

cover  
amco

カ  
シ  
オ

和 稀  
そ う と

山 田  
ま り お

新 也  
美 樹

桜 井  
り よ う

青 井  
陽

佐 倉  
し い ね

vol.4

イーシヨコ

e-choco

イーショコ

# e-chooco

## vol.4

cover illust amco

カシオ【リバーズエイジ2】

桜井りょう【裸にしちやって！】

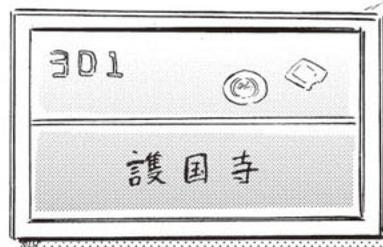
山田まりお【こどものままでよかったのに。】

新也美樹【尽くし愛】

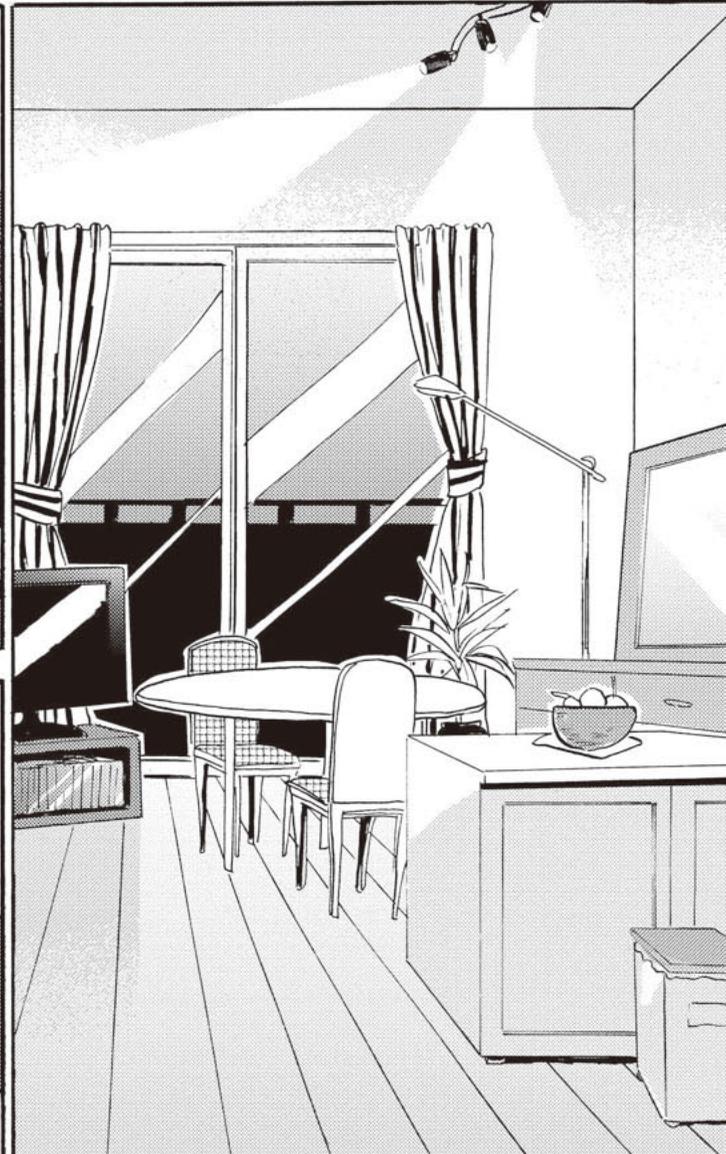
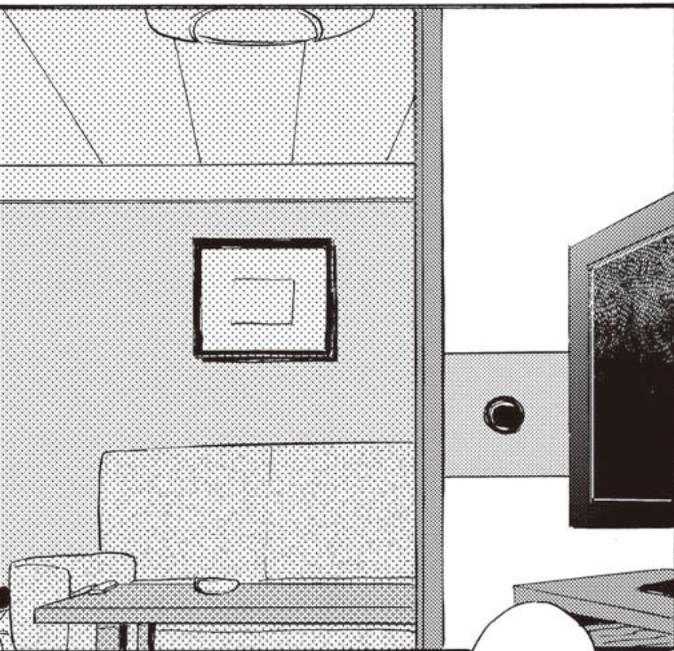
佐倉しいね【明日は言えるかなー】

