

乙蜜マンゴスチン

oto mitsu

VOL.22

御 伽 三千

おとぎ
ばなし

エロくて濡れる
オトナのメルヘン♡

特集



乙蜜マンガステーション

oto mitsu

VOL.22

「御伽話」特集

目次

小池マルミ「狩人さん、オトナにして♥」…3

狐が狩人を誘惑したら!? ケモ耳濡れ濡れえっち♥

春宮ぱんだ「夜伽草子
～亀の恩がえし～」…27

亀の恩がえしで願望達成! 命婦のアソコに立派な亀が

とりにく「逆転赤ずきん～オオカミさん
いただきます♥～」…45

新説♥赤ずきんにアレコレされちゃうオオカミさん!

上蓮かおり「悪魔さんと王子さま」…61

寂しかった女の子に悪魔さんのHなプレゼント

エリヤ「アイソポスのためいき」…85

北風と太陽の神様二人に愛を告白されて…!?

エロくて濡れる

オトナのメルヘン♥



乙蜜マンゴスチン
oto mitsu

これは完璧じゃない？
これで私も一人前に…

あー！
尻尾も耳も残ってる



かりうと 狩人さん、オトナにして♥
こいけ 小池マルミ

キツネの娘 イヴ

二人共人間に化けて町に遊びに行ってるっていうのに…

ますますアナとウルに置いて行かれる

また失敗だ…



こんなんじゃずっと一人前の大人になれないよ



うー…
もっと練習しないと



私は
ご飯おごって
貰ったー

見て見て！
今日は人間に
こんなの
貰っちゃった

すごい
キレイじゃん

でしょ！



アナとウルだ！

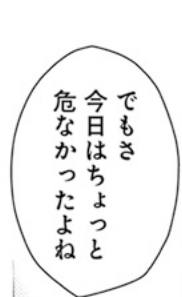
だよね

やっぱ
人間のご飯は
美味しいよね



あの外れの家の
男でしょ

まさかひと目で
キツネって
バレるとは
思わなかったよ



でもさ
今日はちょっと
危なかったよね

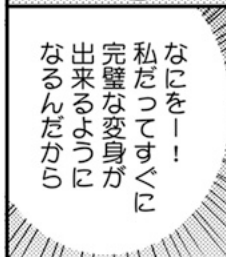


早くイヴも
上手に変身
出来るようになれば
連れてって
あげるのよね

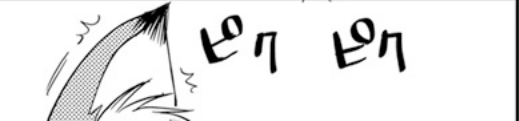
んーでも
あの子
下手だから
すぐバレちゃうよ



あそこの家
もう近づかないほうが
いいかもね
カッコ
良かったけど



なにをー！
私だってすぐに
完璧な変身が
出来るように
なるんだから



いいこと
聞いた

アナとウルが
騙せなかった人間を
私が騙せたら

私のほうが
変身上手って
ことじゃない？

うふふふ



ならば
その人間…

私が見事
化かして
やるんだから！

カチャ

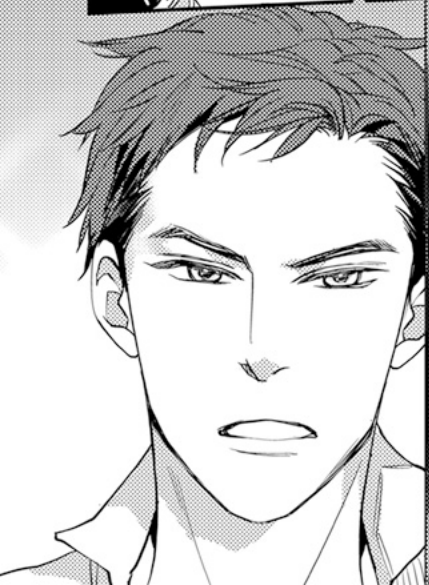
出てきた！
初めての
人間…



あれから
たくさん
練習したし
今度こそ
完全に人間に
化けられたでしょ！！

これで
一人前の大人って
認めて貰うんだ！！

どちら様？





乙女マングスチン
oto mitsu

平安時代

伊勢齋宮
いせさいぐう

曲者め
くまもの

ここを齋王様の
いらっしゃる内院と
知って入ったか？

ひっ…

今のうちに
去れば見逃して
やっても良いが

ことと次第に
よっては
帝の名代において
斬って捨てる

わ…
わわ…

ふんっ

わめめめ



だから無理だと申し上げたのです

ああ

しかし何故女官しかおらぬはずの内院に男が……



あれは命婦の大野ですわ



命婦!?

