

奥様は危険が

いっぱい



画.新城拓也

原作.濱野アルパカ



どうする？
警察を呼ぶ？



一度嘘をついた
ヤツは嘘を繰り返す

信用して欲しい
ならそれだけの事
をしてみないとね

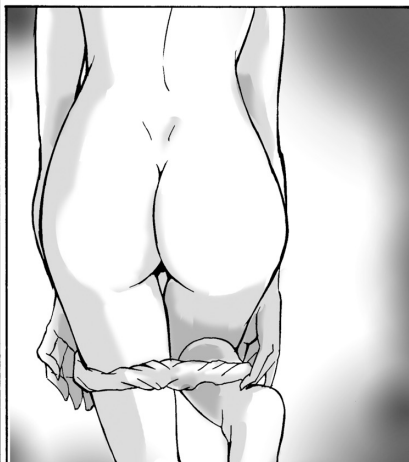
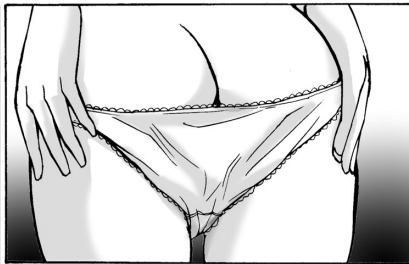
信じて!!
私は本当に何も



脱いだわ
……

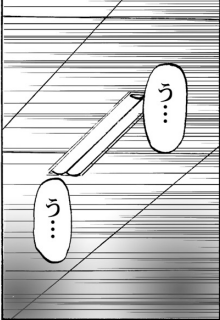
それだけじゃ
ダメだろ

さっさと開いて
オレに見せて
貰おうか





ホラ
もつと腰を
浮かせて



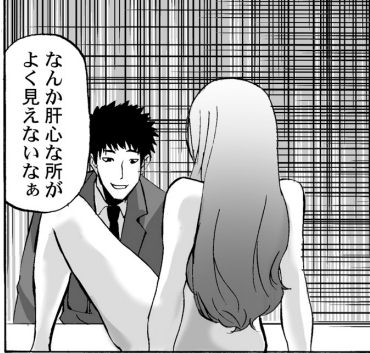
う…
う…



クックック
なかなかすごい
カッコだな



両手の指で
開いてむき出しに
して見せろよ



なんか肝心な所が
よく見えないなあ



なるほど
奥さんの言った
通りだ

確かにこれは
丸く肥大した
クリトリスだ



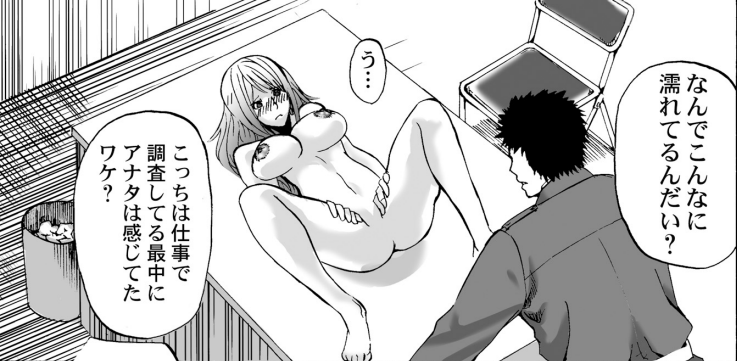
ちゃんと腰を
浮かせたまま
だぞ

ああそれで
よく見える



わかったなら
もういいでしょ

よくないなあ
奥さん



なんでこんなに濡れてるんだい？

う…

こっちは仕事で調査してる最中にアナタは感じてたワケ？



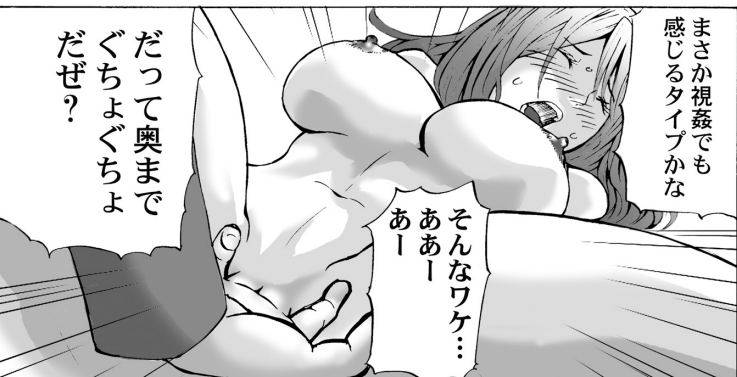
こりやおしおきが必要だな

いっ
いやー

ふふ
すごいなあ
どんどん溢れてくるじゃないか

はうっ

やめてえ
そんなの
しないでえー



まさか視姦でも感じるタイプかな

そんなワケ…
ああー
あー

だって奥までぐちよぐちよだぜ？



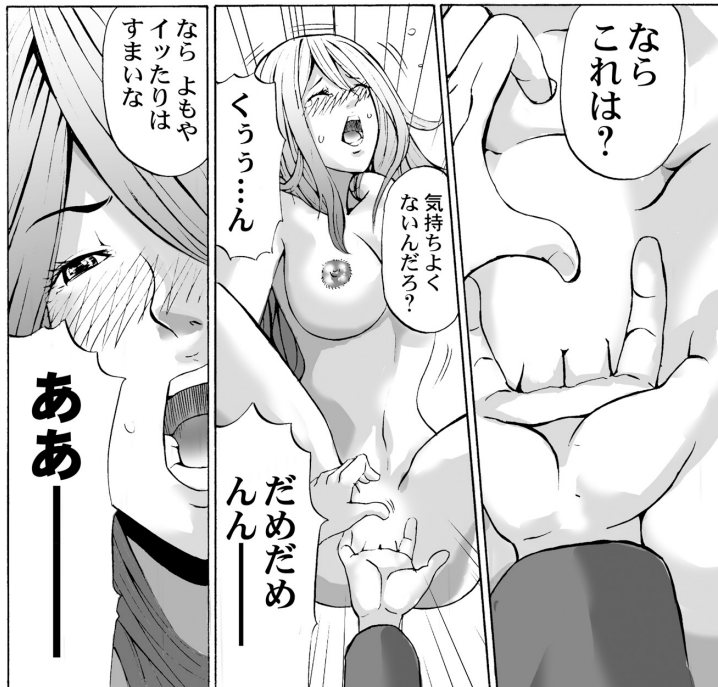
こんなに気持ち
良くなられちゃ
おしおきに
ならないな

ハア

気持ちよくな
かない…い…
…あ…

へえ
そうなんだ

ハア



なら
これは？

気持ちよく
ないんだろ？

くろう…ん

ならよもや
イツたりは
すまいな

だめだめ
んん

ああ