青井陽【あの子が好きなの】

和稀そうと【エンドオブワールド】



# リバーズ エイジ 2 カシオ



くわん

お前の部屋

何か  
思い出した？

そもそも  
何で…

一緒に  
住んでるって  
どーゆー…

なあ

そんなこと  
いわれても…

ふふ





マンガ？



就職は  
してないけど…

あ…  
そっか…やっぱ

そーだよ  
な…



お前は内定…  
決まってるよな？

あの…  
俺は？



マンガ  
描いてるって

俺が!?

ああ

は？  
なにそれ



じゃ俺  
ニートだよ

まんがが  
えんご



だから…マンガは  
マンガだよ

冗談いってる  
顔じゃないし



一年間の空白

まあ

すぐ戻るだろ

ほぼ他人の男

息苦しい…

そんな

…だと  
いいけど…

何か言いたげな  
顔で…にらむなよ



俺も覚えてるよ  
けっこう派手に  
落ちたから

でも  
山<sup>やました</sup>下…すぐに  
目覚まして



一年前…  
階段から落ちた  
記憶って言ってた  
よな

あ、  
ああ

それなら





裸にしちやって！

桜井りょう



ニヤニヤ  
ナマデした



ああ〜  
食いすぎた

もう一生  
カニは  
いいわ!

