

はづき佑衣

YUUI HAZUKI

たゆみぎを  
花束にして

はづき佑衣

YUUI HAZUKI

たゆしぎを  
花束にして

ある日  
あたし——春花(17)の世界は  
とっぜん変わっちゃった

えっ  
もう1回  
いってママ

だから  
あなたしか  
いないの春花

住みこみの  
管理人  
お願いね

パパandママ

だからね  
パパの遠縁のおばさんが  
亡くなられてね  
パパに相続分として  
下宿屋を残されたのよ

でもね  
パパは来週から  
海外赴任だし  
ママもついてくし

だ…だ…だ…  
だってママ  
あたし高校生だよ？  
来年受験生だし！！  
それにその街から  
学校に通えないよ〜

だーいじようぶ  
もう転校手続は  
とったから

エスカレーター式の  
私立校だから  
大学進学は  
楽できるわよ  
よかつたわね♡

よかつたつて…  
えええええ〜っ！！

ちよつとパパツ！！  
それでいいのお！！

もちろんさ  
君ならできる  
はっはっは

それに  
この家はもう  
人に貸しちゃった  
んだよ

春花は  
すっかりしてる  
ものね

たまには手紙  
書いてよね

ママ  
キル  
キル  
キル

そんなあああ!!!

そして

あたしは今ここにいます

帰る家もなくなつて  
ここに住むしかないんだもの

ここ……ここよね？  
下宿屋……というか

住所  
女……

ふつうの家……  
よね……？

おまきな  
よ……

がっぐり

あ  
それからね

下宿人は  
追いださないと  
大事にしてねって  
おぼさんの遺言なの

仲よくね

なにが遺言よ  
勝手にんだからっ

とにかく  
入るう……

びく



わっ

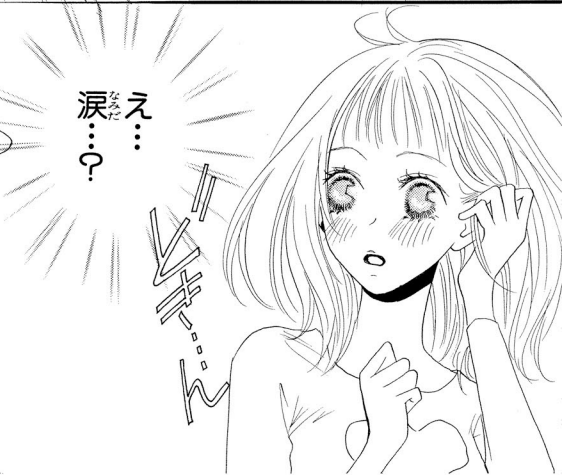
千

千



く

ク



え…  
涙…  
？

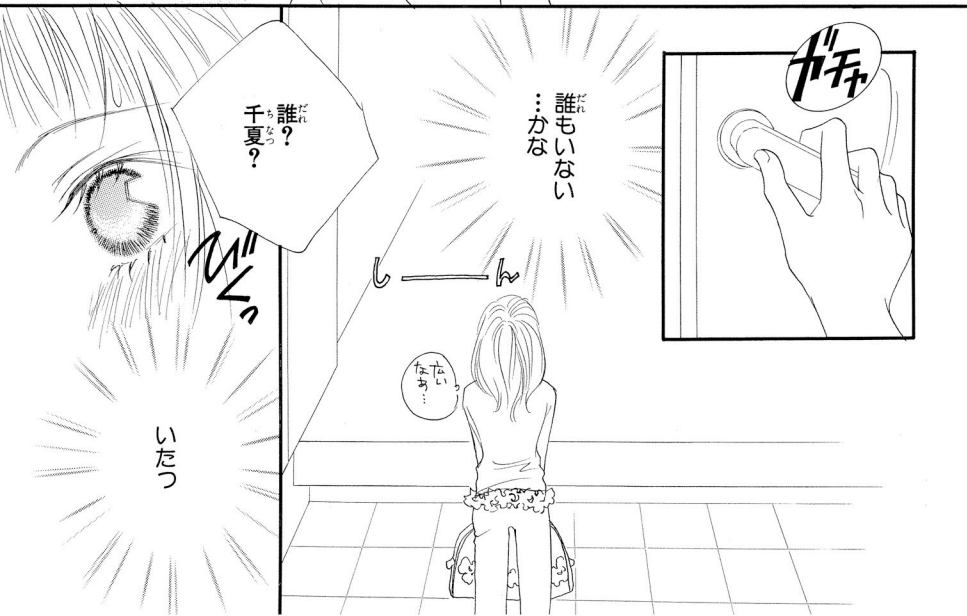
ク

誰…だろ…  
男の子が泣いてんの  
はじめてみた…

アハハハ

おん

この人…なの？





あ…あれっ?  
どなたさま?

