

中島史雄

11



時には  
薔薇少女の似合っ  
吐く薔薇少女のように



ACT. 82 涙が止まらない

ACT. 83 Midnight Hour

ACT. 84 禁断

ACT. 85 愛しき人

ACT. 86 嘘

ACT. 87 芝居

ACT. 88 孤立

ACT. 89 壊れかけた心

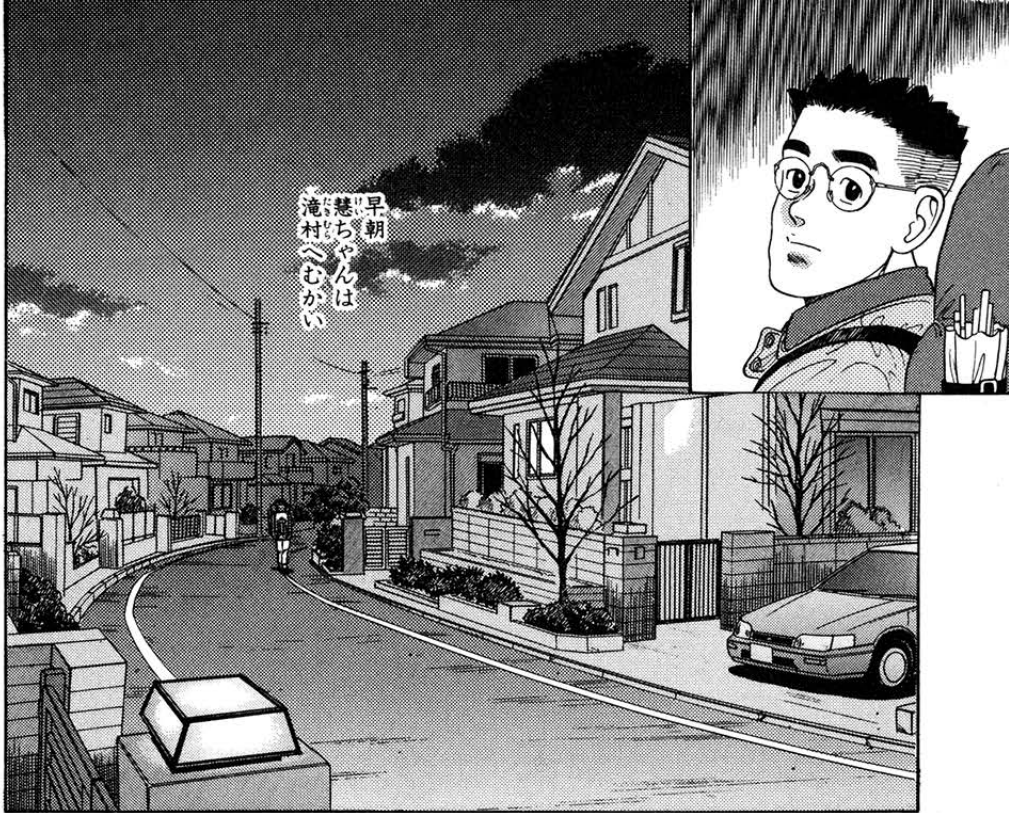




ACT.82