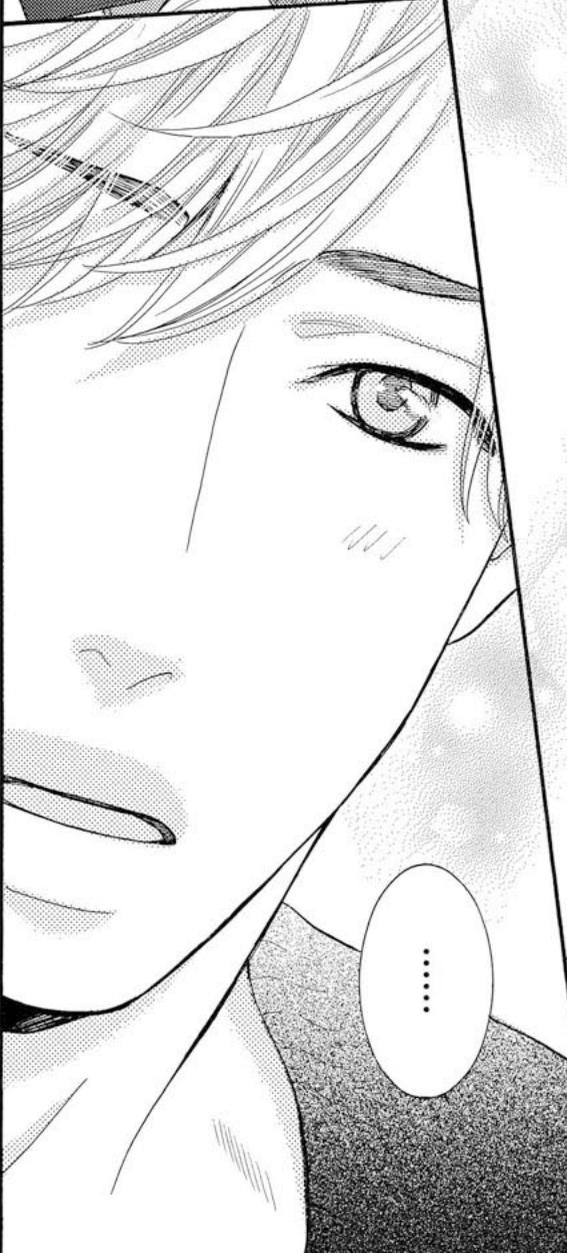


覚えて  
ませ〜ん

大学生の時の  
カニ旅行でも  
同じセリフ  
吐いてたよな



また何年後か  
一緒に  
来ような



...



ああ…



あ…

言っんじや  
なかつた—



~>



腹ごなしに  
ちよつと  
散歩して  
くる…

おー!  
いってらー

寒ニヤル  
俺は格闘シ  
俺は格闘シ

思ってたより  
気まずくないし

小沢も  
普通に  
接してくれる



焦る必要  
ないのかも  
ゆっくり  
じゅっくり  
考えて

ちやんと  
答えよう





いやは  
大丈夫かも  
しんない  
けど…



小沢を傷つける  
結果にならないとも  
限らない



その代わり  
さつきみたいにい  
軽々しく  
先の事 約束したら  
ダメだな



うっつ  
むしろ  
このままで  
いいんじゃないか!?  
し  
し

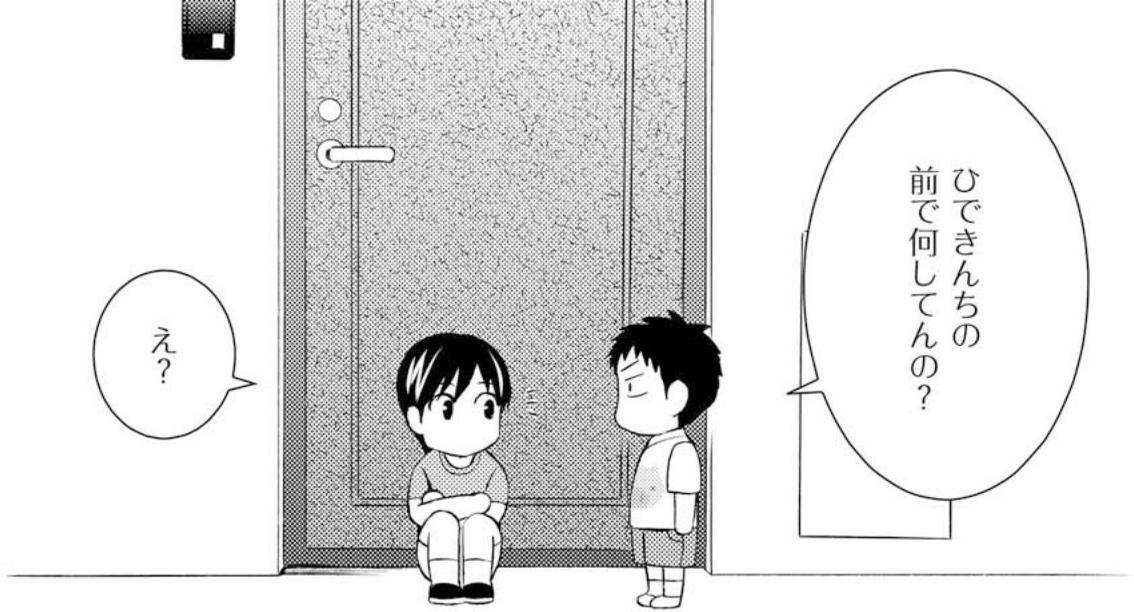


戻って  
温泉  
入ろう

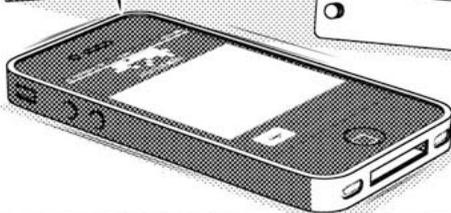


うわっ  
寒っ!!





