトウ



久しぶりっ
変わってねーな
お前——

アガッ



兵藤と俺は
同じ中学出身で



兵藤は学区内
でも有名な
不良だった
ヤンキー

NO!! ホイ捨て!!

三年の時風紀
委員をしていた
俺は 兵藤の喫煙
を注意した際

当時習っていた
柔道の技で
兵藤を投げ飛ば
してしまった

翔んだ

あ

翔んだ

以来 兵藤は
妙に俺に
懐いてきて

今度俺にも
技教えろよ

ヤダ
ハ・ナカ
使えだろ

追い払っても
ついて来る人懐こい
犬みたいだった

和葉が女
だったら超タイプ
なのになー

気が強い
女が好み♡

不良が嫌いだった
俺は兵藤と親しく
なることはせず

グ・ニッ

あ

中学卒業後は
お互い会うことは
無かった

ハ

ズ

…お前

ヤクザに
なったのか…

女…期待
言ってる奴…

和葉は刑事に
なったんだって？

同中の奴に
から聞いた

はあ

足跡に
指さす

んでこの辺
ウロついてんのは

韓国人の
殺しの捜査か

お前—
何で知って…

兵藤さん
お時間が…

ああ

黒村

クラウズ

エレベーター



知りたいなら
電話しろよ

へ？



勿論俺は
関わって無エが

情報なら
持つてるんで...

蛇の道は
野良犬



じゃなっ



…いや、今
教えろって

ナベって
スゴイ事
聞いてた...

—菱沼!



ナベさん
スイマセン
まだ—

急いで
署に戻るぞっ

三人目が
出ちまった!

え？

三人目の被害者は
韓国語講師の男性

前被害者二人と
同様部屋を
荒らされ絞殺
されていた

被害者全員
韓国人である
にも関わらず

相互の交遊関係
が全く出て来ず

よって犯人の
目星も付かず

捜査は難航
していた――

…あてになるか
どうか分から
ないケド…

アツタカシ



少しでも事件
解決のヒントに
なれば——

よっ 和葉

呼び出して
悪かったな
兵藤

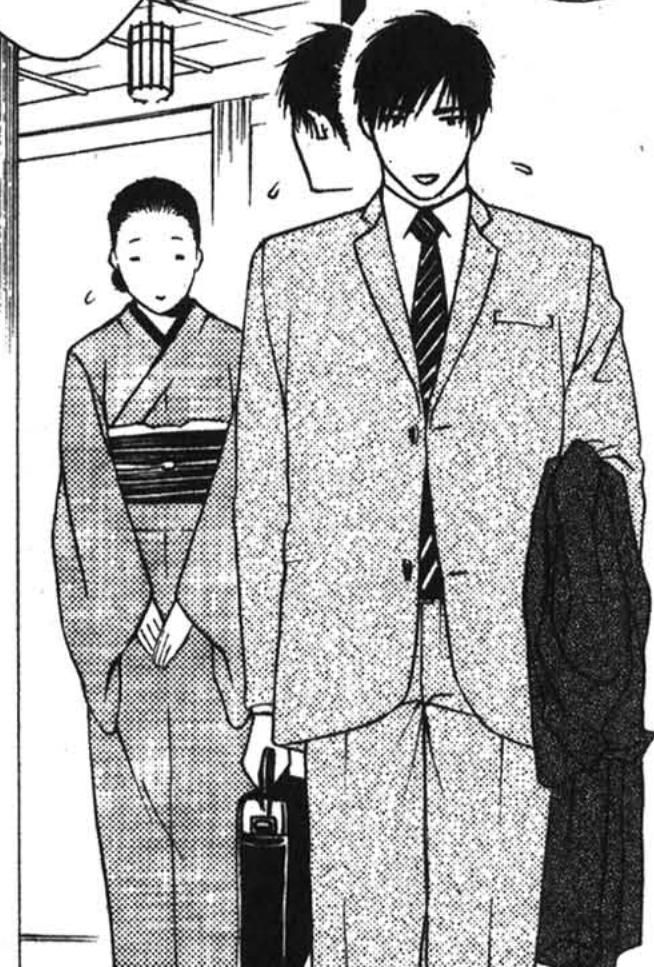
すぐに帰り
ますんで…

何だよ
飯食ってけよ

忙しいんだよ

ヤッパのオカ
ヤッパ=ヤッパ

——早速だが
先日話してくれた
情報のこと…





*この続きは製品版でお楽しみください。

本作の内容はすべてフィクションです。実在の人物、事件、団体などにはいっさい関係がありません。

書名 beast&feast (サンプル)

著者 亜樹良のりかず

発行所 株式会社 心交社

住所 〒171-0021

東京都豊島区西池袋3-25-11 第八志野ビル5階

発行日 2012年4月10日

© Norikazu Akira

※本書の無断複写・複製・転載を禁じます。