

エロきんがの
エロシーンのための

ブラシ素材集

for コッパコ

効果線・スピード線・汗・汁 etc

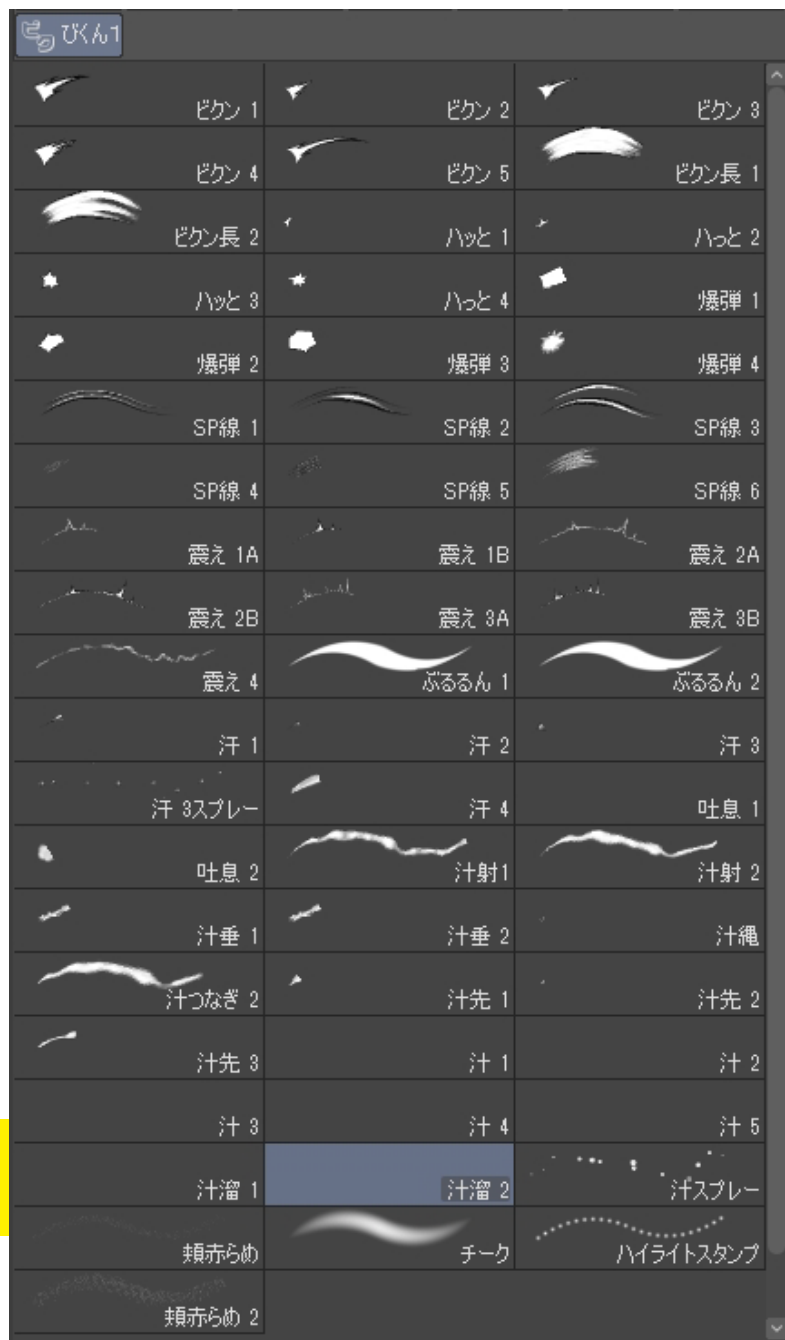
57種類

全ブラシカラー対応 !!

