











Punch ↑ ③

鹿乃しうこ

## CONTENTS

Punch ↑ act.7  
3

Punch ↑ act.8  
67

Punch ↑ act.9  
119

牧 志青 慰安すぺしゃる。  
172

あとがき  
193

キャラ♥プロフ  
120

“Punch ↑”  
Presented by SHIUKO KANO



123E

act. 7



今回のボツ案▶

牧が隠れ気味なので表紙的にはボツに。イラストの構図的にはこっちの方が実は気に入ってたりで掲載。展開上糖度低めの3巻故カラーはいちかいちかの裸祭りである。ワッショイー。



そして半裸祭...

♪んにはは！自作比ではとっても早い3巻目となります。またかのPunch! Xドラマ展開(笑)ジミックスで初めて続巻に触れて下さる方はビックリでしょうか(ガッカリですか?) 私自身は楽しく描いてます。ところで前巻で受キャラに比べて攻(牧)の人氣が低い(というか牧に限らず攻人氣の出足が遅い)と書いたところ。結構たくさん牧へのラブコールを頂いてしまいました。嬉しいである。作者はハタレスキーなのでご安心を... もっとハタれるがいい!! (むしろ不安だよ... by 読者さん)





…それでは

予定通り来春には  
着工に入れると考えて  
いいのかな？

はい

もちろん  
そのつもりで  
進めております



…うん

君は在学中から  
既に渋谷君の  
秘蔵っ子と噂されてた  
そうだが…

先日彼に  
君の図面を見て貰う  
機会があったね

大層熱心に  
見ていたよ？

ようやくヒューマニズムに  
目覚めた…なんて  
憎まれ口を叩いてはいたが

…そうですか

彼は君に独立されて  
残念だろうな



もう6年も前の話ですよ

…その後押しで僕を選定して下さった

しかし受賞したスカイパレスビルも美術館も

評価されているのは主に君のアイデアだと臆面もなく話していたぞ？

人脈も才能の内だよ

…ところで5日後現地へご同行頂く件はご承知かな

もちろんです

出張に付き合わせて悪いが私も現地に出向く機会はそうそう取れなくてね…

宜しく頼むよ