# 涙が止まらない

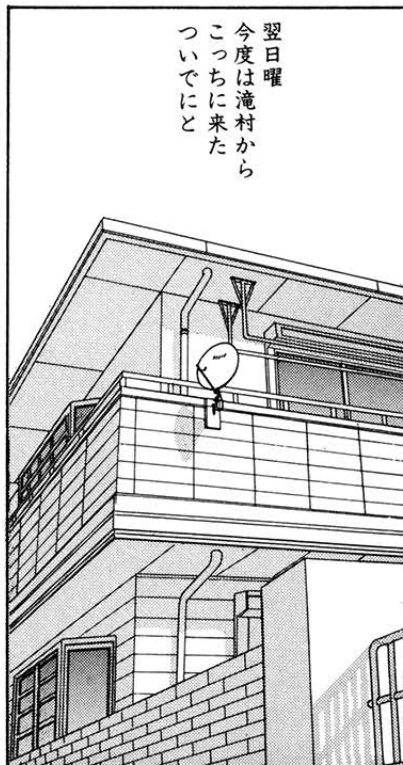




早朝  
慧ちゃん  
は  
滝村へむかい



輝美伯母さまが  
顔をのぞかせた



翌日曜  
今度は滝村から  
こつちに来た  
ついでにと





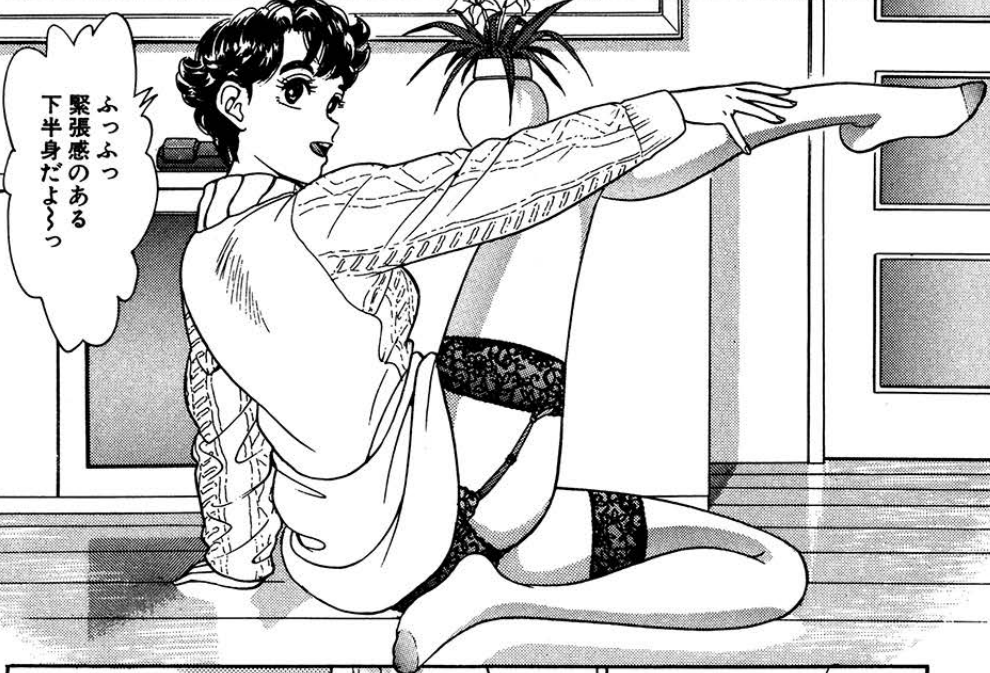
身もひきしまれば  
心もひきしまつて  
……



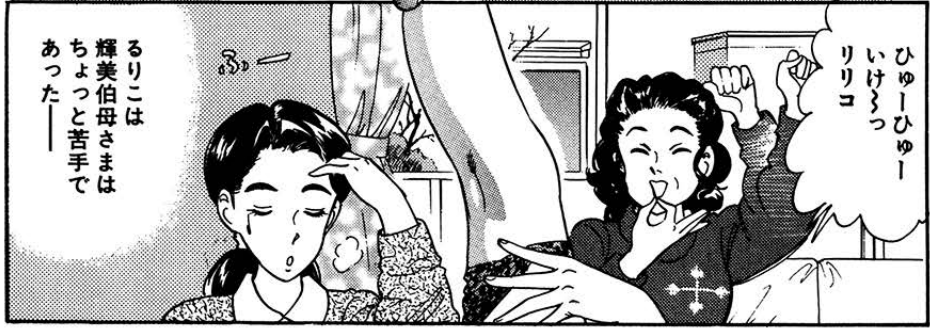