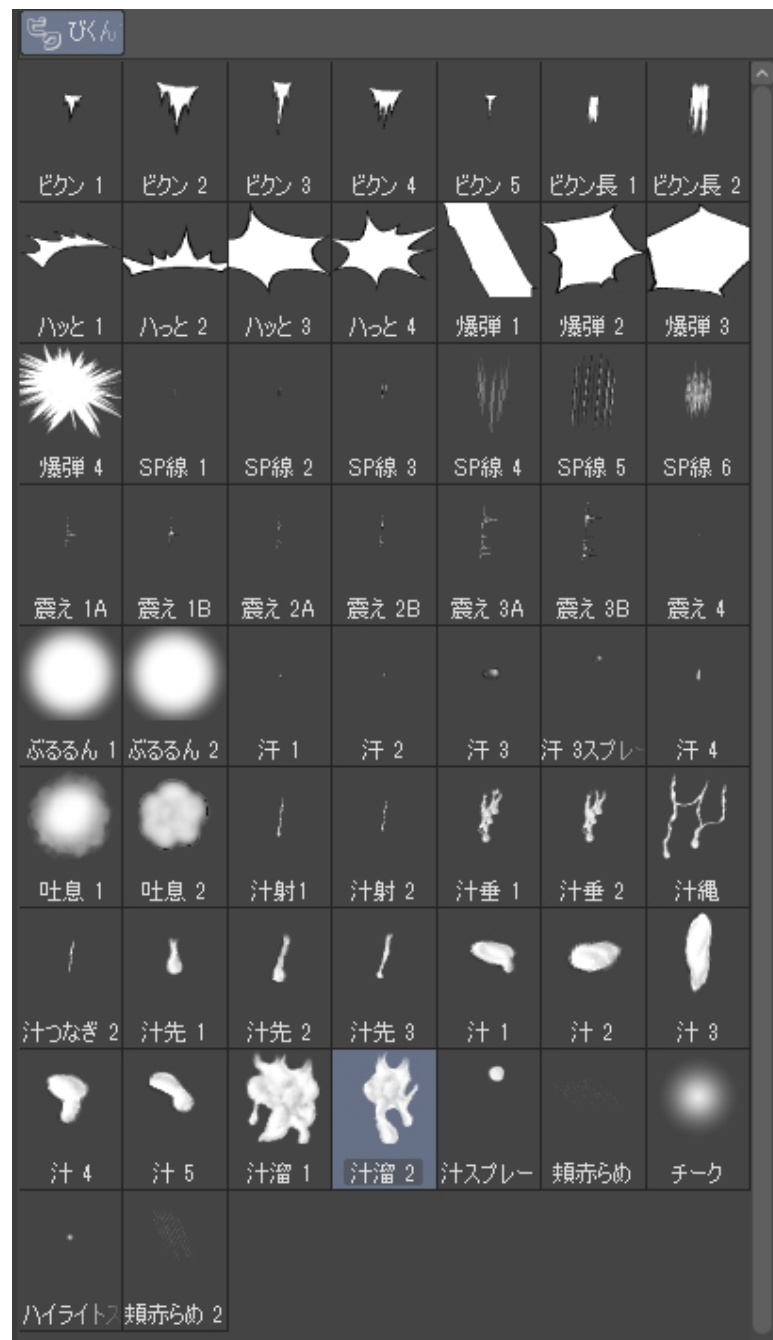
これさえあればなんとかなる！
時短ブラシパラエティーパック

★商用利用OK！
★クレジット
表記不要！

(ストローク表示)



(タイル表示)



◆取扱説明書 …PDF & JPG

◆ビク線 ……×7

◆ハッとしたブラシ…×4

◆爆弾ブラシ ……×4

◆SP線(スピード)…×6

◆震え線 ……×7

◆ぶるるんブラシ ……×2

◆汗ブラシ ……×5

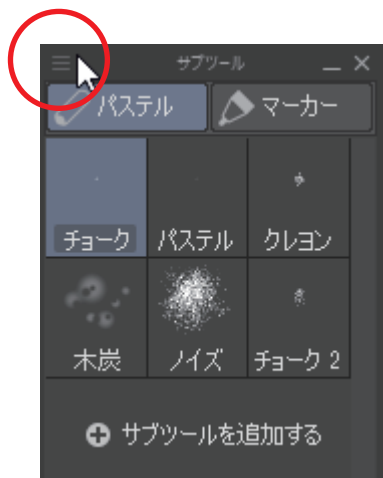
◆吐息ブラシ ……×2

◆汁ブラシ ……×17

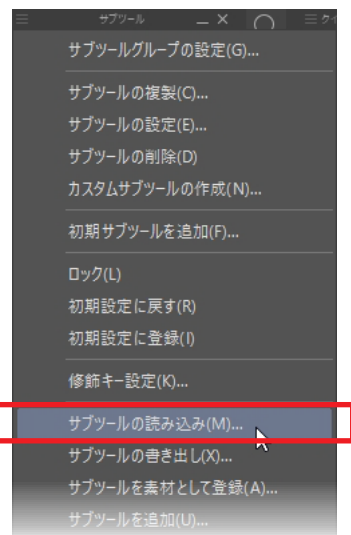
◆頬の赤らみブラシ…×3

ブラシ計57種

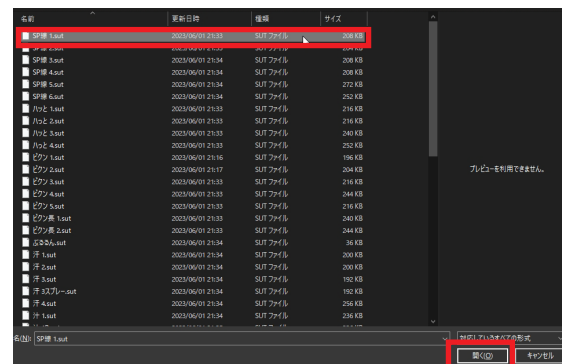
方法 A (1 つずつしか読み込めませんが確実にインストールできます。)