は！

それでは…

ん？ まだいいだろう

お茶のおかわりを運ばせた所だ

…申し訳ありません

もう出なくては現場の会議に間に合わないもんで

今日は失礼致します

…そうか

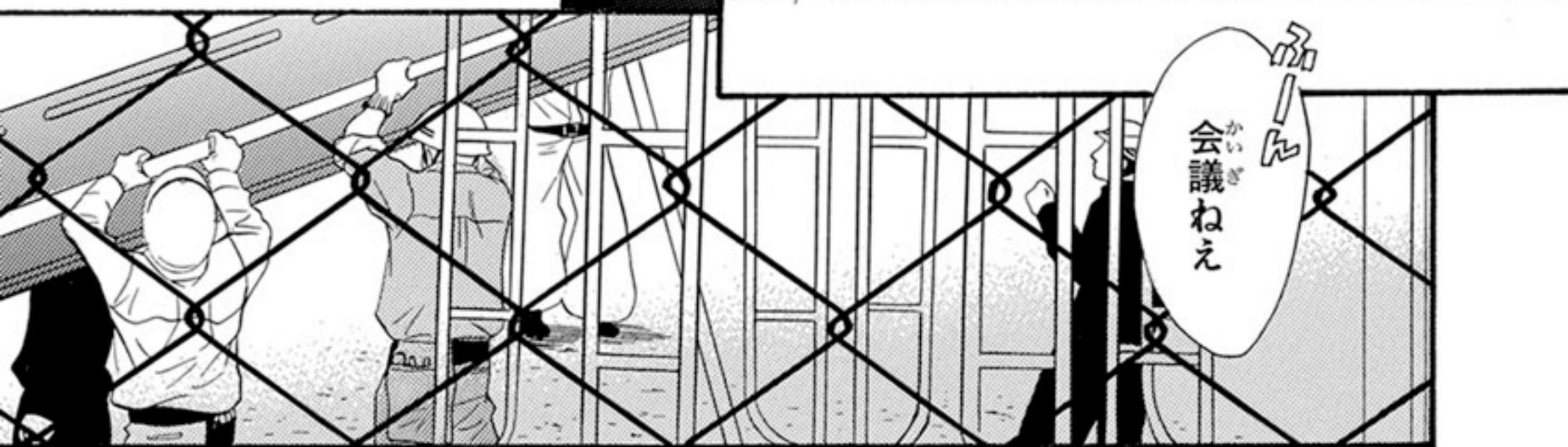
…っ！





大丈夫ですか？

…ありがとうございます



ふーん  
会議ねえ



何だ

お前まだいたのか

今日は直帰でいいぞ

浩太君の遠征先の近くだったのか

フラッフラのくせにタクシーを拒むと思ったら

俺は浩太と電車帰る



電車は鬼門じゃ  
なかったのか？

ニラむなよ

見ちまったもんは  
しゃーねえし

駅で  
浩太君と一緒だった男が  
気になるんだろ

…確かに

恐ろしく  
俺好みだった

茶化すな。

心配なんだよ

ぶっちゃけお前  
ここまでイロコイに  
のめり込むの  
初めてだろうが

今朝だって  
遅刻で2時間も  
施主を待たせて…

…なあ

浩太は  
白い作業着が  
一番似合うと  
思わないか？

あんなア ☆





TOOL  
TOOL  
TOOL  
TOOL  
TOOL  
TOOL  
TOOL  
TOOL



…あの男が

浩太の初めての男だそうだ

へ？



…まさか待ってると思わねーから

ここ遠いし

…出先の近くだったんだ



何？



…もしかして例のデカイ  
アミューズメント施設  
の？

ん？

…ああ

スーツ…何か気合い  
入ってっし

三ツ揃えか

…それよりお前は  
いつ元の現場に  
戻れるんだ？  
助っ人なんだろ

え？

てか

今日で終わり。  
…言ってなかったっ  
け？

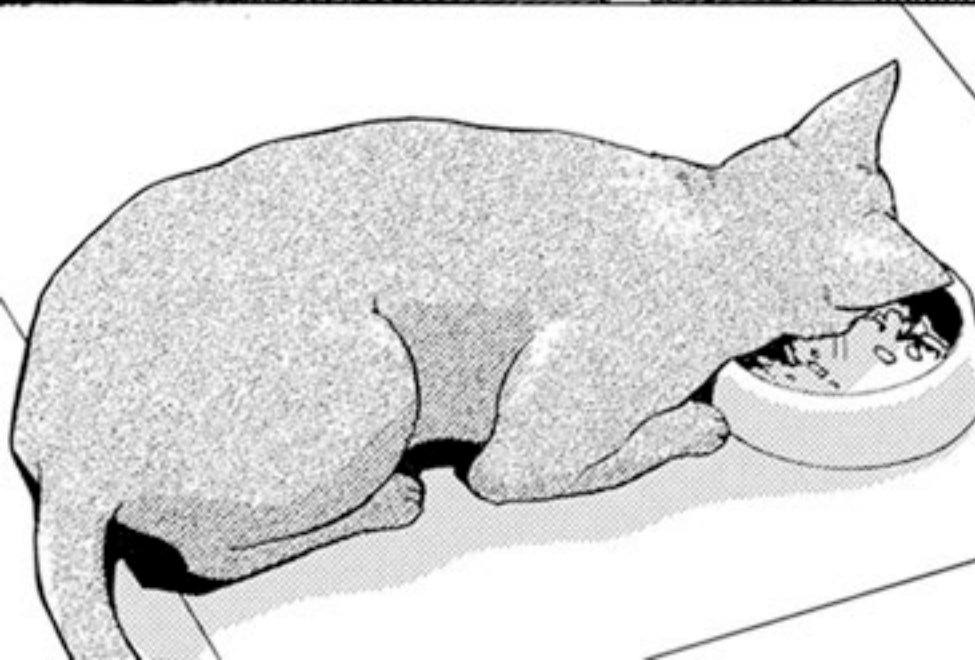
明日から  
早く  
帰れるよ

…っさづか!!

……いや











何もしてこない

仕事

大変?

痩せたみてえ

昼とか...  
ちゃんと食ってる?

出張までに  
体力つけなきゃ  
3日間もたねーよ?

...そうか?

他人事みたいに  
言ってる

...3日もあるのか...

チヤ70