あれから  
16年

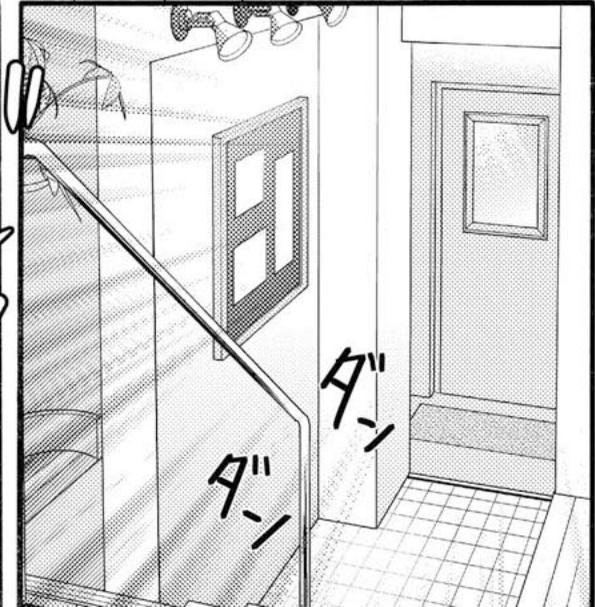


いつまでも  
変わらないと  
思ってた

弟みたいなの  
かわいい俺の  
幼馴染み

こどものままで  
よかったのに。

山田まりお





あれ？  
店出て  
平気なの？

今  
桐原さん  
からっ…



足の骨折った  
って本当!?



