

エニグマ

HIGH QUALITY BL COMIC

2017  
vol.26

Illustration  
幸村佳苗

カラーつき

# 幸村佳苗

W  
新連載  
1

「漫画家は嘘をつく」

W  
新連載  
2

# 桜巴亜子

「いつのまにか飼犬。」

大好評連載陣

カサイウカ

[例えば雨が降ったなら]

泥星ルカ

[ラブロッサム 上山田町男子バレー団]

最終回

宮沢ゆら

[もっと恋する運命]

HIGH QUALITY BL COMIC  
**enigma**  
エニグマ CONTENTS

2017  
vol.26

**もっと恋する運命 第3話**

宮沢ゆら◆003

**例えば雨が降ったなら 第5話**

カサイウカ◆033

**漫画家は嘘をつく 第1話**

幸村佳苗◆049

**いつのまにか飼い犬。 第1話**

桜巳亜子◆075

**ラブロッサム 上山田町男子バレエ団 第5幕**

泥星ルカ◆091

表紙：幸村佳苗

**毎月 25 日ころ配信！**

配信会社様により配信日が異なります。

宮沢ゆら

Yura Miyazawa Presents

最終回



もつと恋する運命



どうして  
こんなこと…!

良かった…



佑!  
大丈夫か!?

佑!!



匡哉さんの手  
怪我してない…!

…っ!



佑ちゃん  
大丈夫!?



何すか  
これ!?

何が  
あったんすか!?

ちよん…



森田  
佑を頼む

え？  
オーナー？

何する  
気つかか!!

てめえ…

覚悟は  
出来てん  
だらうな！

オーナー!!



