

Tableau Numéro 20 Tableau

作品ナンバー 20

／ ねちあゆむ





作品ナンバー20

えすとえむ

作品N°20
3

ジャストノットライク
アメリーゴーランド
73

ラスゲアード
97

CONTENTS

en el parque
137

le visiteur
162

“Tableau Numéro 20”
Presented by EST EM

どうして、彼はあんな眼めをしているんだろう



かな
悲しむような
あわ
哀れむような
いと
愛おしむような

そして、すべてを赦ゆるすような

イヴ!

イヴ
まちなさい

誰だ?
呼ぶ声がする

イヴ
イヴ
N°20

タブロー スメロ20
作品N°20

Tableau Numéro 20
前編

…まぶしい

…何だこれは…



どうしたんだ
一体…



よおモーリス
まだ時差ボケ
か？

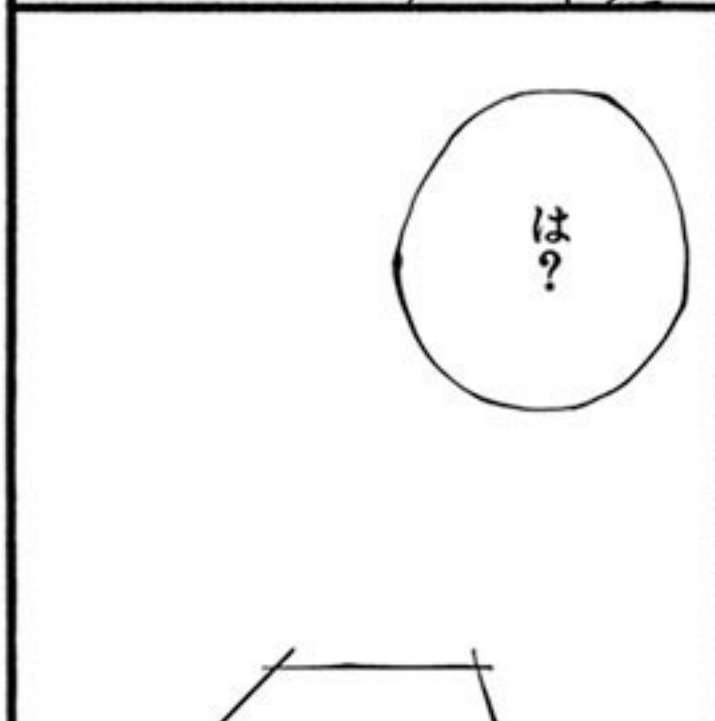
…はい



わかってるなら
何故かけてきた



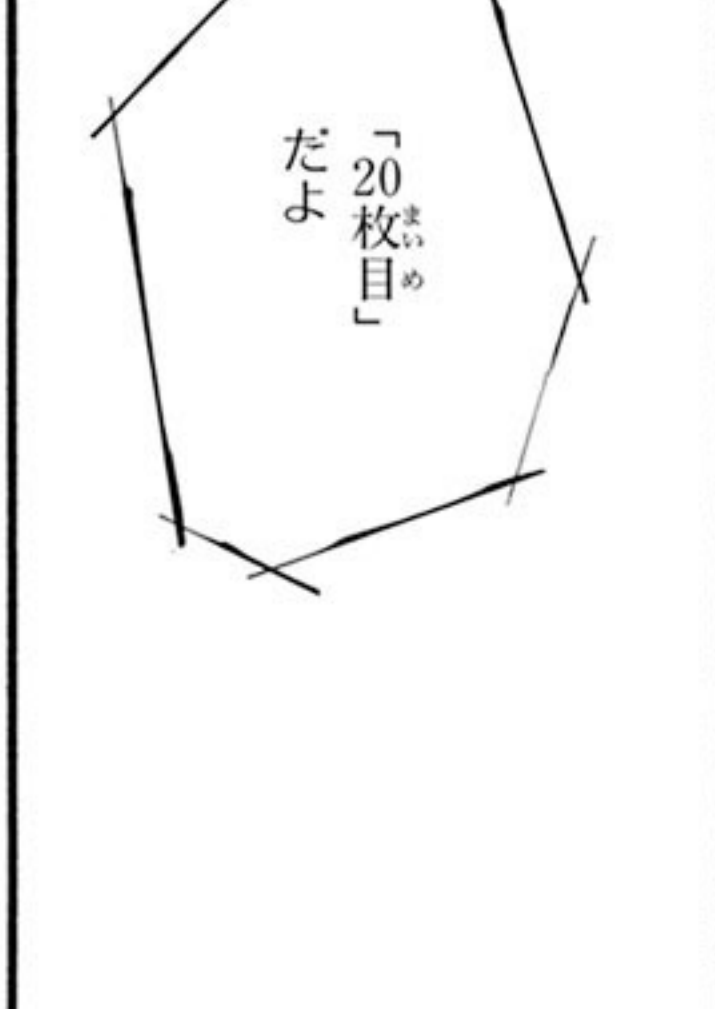
巡回展の評判は
聞いたよ
ご苦労さん
半年ぶりに自宅
ベッドとの逢瀬を
楽しんでるとこ悪いが
すぐに支度しろ



