

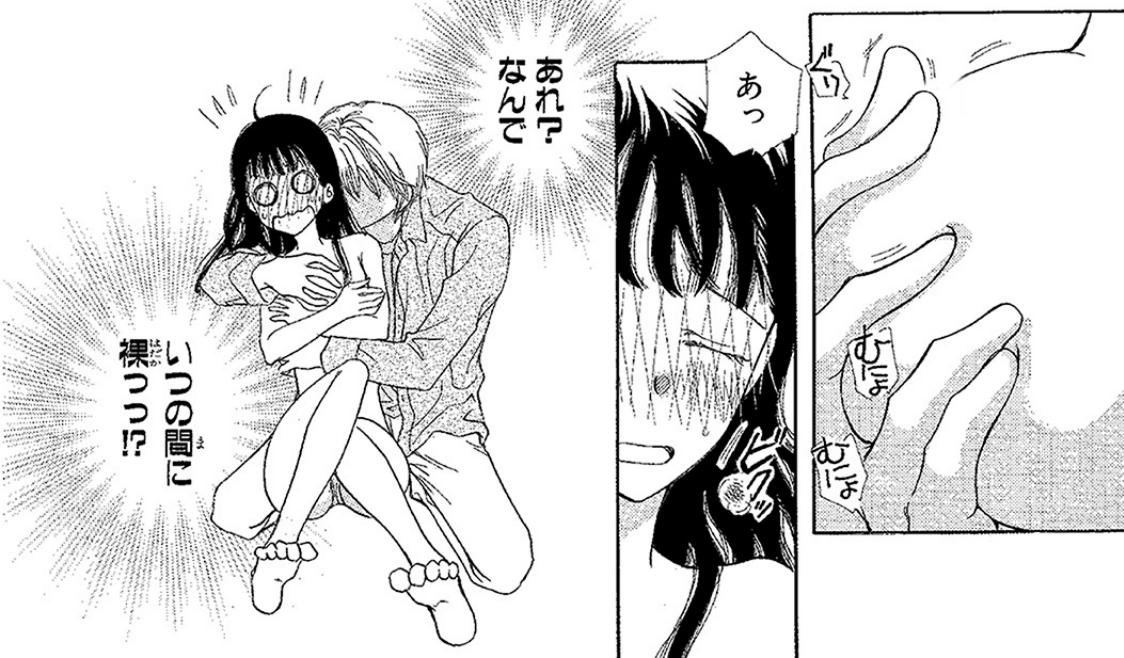
北里千寿

Senju
Kitasato
Presents.

お父さん！

あ
め
く
滿
ら
し
て





ほら 胸を
隠さないで

俺に触させて

あつ…
だめ

こんなに
動ってるし
勃た乳首

やん

お父さん!!!

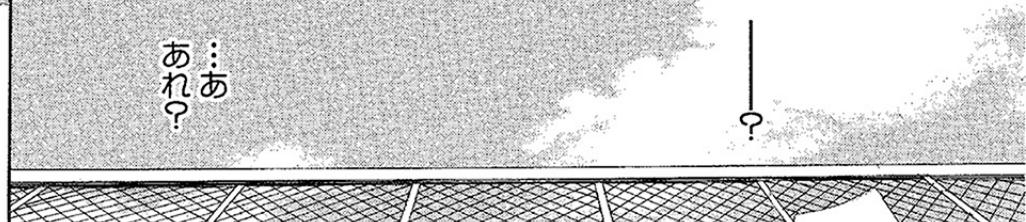
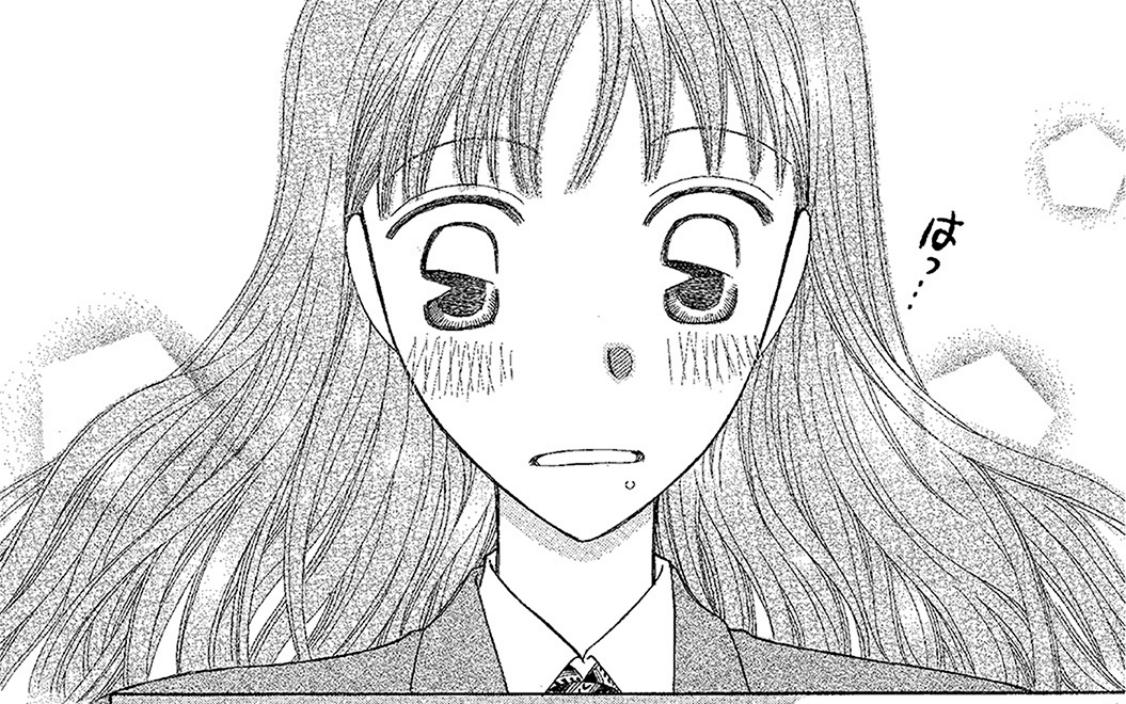
やめて
指入っちゃうよ!