緊張感  
ですか

ここぞと  
いう時に  
いや別に男と  
どうこうつて  
ことじゃなくてよ  
これをつけて  
ごらんさいよ

るりには  
まとなめに  
しといから

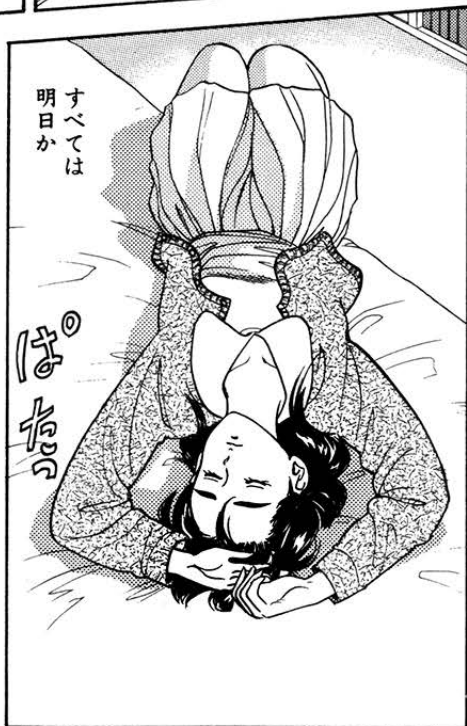
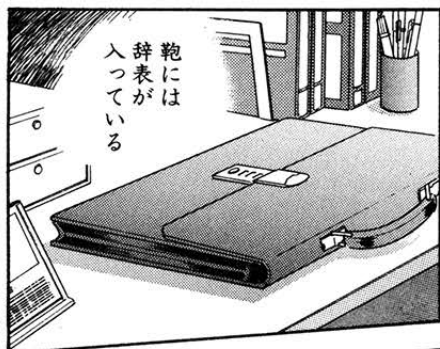
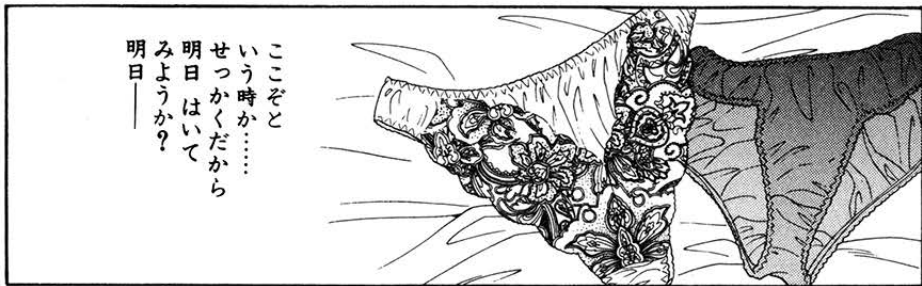