折ってねーよ

マスター  
足折ったの？



ひねった？

ちよっと  
ひねった  
だけだよ  
あのヤロウ大げさに  
言いやがる



これどこ  
持っていくの？



おじさーん

でも仕事  
できるの？  
そんな…



何で俺に  
言ってくん  
ないんだよ

ひでき  
秀樹が？

とりあえず  
バイトっぽいもの  
雇ったから  
心配すんな

ひいのこ何？

おじさん  
じゃねえ  
マスターだ



お前は  
バイトある  
だろ

でも  
秀樹には  
部活が…





実験終わんなくて  
死ぬかと思った



いや……  
大丈夫なんで



あの……具合  
悪いんですか？

救急車  
呼びましょうか



# 尽くし愛

新也美樹



よ…



でも  
苦しそうだし…  
俺ん家  
すぐそこなんで  
薬とか持つてきます



……



ちょっと足を  
ひねったみたいだけど  
大したことないんで  
E気にしないで下さい



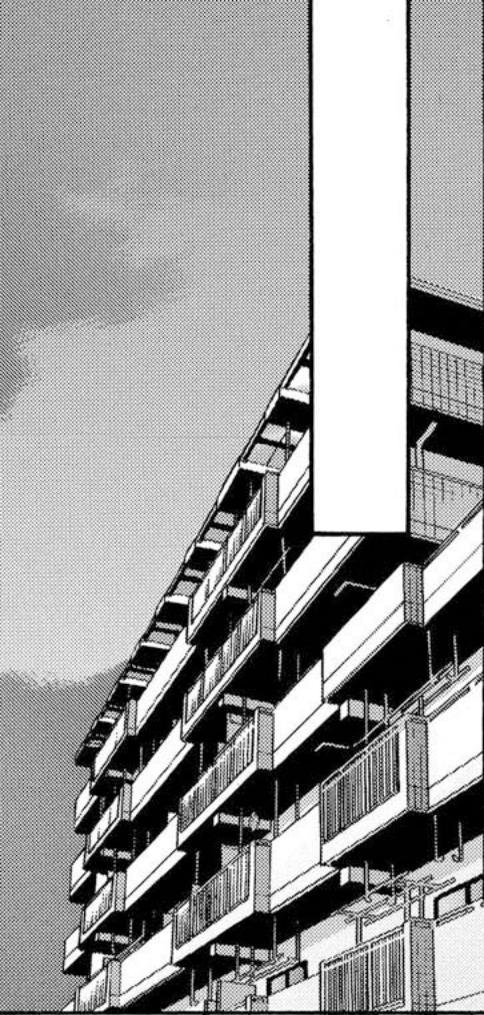
いてて  
君…  
大丈夫？



はあ  
ども…



お宅は  
どこですか？  
家まで  
送りますから  
俺につかまって  
下さい



……へんなの



あれ

かたまたま