やだつ

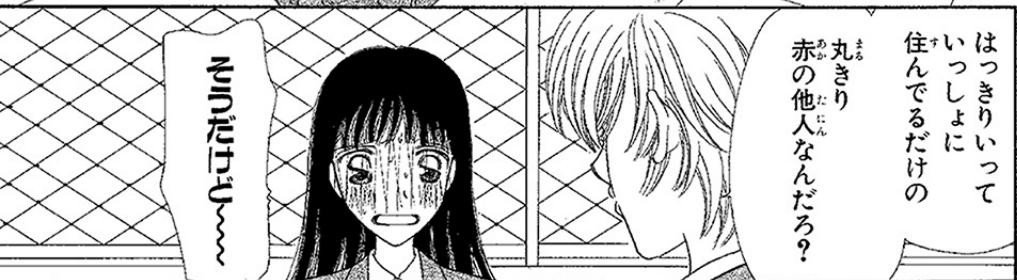
ダメ
じゃないだろ

いいんだろ?
気持

こっちも
もう濡れてる?



そ…そんなことは



5年前のある日
お母さんが突然
お父さんを連れて
帰ってきた

ただいま
加奈

きょうから
ここでいっしょに
住むことになった
多々良和彦くんよ

仲よく
すんのよ

お母さんの
恋人？

そ～よ～

え：
え？

いっしょに
住むの？

…じゃ
お父…さん？

あつ俺のことは
好きに呼んで
いいよ

え

もちろん

よろしく
加奈ちゃん

よろしく
お願ひします





お田さんは
恋多き女
だつたから

スヤガカレー

つていうか
お田さんだつて
しつているのかどうか
あやしい気がしてゐる

しかし、その思いこみが
まちがつていたことを
ひと度もしないうちに
しむことになつた



夢の一家庭 楽

でも誰かを家に
住ませたことなんて
なかつたから

お田さんがついに
この人と結婚
するんだと思つた

ごめんなさい

え

ボーナス

じゃーん…

好きな人が
できました!
遠くへ行きまく
捜さないで下さ
秋絵

ごめんなさい
お母さんが
ひどい女で
ごめんなさい

丈夫だよ
お母さんはきっと
すぐ帰つてくるから
ふたりでここで
お母さんを
待とう

加奈ちゃんが
謝ることじや
ないよ

でも…

ごめんなさい

俺は加奈ちゃんの
お父さんなんだから

当たり前だろ

お父さん
でていかないの？

以来
お田さん
帰ることもなく

お父さんと
ふたり暮らしを
つづけている

あ
あ
あ
あ

あ

う
わ
あ
あ

ふさ

お父さんから
みたら
私は娘なの!…

なのに告白なんて
できるわけないよ

かちゅ
ただいま

きょうはカレーだろ?
絶対カレーだ!!

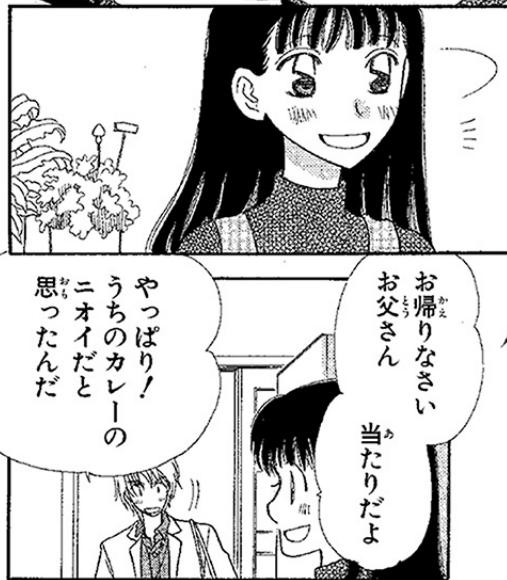
お帰りなさい
お父さん

当たりだよ

やつぱり!
うちのカレーの
ニオイだと
思つたんだ

でも俺には
わかる!

え…市販の
ルードだから
うちのニオイって
こともないよ



え

はは…

仕事持つて
帰ってきたの？

うわ～～♡
ビラビラの服だ

INPEI
わたし
私分譲の会社

頼む！ 加奈!!

今度オープンする
メイドキャバクラの
コスチュームを
うちの会社で
つくることになつて

たのむ！ 加奈!!

俺は絶対 ウサ耳の
カチューシャ
つけたら 可愛いって
主張してんんだが

青木のやつは
ネコ耳がいいって
いふんだ!!