①クリスタのペイントを起動し、ペンや鉛筆など、どれでもよいので描画ツールを選択し、サブツールパレット左角上のボタンをクリックします。



②開いたパネルの真ん中下にある「サブツールの読み込み」をクリック。



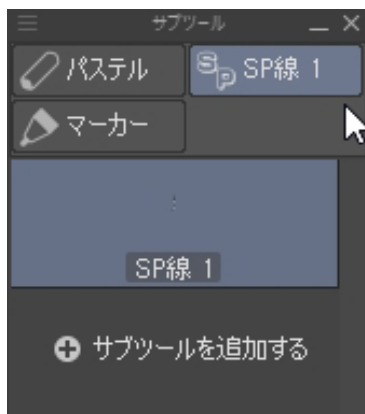
③エクスプローラーが開くので DL 後解凍した素材ツールフォルダーを選択。どれか1つのブラシを選び「開く」をクリックするとツールボックスの一番下にブラシが追加されます。

このまま全て追加しても構いませんが、既存のツールと同じ枠に入ってしまうので、新しいツールボックスを次の手順で作ります。



④追加されたブラシをドラッグして上段のツール名ラベルとラベルの間へドロップすると、ボタンの間に赤線が出るのでそこへドロップします。

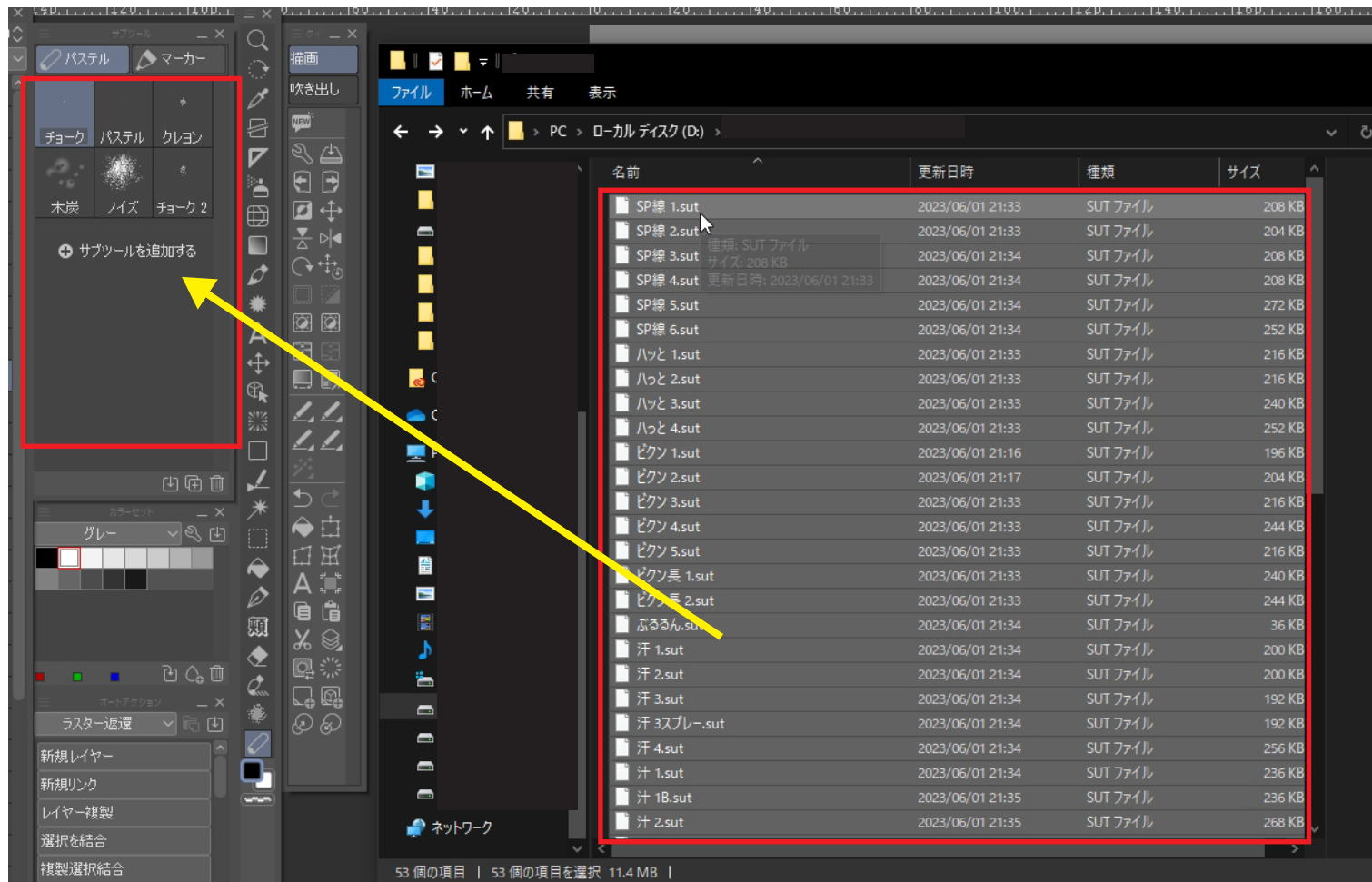
これであたらしくブラシツールの枠を作りました。



⑤新しくできたブラシツールを開いた状態で、①から③の手順を繰り返して1つずつインストールしていきます。

もしくは次ページの方法 B のやり方で一気にインストールします。

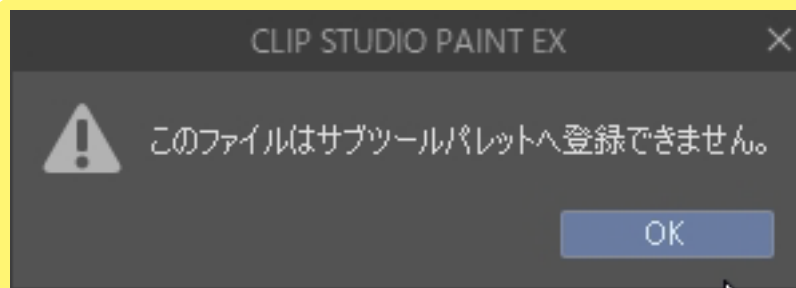