らしくない  
ですね



あなたの手は  
そんなことに  
使うものでは  
ないでしょう？



ギリ  
ギリ

放せ  
白石！



——っ！



それでは  
大切な人を  
守れませんよ？



あれ？

後のことは  
俺に任せて  
ください  
とりあえず  
応急処置を…



くそっ！

NO  
声  
SHANE

例えば雨が  
降ったのなら



上

本日は  
黄金座に  
ご来場いただき

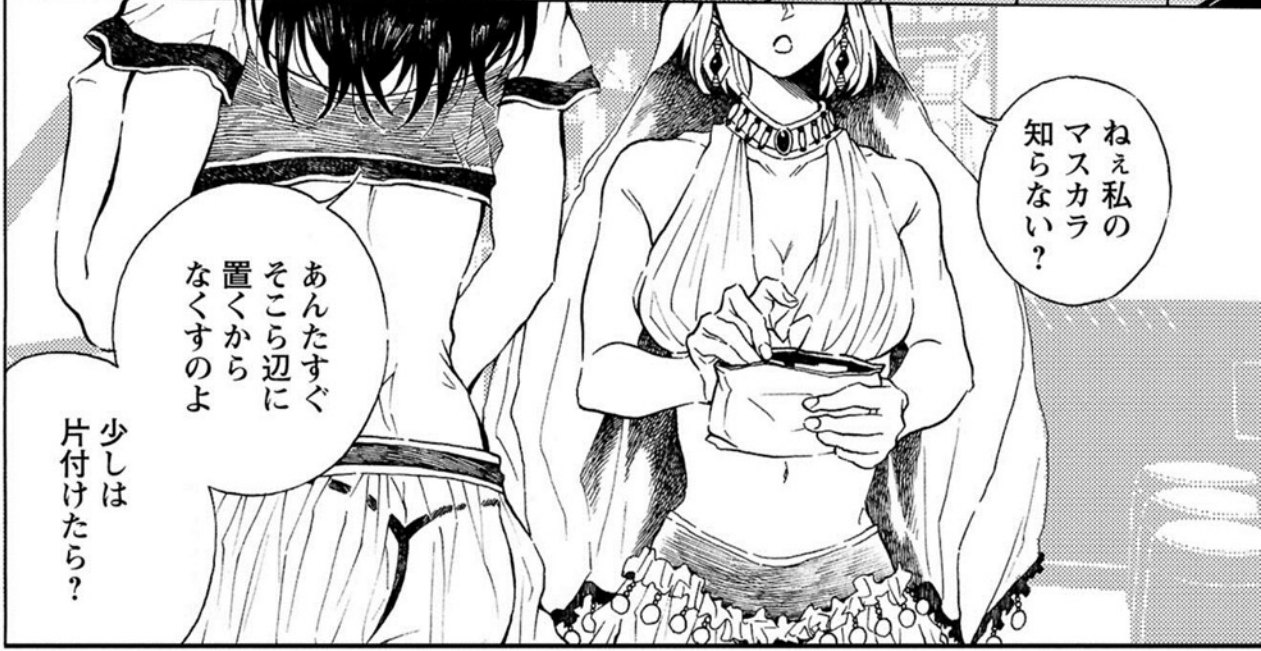


誠に  
ありがとうございます  
ございます

ねえ私の  
マスクラ  
知らない？

あんたすぐ  
そこら辺に  
置くから  
なくすのよ

少しは  
片付けたら？







本番前に  
テンション  
下がる

やめてよー



ありがとう  
助かるわ

ヒヤッ

まりかさん  
持ってきたよ



じゃあ俺  
これで……

待って  
久我さん

これくらい  
ほつれなら  
チャチャッと  
直せるわよ

もう  
時間ないけど  
大丈夫？

enigma

HIGH QUALITY BL COMIC

エニグマ

第1話