は？



勘弁してくれ
今日は何があっても
ベッドから出ないって
決めたんだ



「20枚目」
だよ



見つかったかも
しれない

ならいい、
一生それを
後悔するぞ
何があった？



オリヴィエか?!



確かか?



わからないから君を呼んでるんだ

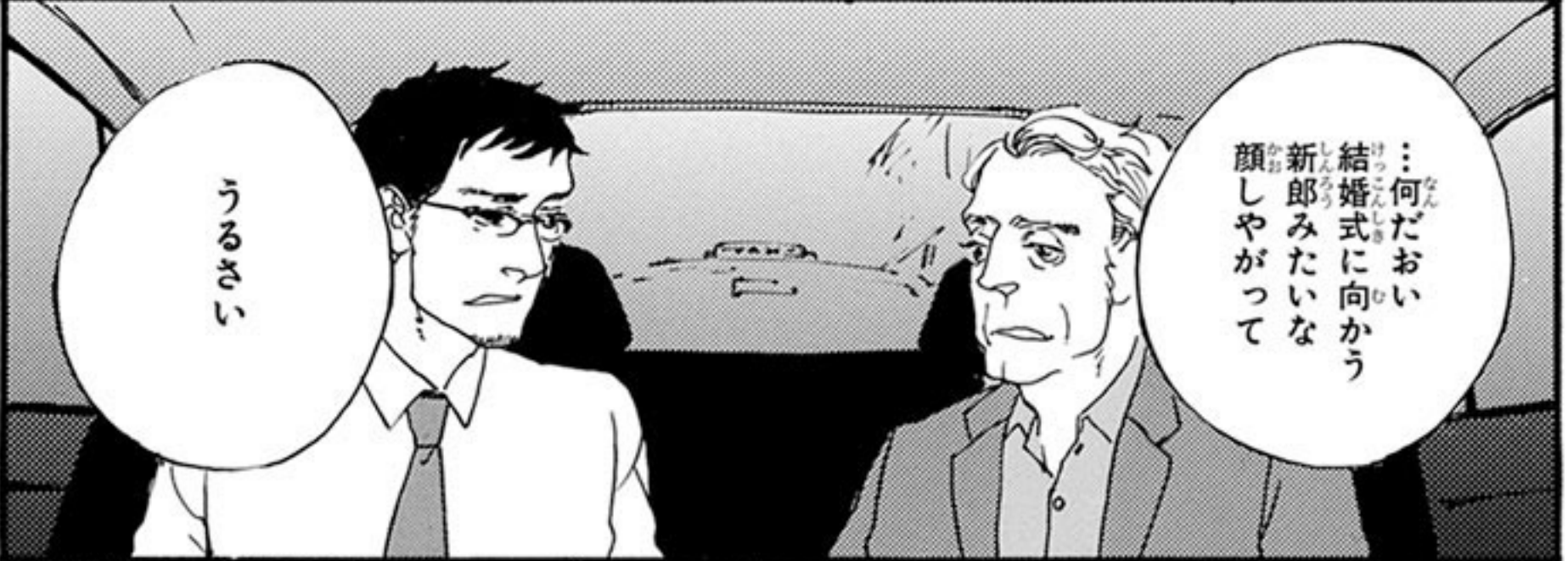
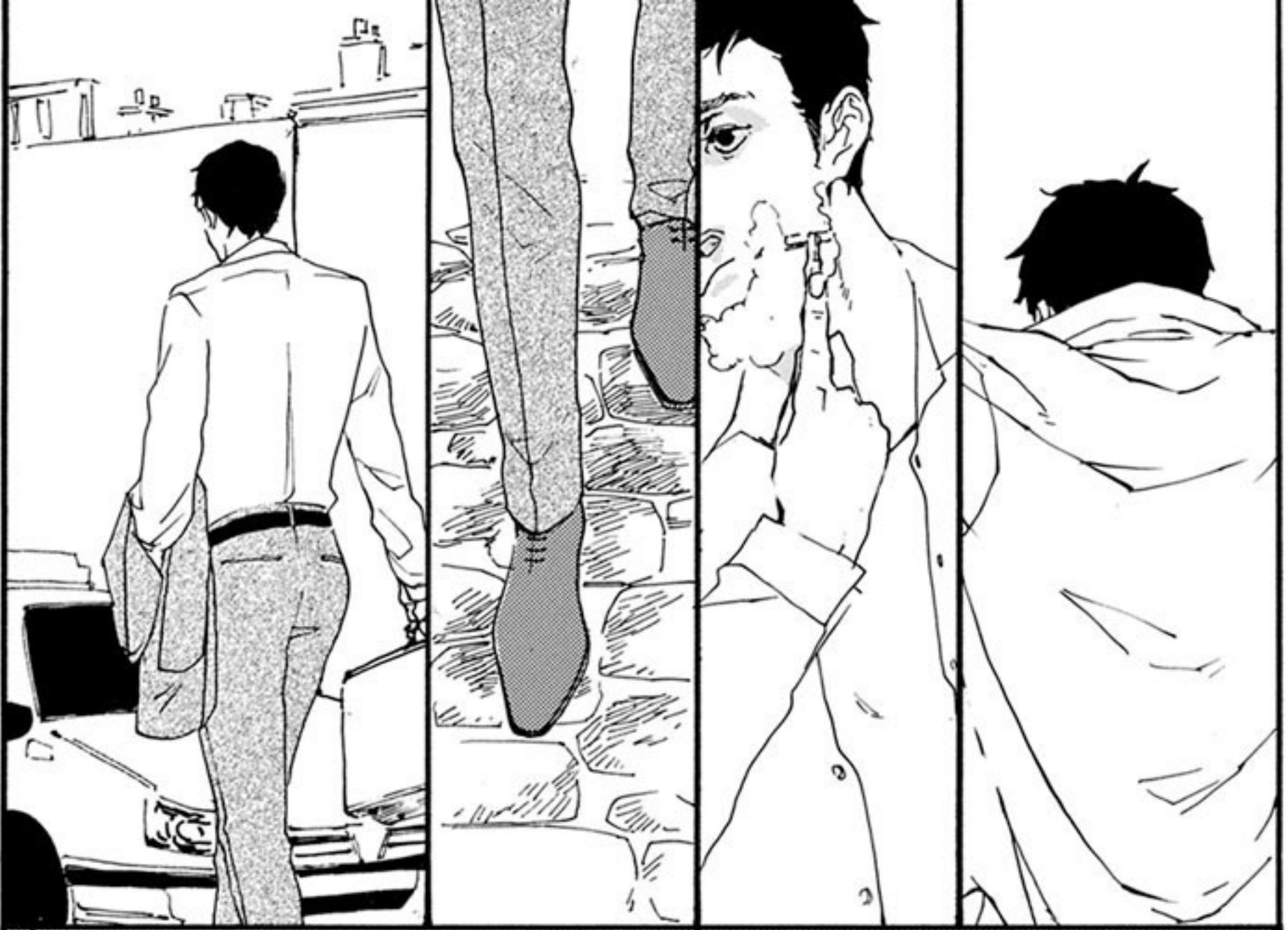
今どいだよ