方法 B (一気に読み込めますが、何度かエラーが出ることがあります。)



①クリスタのペイントを起動し、ペンや鉛筆など、どれでもよいので描画ツールを選択し、windows に戻り DL 後解凍したフォルダを開きます。

②ブラシを全選択し、サブツールの枠内にドラッグアンドドロップするだけで OK です。

※このままだと既存のツール内に全てブラシが入ってしまい、移動が面倒になるので、前ページ④の方法で新しいツールボックスを作ってからインストールするのがよいと思います。



←このエラーが出た場合は「OK」を押してから、めげずに何回かドロップを繰り返すと成功します。

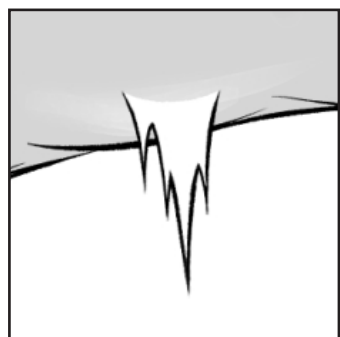
ブラシ全般

※調整に慣れない内はサブツールを複製してからいろいろ試してください。

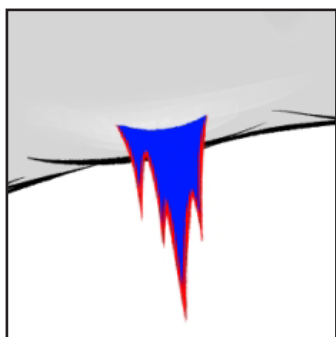
・ブラシサイズ

初期設定では B5 の原稿に適したブラシサイズになっていますので、試し書きをしながらご使用になる解像度に適したブラシサイズに変更ください。

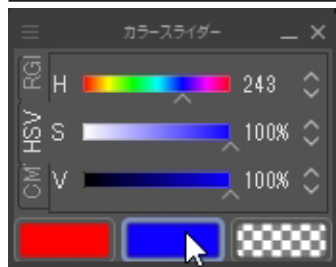
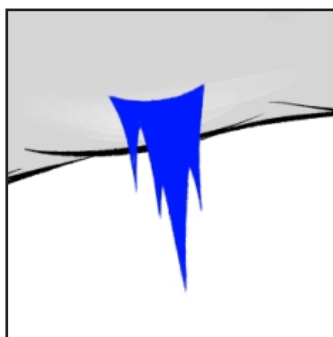
・カラー設定