# 漫画家は嘘をつく

幸村佳苗





なあ

もちつきやよい  
望月弥生って  
知ってる？

最近超  
売れてる漫画家

すげーオワスス



少女漫画は  
読まないって

少女漫画じゃなくて  
一応青年漫画だよ

絵は綺麗系  
だけど作者  
男らしいし



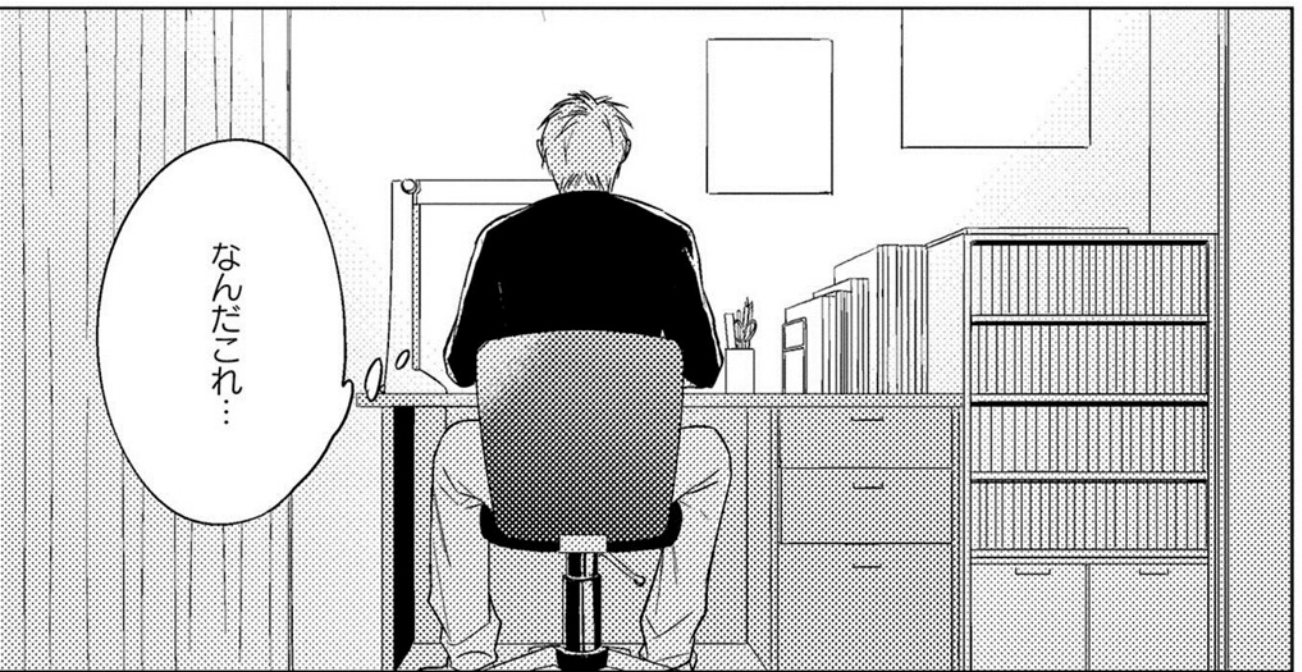
絵もすげー  
上手いし

マジで一回  
読んだら  
ハマるから



ふーん

試しに  
一巻だけ  
読んでみるって



俺が…

望月先生の  
アシスタント  
ですか？

え？

実はつい先日  
アシスタントの子が  
ひとり辞めちゃってね

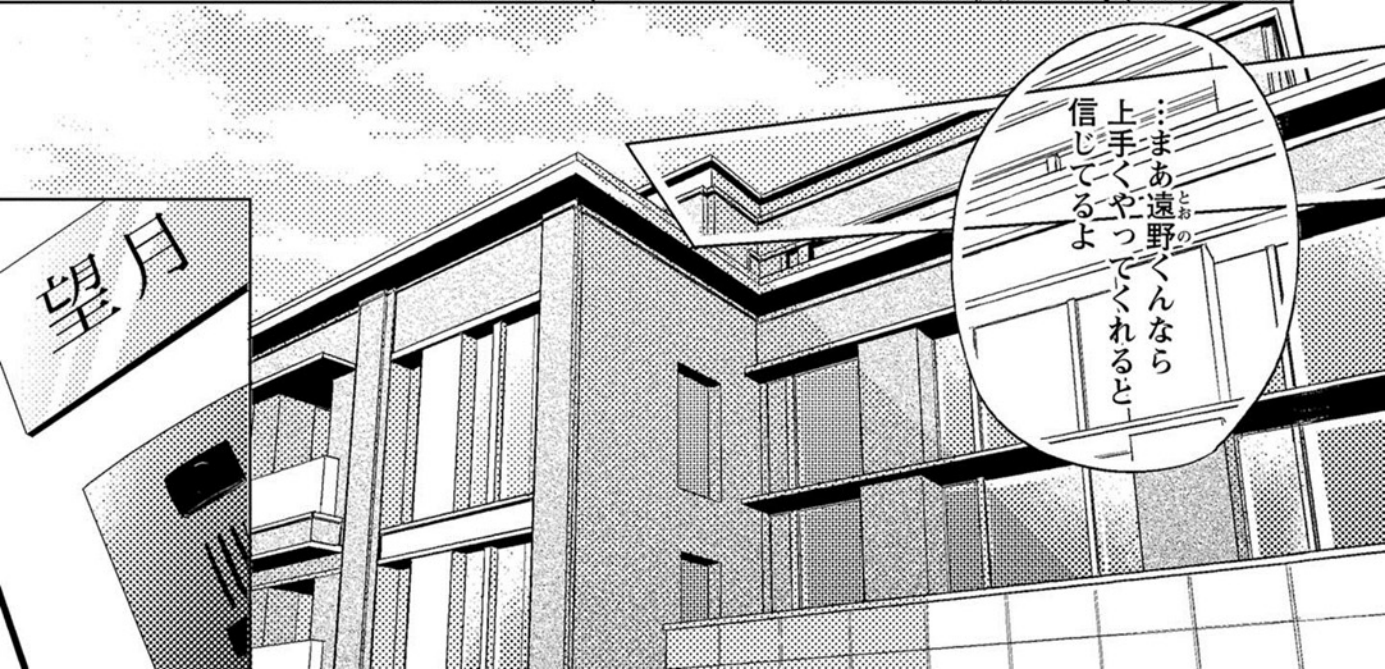
代替を探して  
欲しいって言うから  
君の作品を  
先生に見せたら

ぜひすぐにでも  
来てほしいと

望月弥生の  
担当編集

せこまさや  
世古正弥

アハ



enigma

HIGH QUALITY BL COMIC

エニグマ



いつのまにか、

# 飼 い 犬。

桜  
巳  
亞  
子

Ako Oumi



ムムム

憧れの  
東京

ガァン...