なに秋ちゃん…

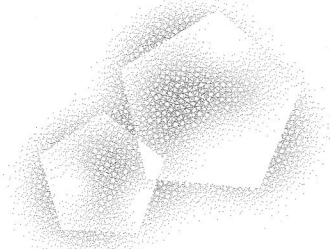
え?



わわわっ

うそっ  
この人たちが  
下宿人なのっ!?

あ…  
みかよ  
ママ…





へえー  
君が須磨子さんの

須磨子さん：  
そういえばそんな名まえって  
いつてたっけ…

よろしく  
お願いしますっ

緒川春花ですっ

よろしくは  
オレたちのほうだろ  
間借人だもんな

オレは藤家秋日  
アキでいいよ

こっちは高森冬也

よろしく春花さん

よろしくっ

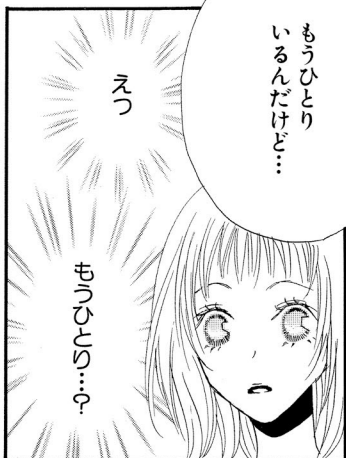
よかつた  
ふたりとも  
よさげな人で

—あとね



さつき  
けんかしちゃってさ  
今いないんだ

まそのうち  
帰ってくるから



もうひとり  
いるんだけど…

えっ

もうひとり…？

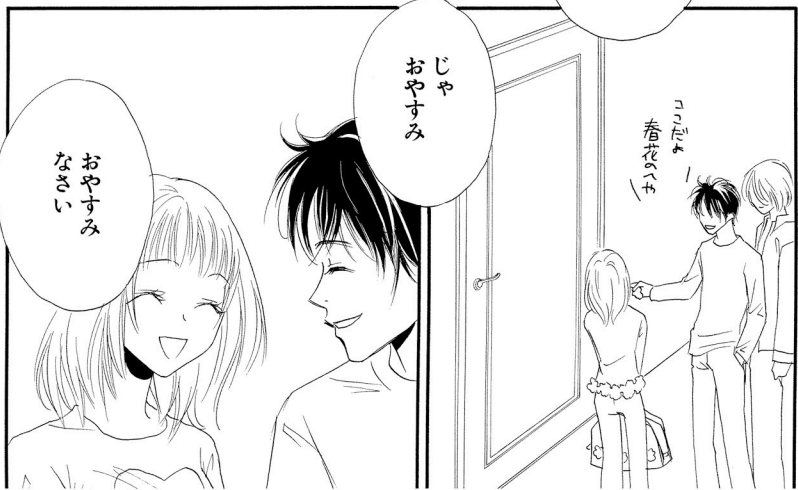


この人は  
秋田くんね  
フレンドリーな人  
だなあ

年下！  
かな？

きょうはもう遅いから  
春花もゆっくりしなよ

オレらメシも  
くったから



じゃ  
おやすみ

おやすみ  
なさい

春花のへや

1P  
タン

ほっ

今更  
着たかな

秋曰くんと  
冬也くんが

同じ年くらいの  
男の子が同居人なんて  
よく考えたら  
ヤバイんじゃないや…

しつてたのかな  
パパたち

まあいいや  
くわしいことは  
あす考えよう

きょうはキンチョーと疲れて  
すぐ寝いよ…

きんちょー



…女？  
おんな

なに  
夜ばい？

この声  
どつち？

アキっていつてるか  
冬世へん？

アキが  
入れたのかな  
しよーがねーな

じゃ  
いただくとするか

えっ

あっ  
あのちよっ…  
まっ…

うるさいよ  
黙って

黙って…って



なにすんのよ  
変態くっ!!

んだとおっ!?

///  
///  
///  
///



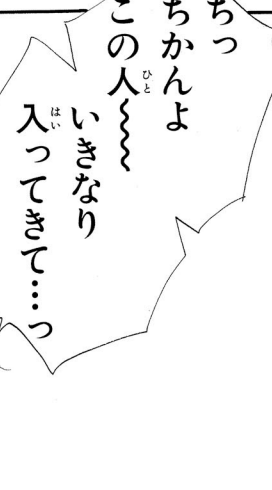
春花さん  
っ!?



どうした  
春花っ



誰がチカんだ  
コラ!!



ちっ  
ちかんよ  
この人  
いきなり  
入ってきて…っ

あ  
そっか

あ……  
千夏……

え？

……つて  
この人……

んだよ  
くそ

ひるま  
昼間の

泣いてた人

ほそ

!!

おっ