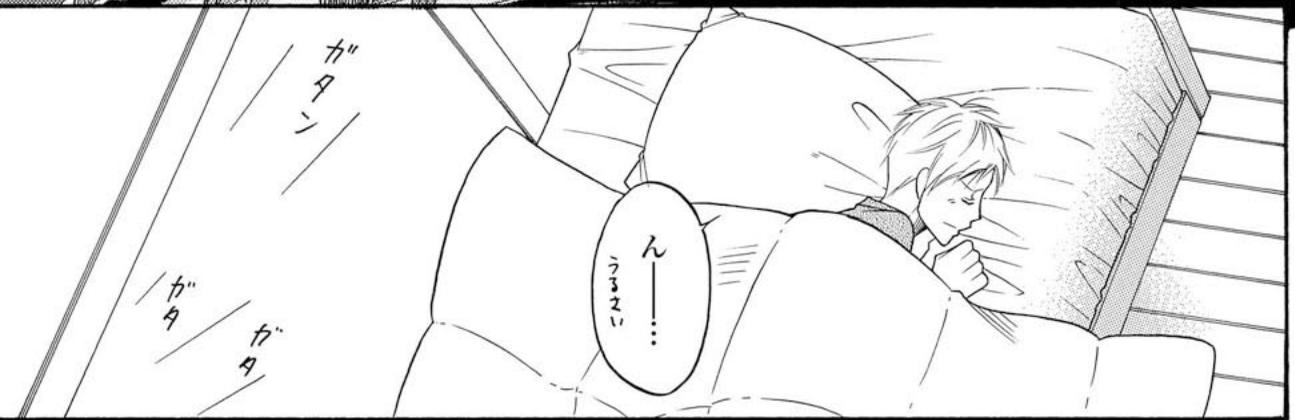
かたまたま



ハタン…

介抱するつもりが  
いつの間にか立場が  
逆転してるし

あの人も  
急に元気に  
なってるし



ん…  
うさぎ



カチヤ…

はい  
どちら様

203  
岩野



………  
休みの日に  
誰だよ







# 佐倉しいね



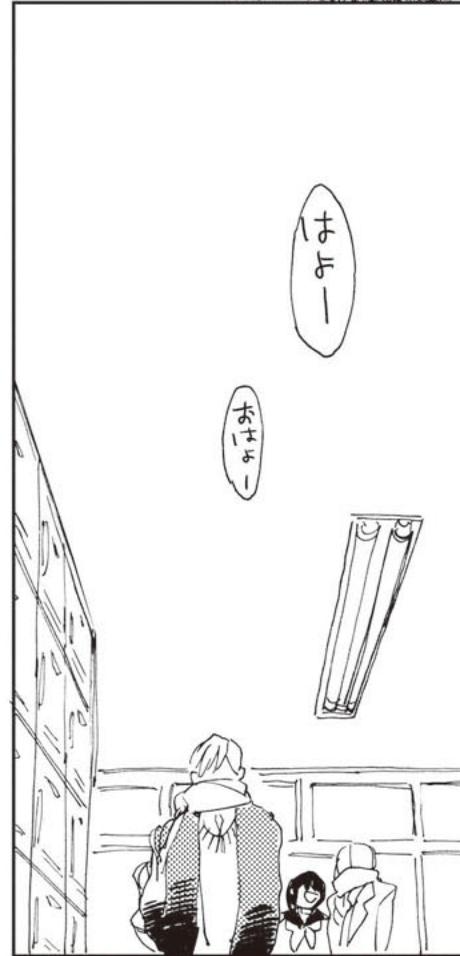
明日は  
言えるかな 1

キラキラ  
キラキラ

目を凝らせば  
かすかに光る

その精一杯の  
光を

見逃さないで







めんどくせー  
すぐ寝たし

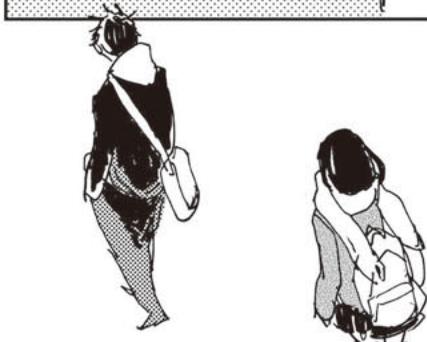


高槻君  
おはよー

また  
そういう  
言い方



はよ



どんだけ  
寝んのよ

送ったの  
20時  
なんだけど



うるせー  
高校生の  
睡眠欲  
なめんな





# あの子が 好きなの

なつめ  
夏目  
—

昼飯先に  
買い行くぞ  
—

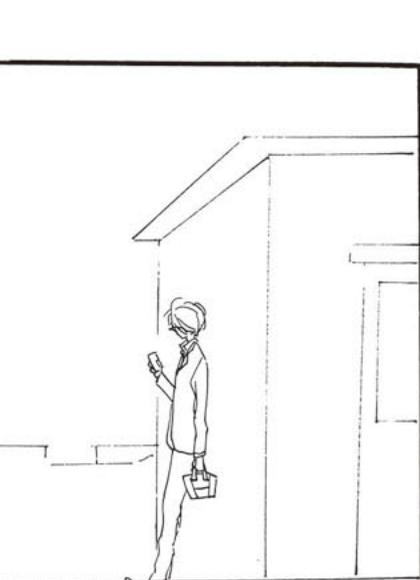
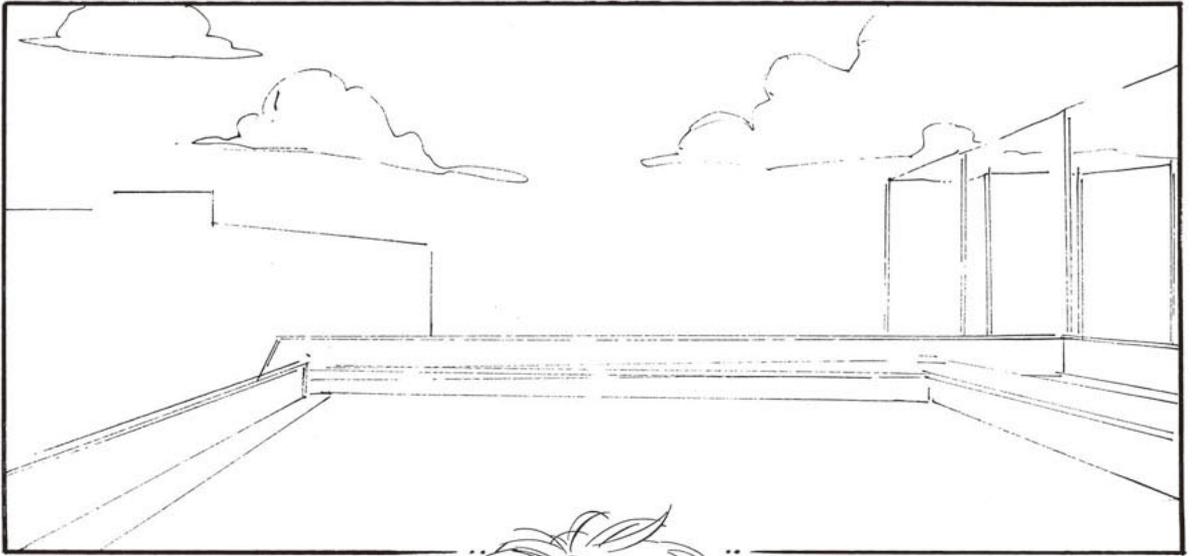
青井  
陽

お  
—



今日の  
ロン・お弁当  
完売しました!!