ふっふっ  
緊張感のある  
下半身だよっ



るりこは  
輝美伯母さまは  
ちよつと苦手な  
あつた

ひゅーひゅー  
いけろっ  
りりこ





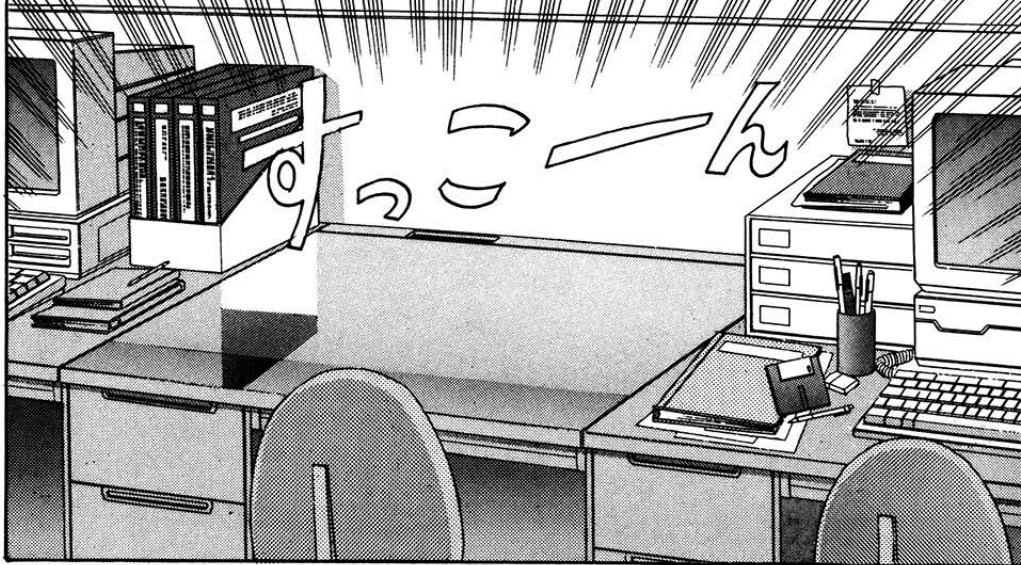


少女じゃ  
あるまいし



しかし  
翌月曜  
事態は一変した





T.Q.C. ... Total Quality Control 消費者の要求にあった製品やサービスの提供のために全社的に活動する管理体系。



T.Q.C.は社長の肝入りださからえないしなあ

まあ石田さんにとつちや大抜擢だけどな〜

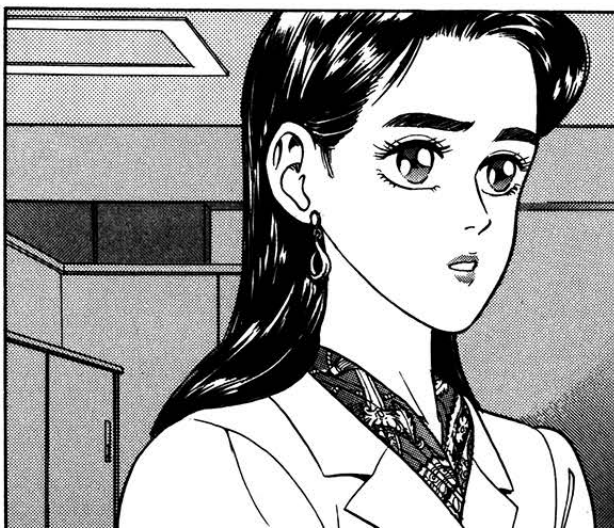


あ...?? T.Q.C.推進室にだよ