(①モノクロ・グレー)
描画色・黒
サブカラー・白
※描画色を選択



(②カラー)
描画色・赤
サブカラー・青
※描画色を選択

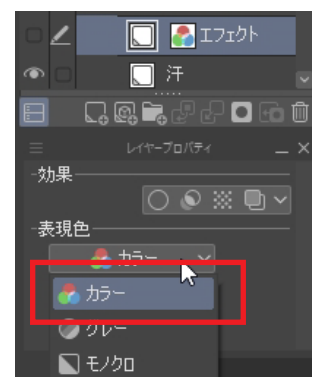


(③カラー)
描画色・赤
サブカラー・青
※サブカラーを選択

各ブラシは白黒2色、もしくは1色で作成されています。クリスタの描画色が黒部分、サブカラーが白部分に反映されます。

描画色を選択して描くと①と②、サブカラーを選択した状態だと③の状態のようにサブカラーのみで描かれます。

カラーで使用する際は、レイヤーを選んだ状態で、レイヤープロパティから「カラー」を選択してください。



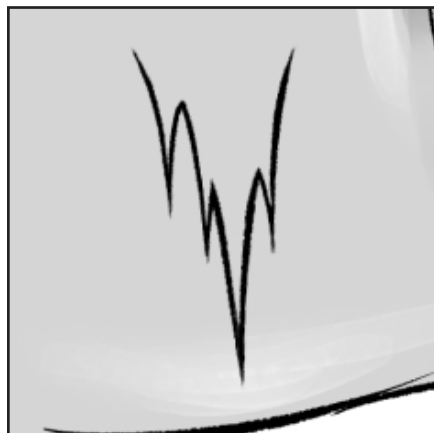
描画色 サブカラー

水色の枠で囲まれた色が、現在の選択色です。

・ 抜き



【レイヤー：通常】



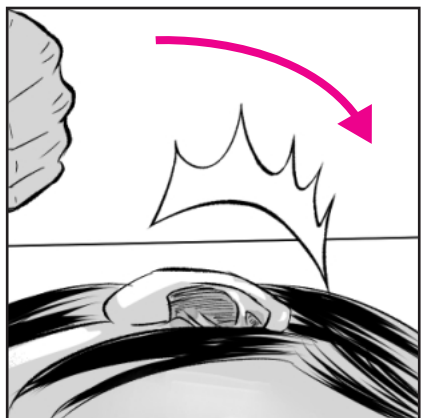
【レイヤー：乗算】



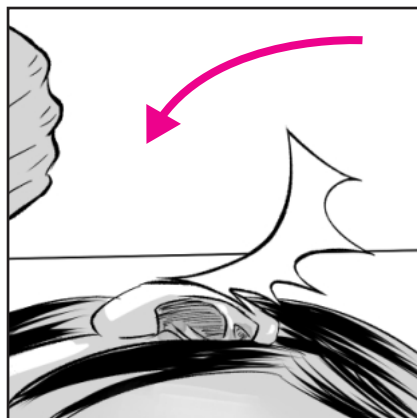
【レイヤー：加算】

白黒 2 色で作成されたブラシの片方の色部分が不要な場合、白か黒を選び、白部分はレイヤーを「乗算」など、黒部分は「加算」にする事で画面に描画されません。

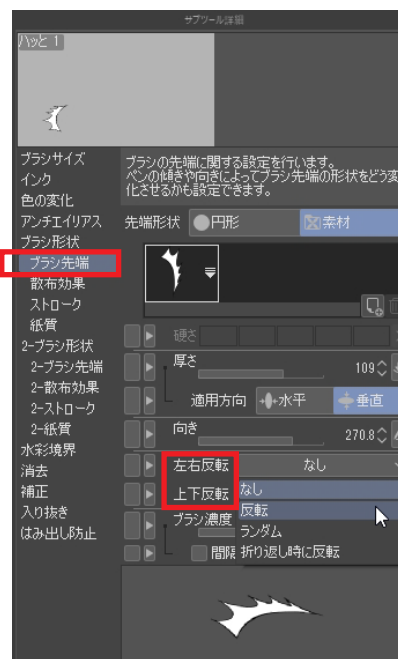
・ ブラシの描かれる向き



【左からストロークした場合】



【右からストロークした場合】



製作者は左利きですので、右利きで使用した際に一部の方向性のあるブラシのオブジェクトの向きなどに違和感を感じる事があるかもしれません。その際は「サブツール詳細」から（左右反転）や（上下反転）を試したり、（向き）の項目を調整することで改善されます。

各ブラシ詳細

【ビク線】 7種

ビクッと感じた時の女性の体を表現するブラシです。

体の端の方を始点に、外に向かって線を引けば OK です。サブカラーを始点の色にするとどの部分からでも自然に引けます。サブツール詳細の上下反転をして、終点から描くこともできます。