ウイズ・桐<sup>きり</sup>ちゃん



何見てんの

動画です

今<sup>せり</sup>芹ちゃんが  
ハマッてて

オイッス

どうも

バカでしょ？

ウケる



動画見ながら  
待っててくれた  
のかな？

食べよう

ですね



部活の後輩の  
従兄・桐ちゃん

きっかけは忘れたが  
大体の昼休みは  
屋上で会う感じに  
なってるらしい



従弟の芹ちゃんを  
除いては人との  
馴れ合うのをあまり  
好まず

騒がしい  
同級生達にも  
迎合しない



弁当  
おつかい……



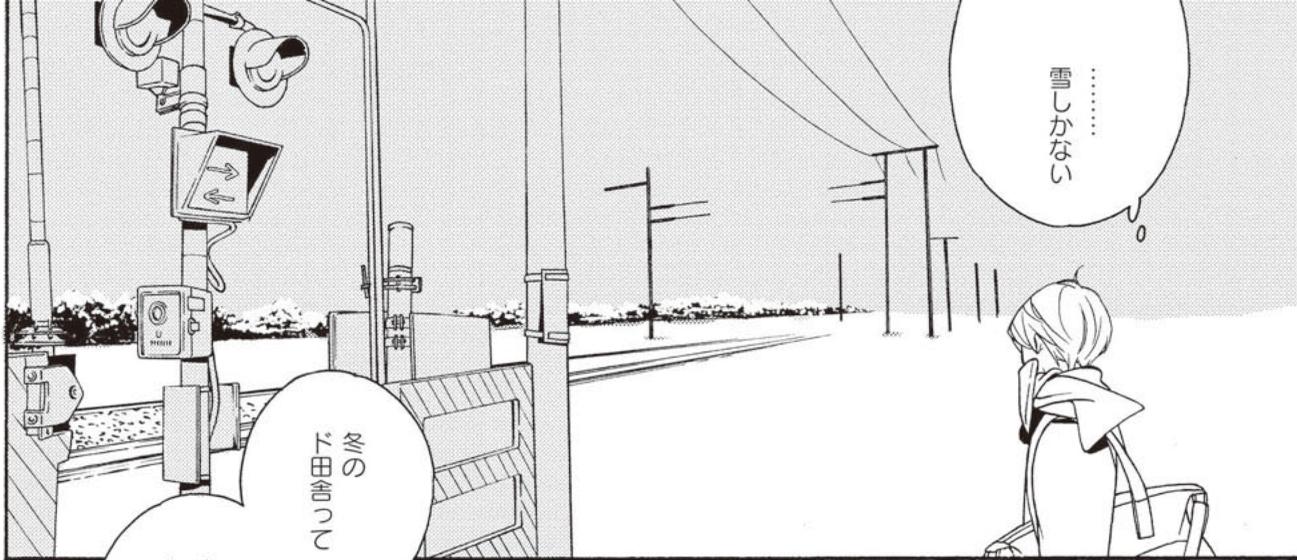
ちよつと  
変わった子だ



# エンドオブワールド

和稀そつと





冬  
の  
田舎  
って  
もはや無  
ちけえな...



ひろた  
ひろた  
早いですね  
尊敬するぜ  
毎年  
こんな中で  
暮らしてんの...  
電車止まると  
悪いと思って  
東京は  
少し降るだけで  
大変ですよ  
これ位なら  
まだまだ  
平気ですよ  
まだまだ  
積ものかよ  
.....!