えーっもしかしてアメリカに

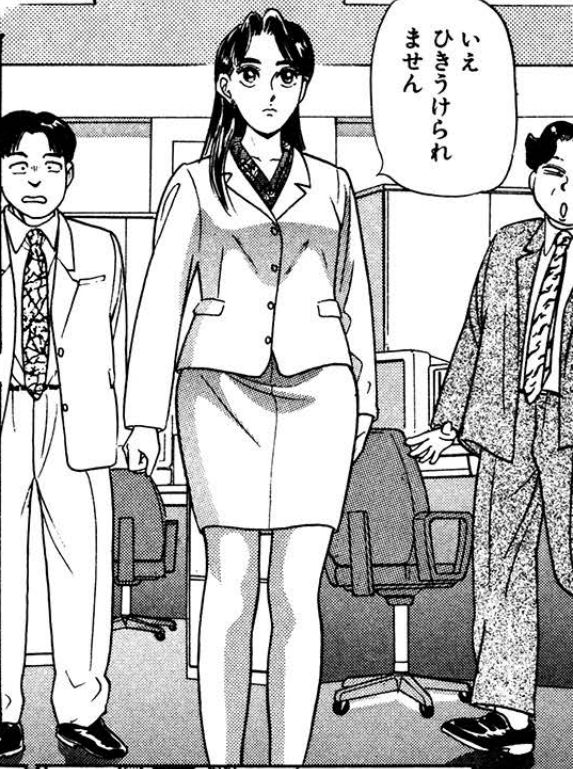


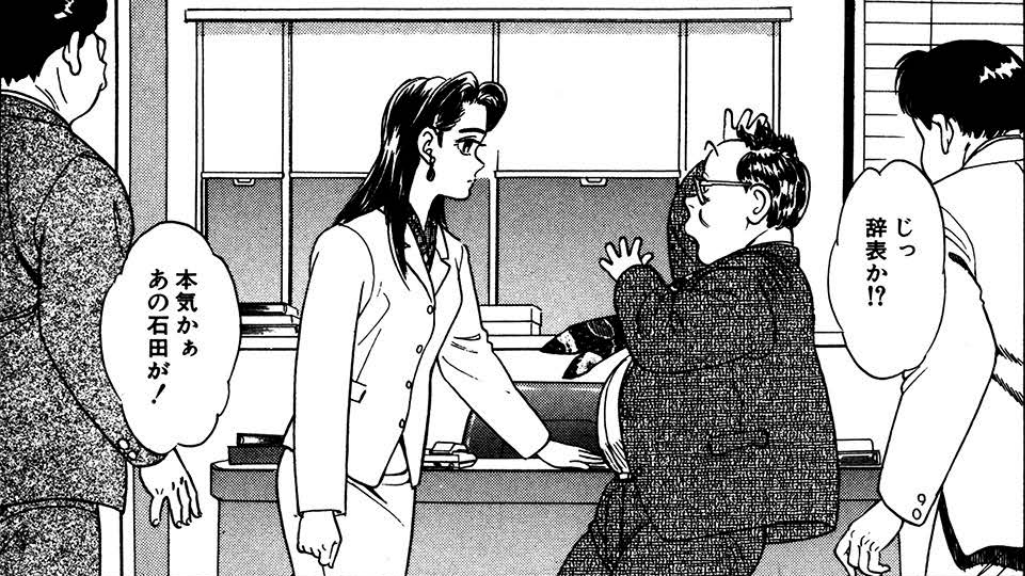
石田さん強引にひき抜かれちゃったよ

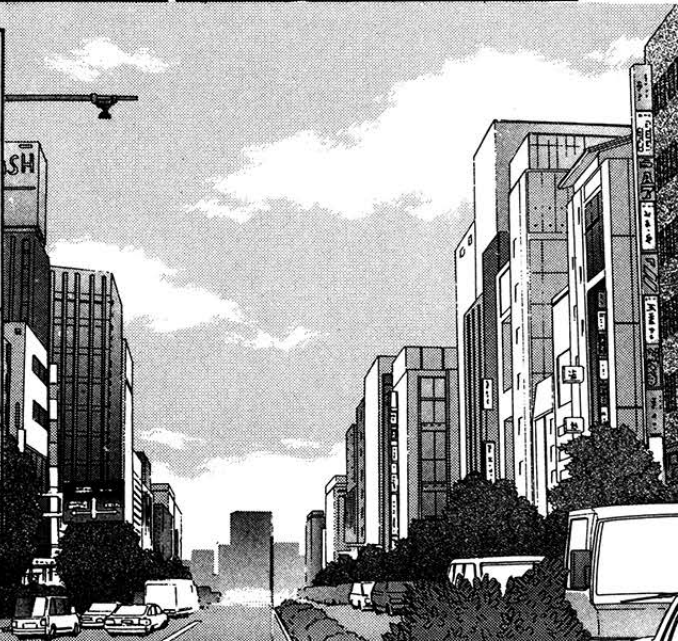


水城室長こんなやり方は一方的だと思えますが



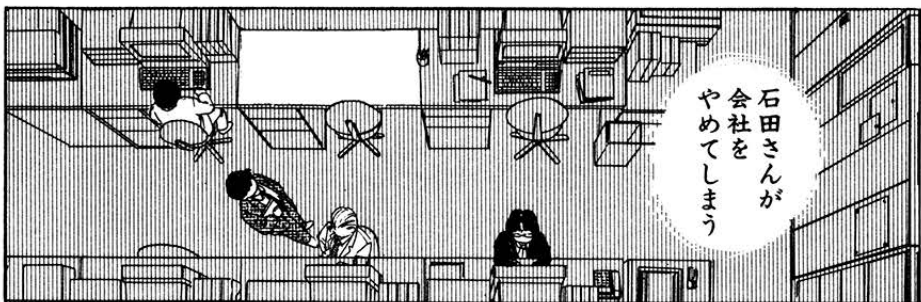


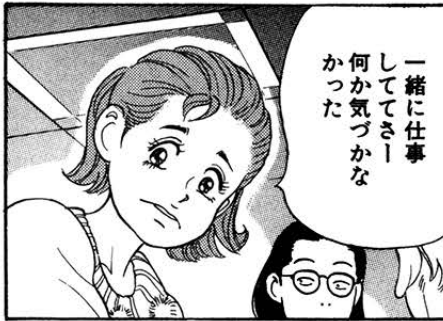






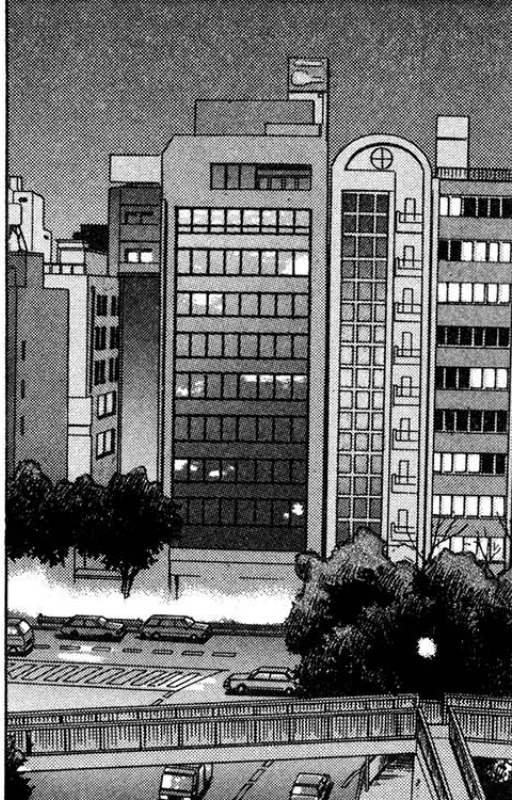








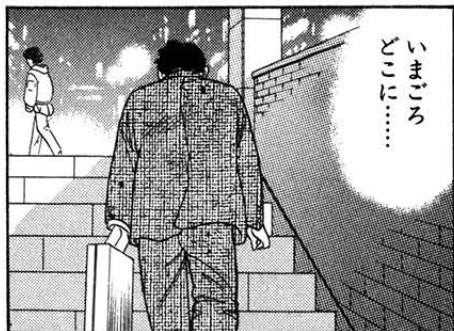