ビク線 1

3山のスタンダード。

ビク線 2

4山のビクなんです。

ビク線 3

4山の尾が少し長い版。

ビク線 4

5山の力強い感じ。

ビク線長 1

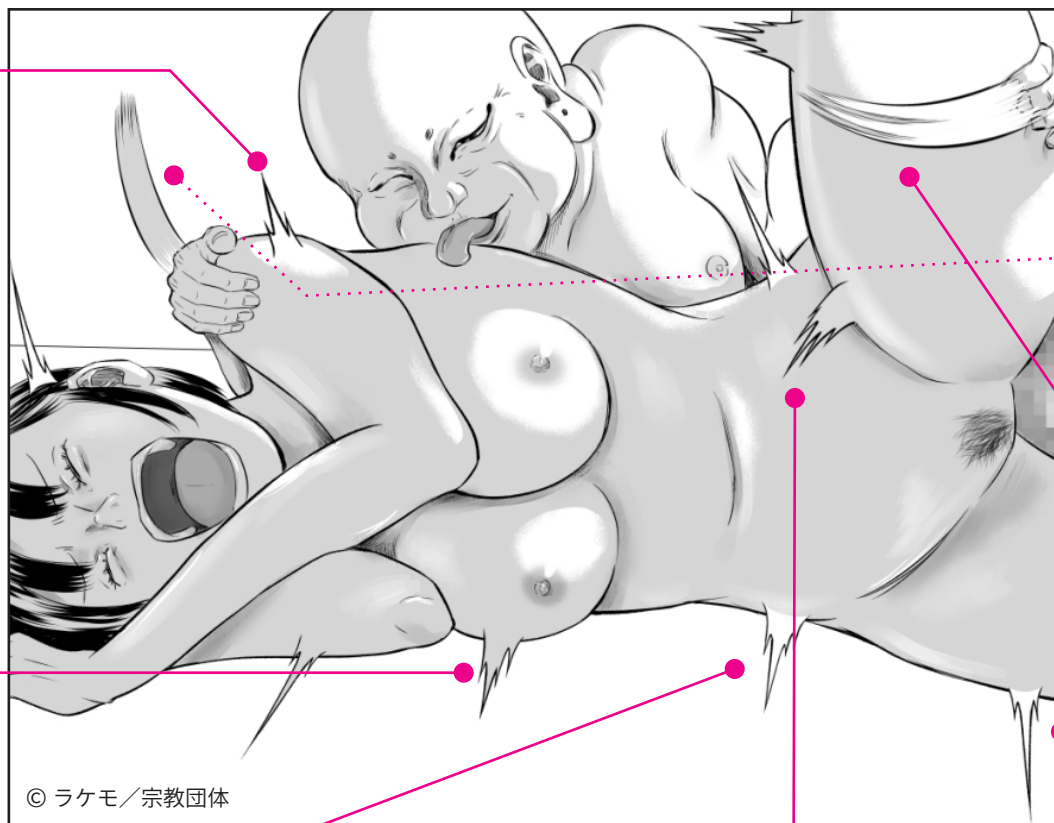
長いエフェクト用。サブツール詳細から「抜き」の値を変更し、絞りを帰られます。

ビク線長 2

ビク線長 1 の先割れ版です。毛束のアタリなどにも使えそう。

ビク線 5

3山の尾が長く鋭い版。これをメインにすると良いと思います。



【ハッとしたブラシ】4種

【爆弾ブラシ】4種

驚きの表現やウッ！となった時の表現に用いたり、上に擬音語を置いて吹き出しに使用したりできます。

サブカラーを選択した状態で描画するとベタの爆弾が作れます。「ハッと1」「ハッと2」はブラシストロークで向きが変わるので（サブツール詳細）の（ブラシ先端）の「向き」や「反転」を調整してください。