※命婦 齊王女官の最高位の女席

ええ

昼間 女姿では見たことがありませんか？



今 齋王の姫がお美しいという評判を聞きつけて忍び込んでくる危険な輩が多く

大野が姫を守るためにと夜はああして男装で姫にずつとついているので

しかしもったいない！

昼間見る限りは凛々しくも美しい女人だというに

ううむ……

あれが女……



昼間の 大野

ええ 齋宮でも

でも

大の男嫌い
ですからね

私は女が
好きなのだ

そして
なにより

姫様
失礼いたし
ます

斎王の姫様が
好き♡

お前の
大野

ご用は
終わった？

早くこっちに
来てお話の
続きをして

はい

でもその前に

ああ

繰り返される
童話の世界

時代の移ろいと共に
物語の登場人物達も
世代交代を繰り返し

配役やシナリオが
少しずつ
変わる事も……

はい

もう
大丈夫だよ、
わんちゃん

子供の頃
優しい赤ずきんに
助けられた
オオカミの私は

きんぐでんあか
逆転赤ずきん

～オオカミさんいただきます♡～

とりにく

「赤ずきん」の物語通り
この優しい子を
襲うなんて絶対に
したくなくて……

わ……

オオカミのあかむすめ。

あれから
何年も経った
けど

赤ずきんは
元気にしてる
でしょうか…

襲ったりしないから
ひと目だけでも
会いたいです…

やっと来たな
『オオカミさん』



乙葉マンゴスチン
oto mitsu



やはり
迷ったみたい
だな…

ん？

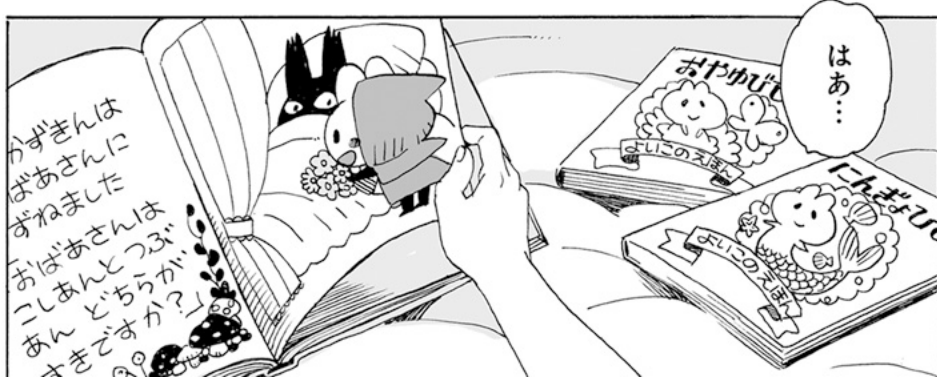


……
参ったな

悪魔さんと
王子さま
上運かおり



あんな
ところに
明かりが…



かずきんは
ばあさんに
ずねました
おばあさんは
こしあんをつぶ
あん どちらか？
さきどすか？

はあ…
おやめい
おしこのえん
にしあひ
おしこのえん





んっ?



悪魔…?



あ…

あるところに
一人の旅人が
いました

あんまり
だわ
お父様

恋愛経験もない
私にいきなり
結婚話だなんて…

アイソポスのためいき
エリヤ

旅の少女
イアラ

そして

よお
へリオス

最近見ないと
思ったら地上に
いたのか

ヒマならまた
勝負でも
しようぜ

この間は
負けたが
今度こそ
俺が――

静かに
ボレアス

まったく……

間の
悪い時に
現れたね

太陽
ヘリオス

なんだ？

北風
ボレアス

……と

北風と太陽は
どちらがより
優れているか
競うため
度々力比べを
していました

ちょうど
いいのがある
じゃないか

今回は
あいつのコート
を脱がし……

旅人に
一目惚れした
北風は

いや
今日は服を全部
脱がした方の
勝ちにするぞ！

俺が
先攻だ！！

待てボレアス
彼女は…っ

きゃあっ！

オツ

!?

い
い

…っ

太陽の
制止にも
耳を貸さずに

あ…？