ボーモ  
ボーモ  
ボーモ



いけね  
ビデオ  
会社に  
忘れ  
ちやっ  
た



げえ  
遅くな  
った



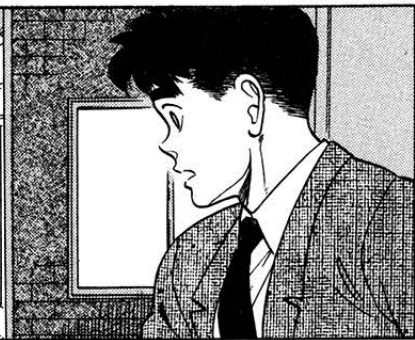
いまごろ  
どこに……



石田さん  
本当にアメリカに  
行っちゃうのかな？

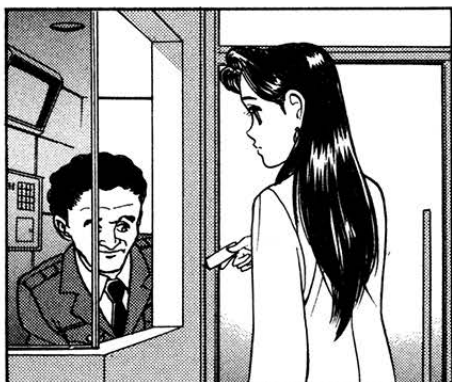


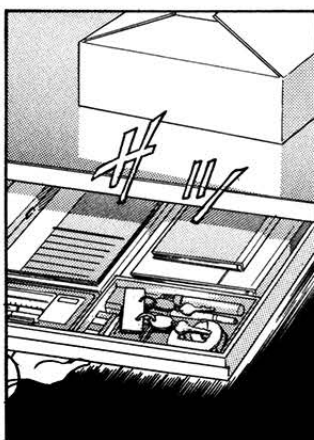
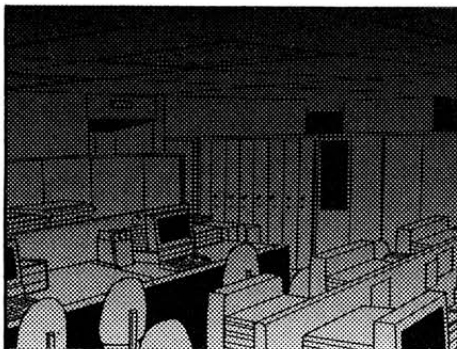
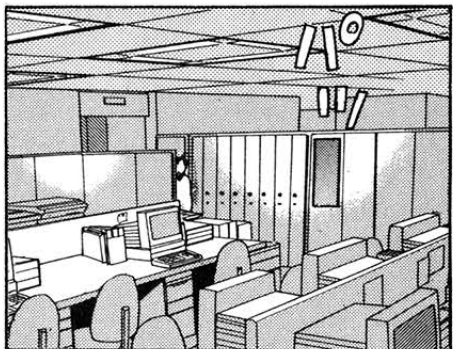
ハツセのビルも  
見納めかも