ハッと1

驚いた時や衝撃を表すブラシ。ストロークに向かって線が引かれます。

ハッと2

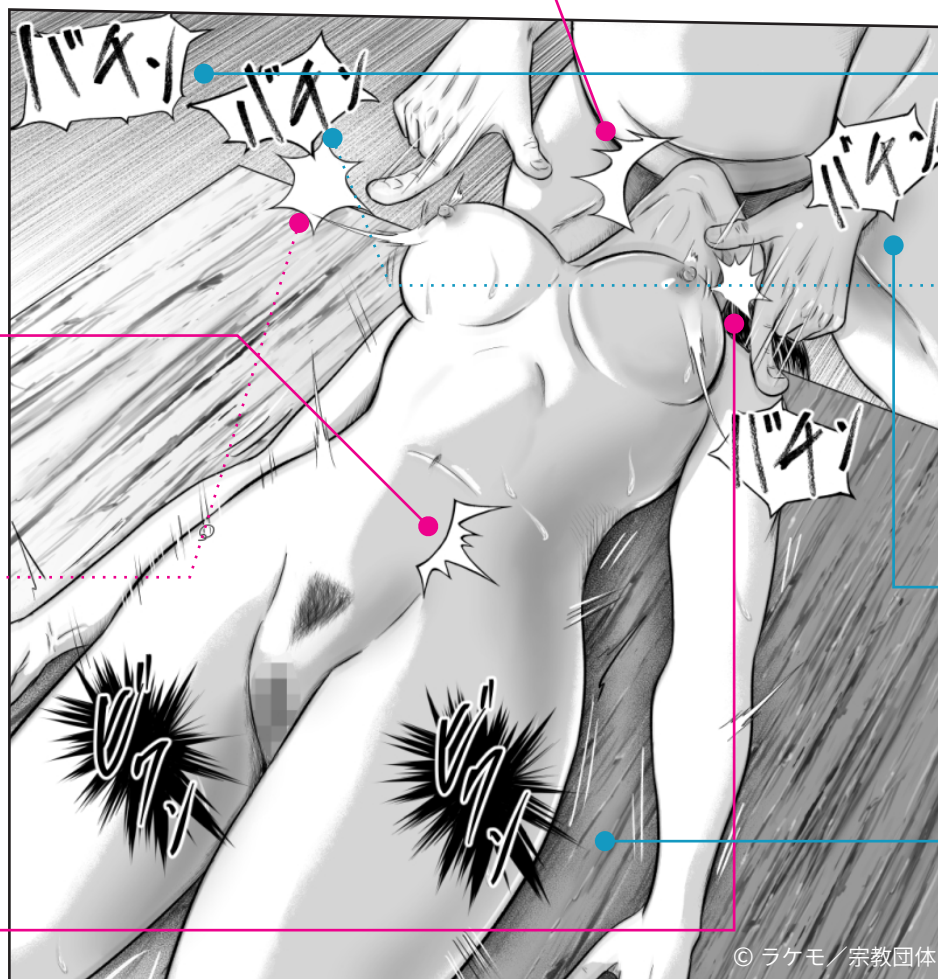
驚いた時や衝撃を表すブラシ。ストロークに向かって線が引かれます。

ハッと3

驚いた時や衝撃を表すブラシ。ストロークに向かって線が引かれます。

ハッと4

驚いた時や衝撃を表すブラシ。ストロークに向かって線が引かれます。



爆弾 1

擬音語を乗せる吹き出しなどとして使用できます。

爆弾 2

微妙なニュアンス違いの爆弾です。

爆弾 3

微妙なニュアンス違いの爆弾です。

爆弾 4

一色で作成された爆弾です。

【SP線（スピード線）】 6種

挿入シーンなどで勢いを出すブラシです。黒線に若干の白抜きが入っている物もあります。不要な場合は乗算で白を飛ばせ、サブカラーで白線を描くこともできます。クリスタのパス定規に沿うこともできます。

SP線 1

基本的な線です。

SP線 2

1のバリエーションです。

SP線 3

1・2・3を適当に引いて、白を混ぜたりするとそれっぽくなります。



SP線 4

山なりの多重線、お好みで上下を反転してください。

SP線 5

細めの多重線です。

SP線 6

影から引くような濃いめの線です。髪の毛のベタにもつかえるかも。

【震え線】7種

感じているのを堪え切れない雰囲気表現できます。輪郭の外側に沿うような使い方です。白抜きが入っているものとないものを用意しています。線の太さを調整したい時はフィルターの線幅修正や、レイヤープロパティの縁どりで同じ色を選んだりしてみてください。