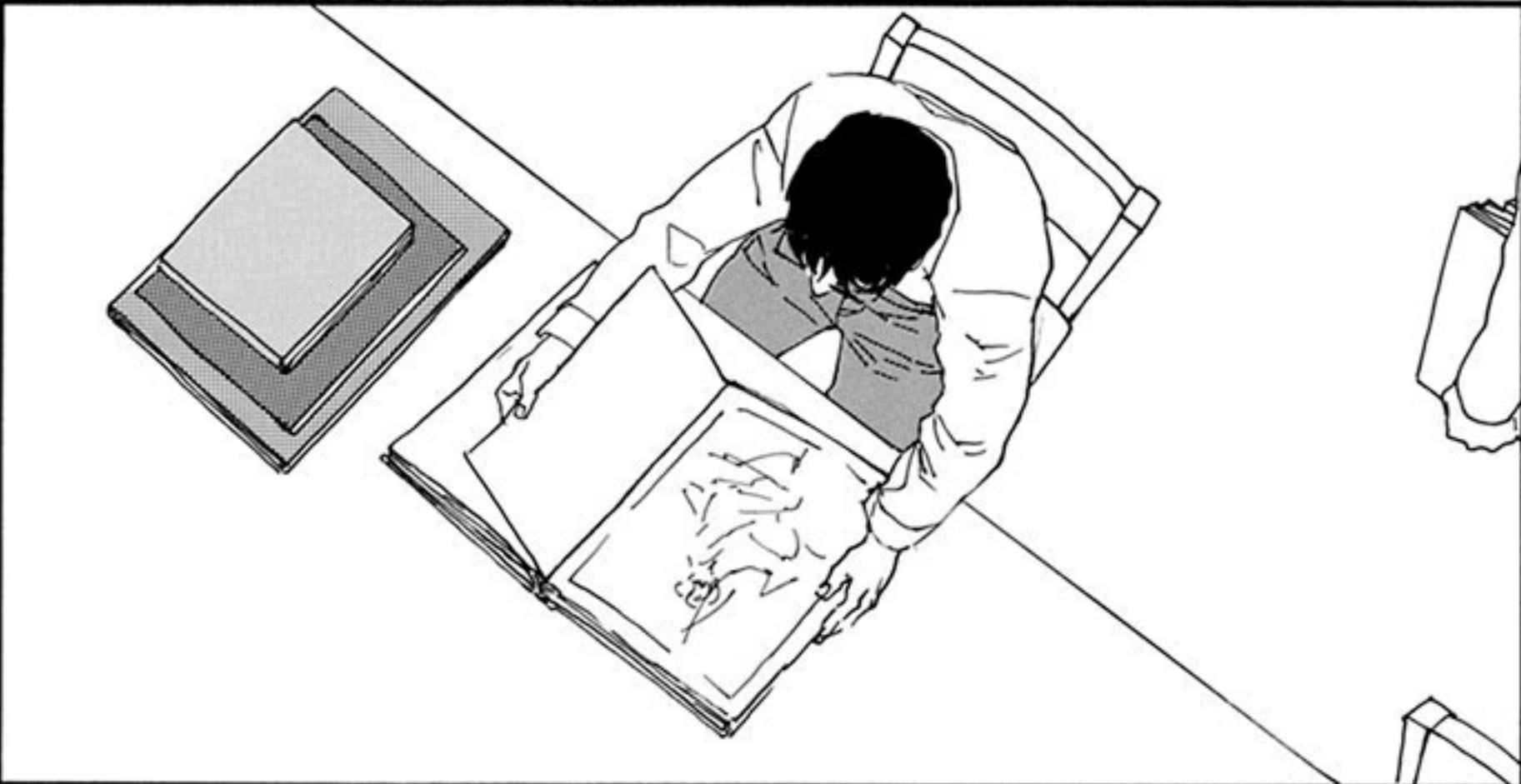
タクシーの中

5分て家の前につける顔くらいは洗って出てこい



世紀の大発見に立ち会えるんだぞ





モーリス！
どうして図書館の
本を盗んだりしたの

違うよ
借りたんだ

館内閲覧用だろ
勝手に持って来たたら
盗みと同じだ

“世界一有名な下絵”
と呼ばれる
モーリス・オリヴィエに
描かれた青年





あの眼を一目見た日から もう長いこと
僕は彼に恋している

どこで
見つかった？

オーヴェール

よく
わかったな

まさか
冗談で
言ったのに

オリーブ畑？

犬の散歩中の
じいさんが
見つけたんだと
正しくは犬がだな

アルタミラといい
ラスコーといい
どうして
歴史的発見は一般人が
するんだ

研究者は
家に閉じ込もってる
からだろ

絵がオリーブ畑に
埋まっていたのか？

ああ、一緒に
人骨まで出てきた
なんとピストル付き

…物騒だな