大学でバカにされない  
ように雑誌に載った  
カリスマ美容院にも行った

ガァン...

なんだか派手めな  
ゼミの奴らにも  
話しかけられたし  
大丈夫そう

もじもじ  
しちやった  
けど...

まだ  
3日目  
だけ

次は  
渋谷  
渋谷...

なんとか  
楽しく  
やれそう

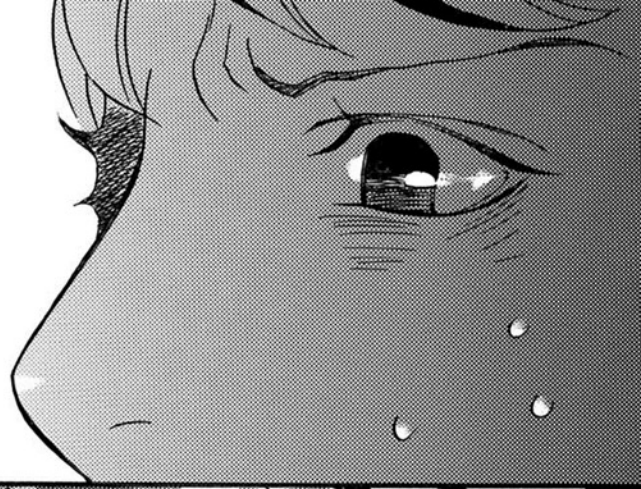
ど!

!!

あ

あっ





……  
もしかして俺

チカンに  
あってる!?



まもなく  
…駅に  
到着します…

さすが東京

女性も  
積極的だなあ

おまにっ

…て!!  
ファスナーいつのまに  
下ろされた!?



右側の  
ドアが  
開きます

えっ!?



やばい…  
かも…



…犯人は  
この女の人かな  
…大胆だな…

……  
ちよつともう

オーソドックス型  
性格は雑だが踊りは丁寧  
長い不遇の時期にひたすら基本を  
叩きこまれているので  
お手本のようなきれいなバレエ  
自分の感性で表現できれば  
強みが活きるであろう！  
という設定です

パワー型  
もう一つのアオタイプ  
豪雪地帯で鍛えられた柔軟で強い  
素晴らしい筋肉の持ち主  
サッカーなら雪国シュートが撃てるし  
野球なら150kmの剛速球が  
投げられる  
なんのスポーツでも成功するタイプ

上山田町男子バレエ団

# ラブ♡ロマンサ

泥星ルカ

感性型  
踊りの誰からも教われないし  
誰にも教えられない事を最初から  
持っているので常に他より一歩リード  
天才ってうらやましいな～  
努力も惜しまずそのうえバレエオタクなので  
鬼に金棒なのだった

正統派王子様型  
長い手足でそつなく  
美しい動きを表現する  
スーパーダンスールノブール  
世間にもてはやされても  
浮かれぬ客観性もあるし  
キャッチーさも持っている  
しかし最も際立っているのは  
技術よりやっぱりその  
ルックスの良さなのだった

個性型  
めちゃくちゃなんだけどこの人が  
踊ってるから筋が通っている踊り  
誰もまねとかできない系  
組まれた白雪は災難  
でも無理せず器用な白雪に  
合せてもらおう  
コンテンポラリーとかで  
個性を伸ばしてほしい

キャラクターの  
バレエの特性紹介  
だよ

こんなオチのついた  
説明ほしい！

第5幕

Act 5

ホントにアタシがやるべきかしら？  
いくらヒゲ付けたって  
かわいすぎるわよ

ビルバントって跳んだりはねたり  
すくくって筋肉パンパンよオ

特訓がんばってるね！

南さんも  
今終わった  
のオ？

白鳥の倉から  
かつかれまきの

別々にレッスン  
だった

めのう！



でっしょオ  
？

アハハ確かに  
新しいビルバント像  
だよ

もぐ...