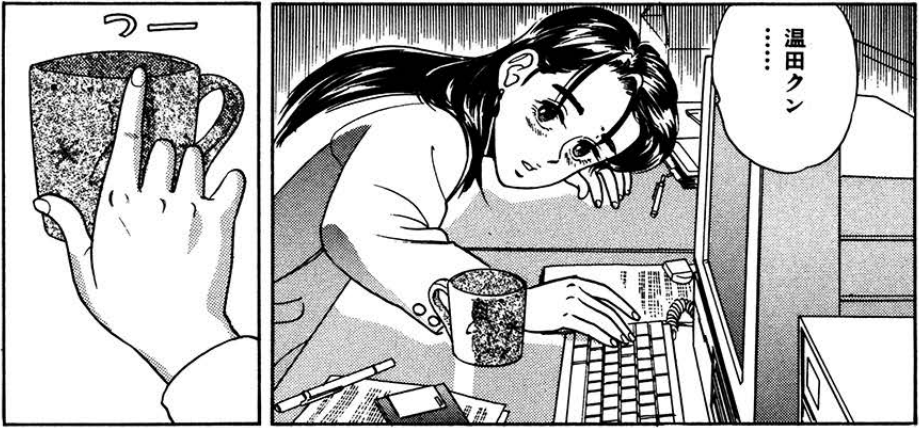
退職願を出す  
前にクビに  
なりそう

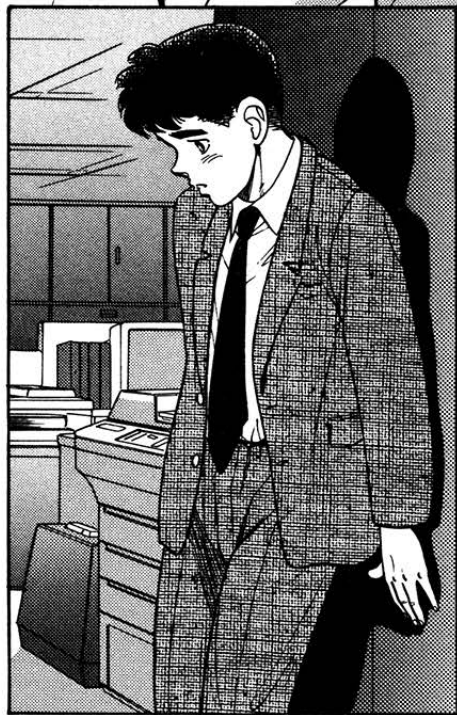
水城室長の  
怒りを買って  
しまった





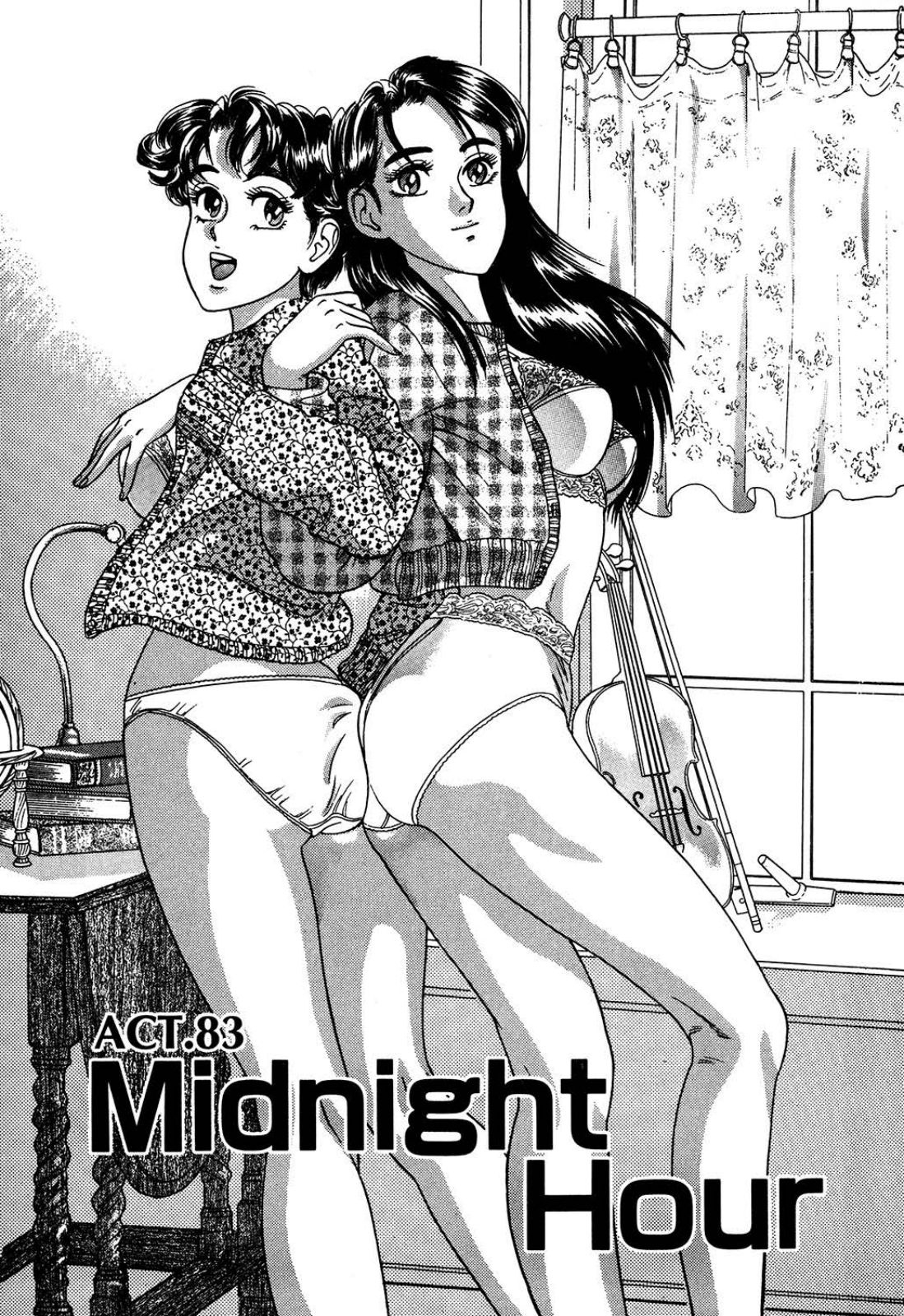








時は  
薔薇の  
少女の  
ように  
似合う