へえ...  
市井さん!



市井さん!



こちら辺全部?!

お年寄りだけで住んでる家だけですけどね

どうせ巡回するんでついでです

大変だな

役場の人ってそんな事もすんの…

雪かき?

はい除雪車通った後家の前に雪壁ができるんで

崩して回ってるんです



俺まだ新人だし

こういう事でちよつとでもやる気見せないと



まだ若いのに

都会に逃がたいとか思わねーのかな…

あっ?!

事務所もやばいんじゃない?!

スコップなんか買ってねーぞ……!!

ザック

ザック

だと思って

やっときましたよー

IT企業で  
流行っている  
「地方進出」に

うちの会社も  
まんと  
のっかったわけで

格安の古民家を  
改装した事務所  
に異動してから

やっと  
一ヶ月が経つ

なんで俺まで  
行かなくちゃ  
なんないんですか?!

春からの大口案件  
ブレゼン通したの  
俺ですよ?!

チームから  
外すわけじゃ  
ないから

おろちん

サカキ

おろちん

行くの  
若手ばかり  
だしさ

仕事出来て  
歳近いお前が  
適任なんだよ

いつ帰れるか  
わかんないん  
ですよ?

……

やりたかった  
大手広告会社との  
長期企画

テレビ会議には  
参加してるけど

結局  
本社の奴らが  
牛目ってるし

お昼  
行ってきまーす

そんなに  
行くの嫌か…

いや、  
です!!



コンビニ  
ないところなんて  
無理



市井さんも  
近くに住めば  
良いんですよ

せっかく  
安い貸し家  
沢山あるのに

お前ら  
すっかり  
馴染んで  
んな...



また例の  
駄菓子屋？

やってんのかよ  
こんな日に

おばあちゃん達と  
約束してるん  
ですもん

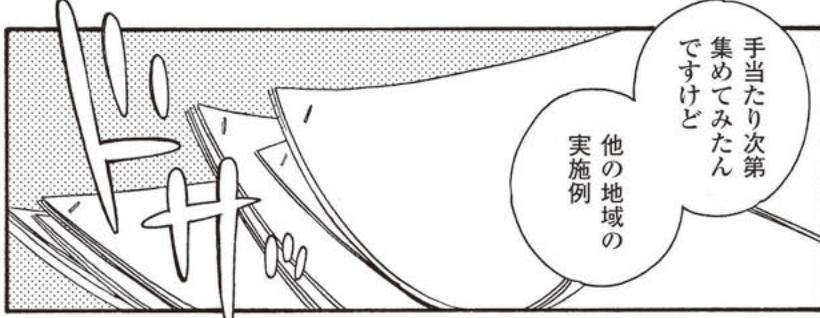


裏に  
あるじゃない  
ですか

7時で  
閉まるじゃ  
ねーかよ!!

たっかたっか  
す!!

打ち合わせに  
来ましたー



手当たり次第  
集めてみたん  
ですけど

他の地域の  
実施例



なんかで  
調べたんだ  
けど

受信に比べて  
発信が超苦手  
なんだって

デジタル文化  
の壁

へえ...

だからまず  
発信の  
習慣化と

当然  
デジタルにも  
慣れないと

デジタル文化の壁



お年寄りに  
自主的に使って  
貰うんでしょ？

ネットを介した  
福祉事業の  
システム開発が

ここでの  
俺の仕事

「お年寄りの  
自主確認と  
支援の連携」  
「お年寄りの  
デジタル活用」  
「お年寄りの  
デジタル活用」

簡単に  
言ってくれる  
けどさー!!



本作の内容はすべてフィクションです。実在の人物、事件、団体などにはいっさい関係がありません。

書 名 e-choco vol.4 (サンプル)

---

発行所 株式会社 心交社

住 所 〒171-0021

東京都豊島区西池袋3-25-11 CIC IKEBUKURO BUIL 5階

発行日 2014年4月20日

---

© 心交社

※本書の無断複写・複製・転載を禁じます。