ジークフリードの  
小作品  
白鳥の湖の  
王子ね

えー!! オープニングアクト  
南さんが演るのオ!?

うん  
パシヤは踊るとこ少ないからって  
監督が新作振り付けてくれて

すごい  
じゃない!

物語のあとの話で  
ひとり生き残って  
世捨て人になった王子が  
死んだオデットを  
思つて白鳥たちと  
暮らす設定  
なんだって

へえー  
へえー

でも浮世離れた王子ひとり  
大丈夫かしら  
のたれ死んじやうんじやなくい？

しんがーい

うん  
でも道化が  
ついてくる

監督が言うには

王子と道化は  
セットなんだって

王子とセットなのは  
姫じゃないの？

うーん

ぼくもそう  
監督に  
言っただけど  
……

昔は宮廷専属の道化がいて  
全階級にへだてなく  
笑われる立場でありながら

唯一王様に批判や  
皮肉や無礼なことでも

自由にものを言える  
存在だったんだって

だから宮廷の権力争いの  
方向性を左右する  
影の実力者である場合も  
あったらしい

お思ったより  
黒いのねえ……

でも監督の言う  
「セット」の意味は……

世を捨てた王子に  
ついて来たんだから  
権力争いとはちがう  
理由なのよね……？

きつと王子の足りない  
部分を補う存在なのよ

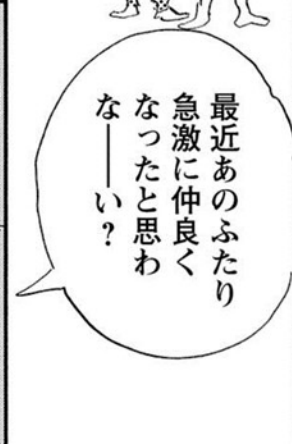
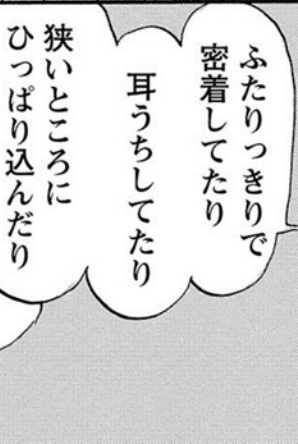
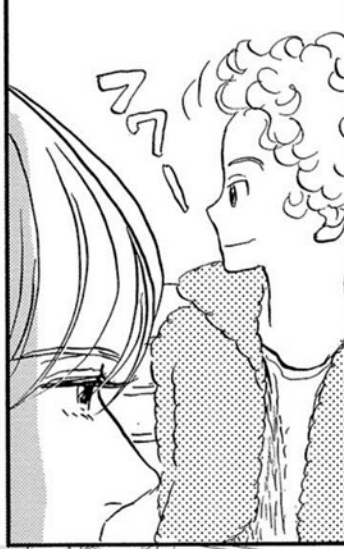
だってバレエの王子って  
どいつもこいつも頼りなくって  
見ちゃいられないって感じだもん

あはは  
いえてるな

多分ね



あのさめのう





先生方へのファンレター、編集部への感想、ご意見、  
編集部へのご意見ご希望などもお待ちしております。

\*先生へのファンレターの宛先\*

〒153-0051 東京都目黒区上目黒1-18-6NMビル3F  
株式会社オークラ出版 enigma編集部気付



2017年09月25日 初版発行

.....著者.....

桜巳亞子  
カサイウカ  
泥星ルカ  
宮沢ゆら  
幸村佳苗

.....発行人.....

長嶋うつぎ

.....発行.....

株式会社オークラ出版

〒153-0051 東京都目黒区上目黒1-18-6 NMビル

(営業)TEL03-3792-2411

(編集)TEL03-3793-6756

enigma@oakla.com

Twitterアカウント:bl\_enigma

編集 ..... 庄 智寛・わをんプロダクション

印刷・製版 ..... 図書印刷株式会社

装丁デザイン ..... 三嶋広幸

\*本書の無断複製、ならびに無断複製物の配布・配信は、  
著作権法上の例外を除き禁じられています。

© OAKLA Publishing 2017