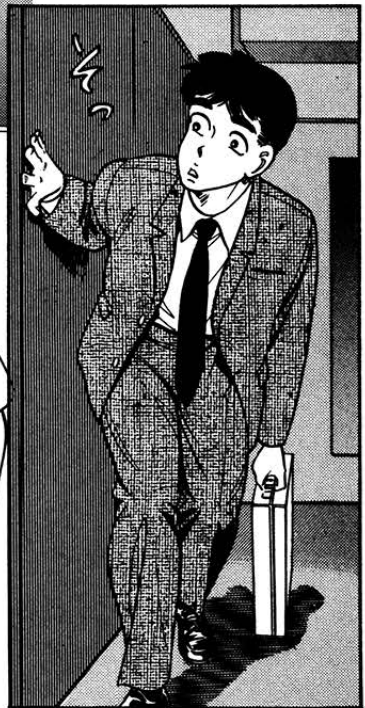
ACT.83

# Midnight Hour

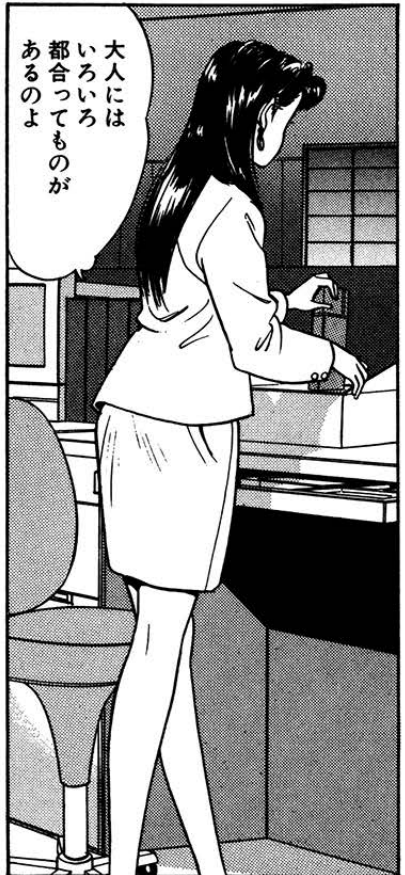


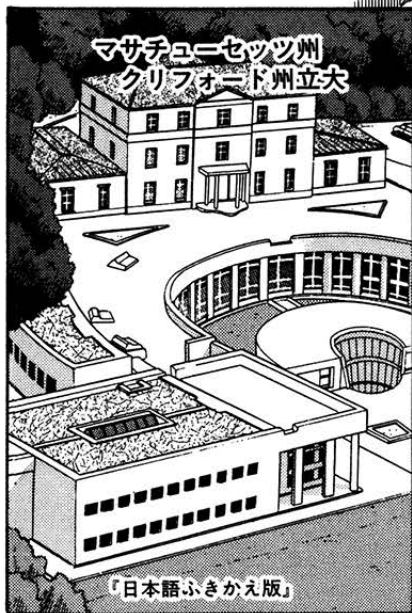
あんな  
悲しい声  
初めて  
聞いた











うるさいわね  
もうイヤに  
なっちゃったの  
企画課なんて  
飽きちゃったの