①

②

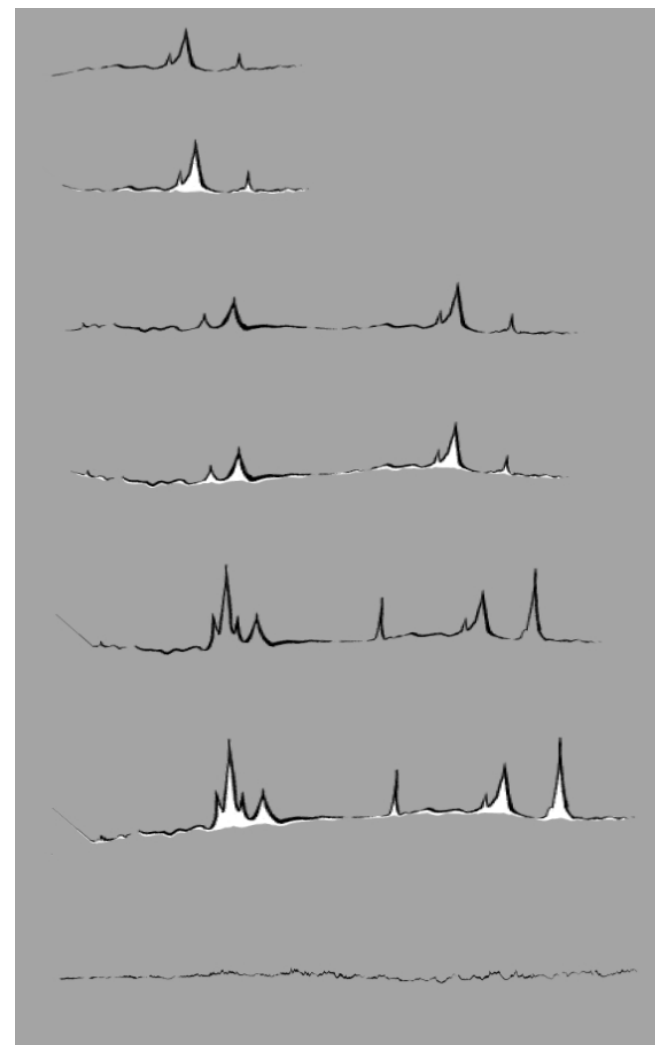
③

④

⑤

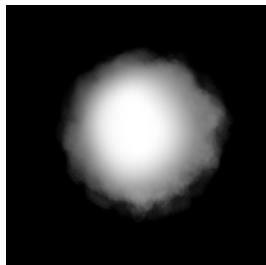
⑥

⑦



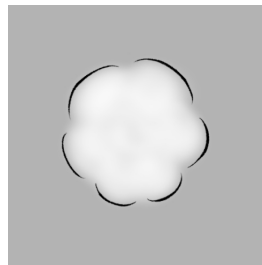
【吐息ブラシ】2種

線画輪郭ありとなしの2種類です。
息の部分は若干透けている仕様です。



吐息 1

輪郭なしの吐息。後ろが真っ白だと見えにくいがリアル。

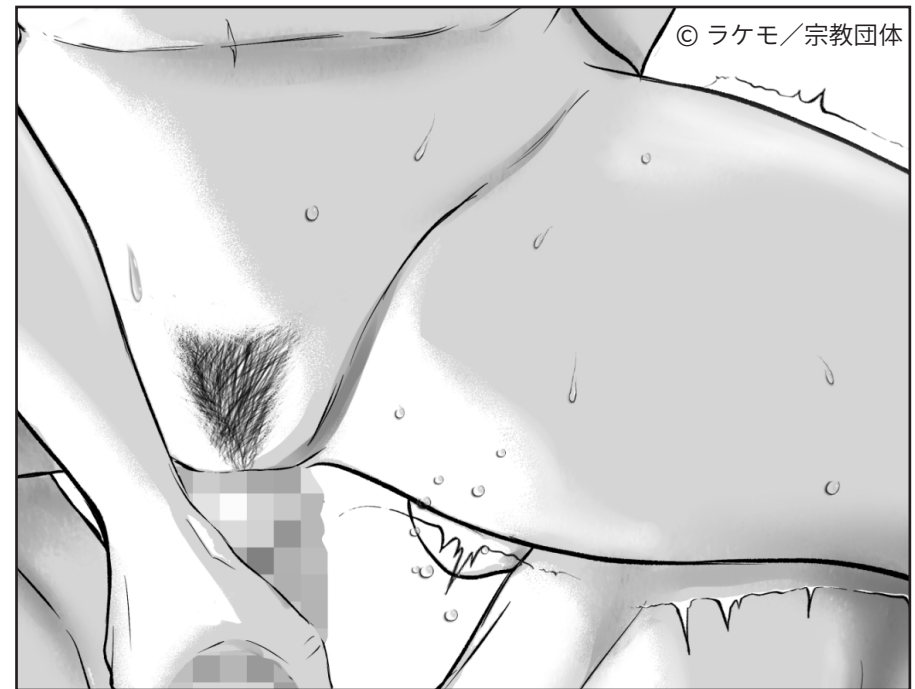


吐息 2

輪郭ありの吐息。なんにでも合いやすい。

【汗ブラシ】5種

輪郭があるものが4種類、輪郭がないものが1種類。光源は右上になっていますので、左上の光源に合わせたい場合はサブツール詳細パネルから「左右反転」で対応できます。



① ② ③ ④ ⑤

※④はスプレータイプになっていて散布できます。

【ぶるるんブラシ】2種

なぞることによってその部分をボカして残像感を表現します。体のパーツを描画完了後に、そのフォルダーを複製して統合（もとのレイヤー群はいつでもやり直せるように残しましょう）、一枚になったレイヤーをブラシでなぞります。ブルルンとなります。

サブツール詳細パネルから「ブラシ間隔」を変える事でニュアンスが変化します。



ぶるるん 1

強めにボケます。勢いのある動きが表現できます。

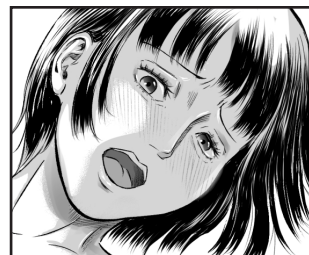
ぶるるん 2

残像が残ります。ガツンと衝突したような表現ができます。

【頬ブラシ】3種

照れた時の頬を表現する斜線ブラシ、上に赤みを乗せるチークブラシ、その上に置くハイライトブラシの3点です。

ハイライトは体の他の部分でも利用できます。



①頬赤らめブラシで斜線を書き入れます。角度が難しい時は、サブツール詳細の「ブラシ先端」「向き」の項目などを自分好みに変更してみてください。



②チークブラシで頬に赤みを重ねます。レイヤーを乗算にしてみたり、透明度を調整したりします。



③ハイライトブラシで左右にポンポンと光を入れて完成です。レイヤー透明度を調整します。（サブカラーの色が適用されます）

【汁ブラシ】

17種



© ラケモ／宗教団体

タッチやニュアンス違いの物を用意しました。描画色を薄くしたりコントラストを変えたり、輪郭検出を入れることで雰囲気調整できます。

【汁射1】
発射用【汁射2】
汁射1の薄め【汁垂1】
液だれ【汁垂2】
汁垂1の薄め【汁縄】
顔射などに【汁つなぎ】
汁同士の連結用【汁先1】
汁先端の短【汁先2】
汁先端の中【汁先3】
汁先端の長【汁1】
汁単体【汁2】
汁単体【汁3】
汁単体【汁4】
汁単体【汁5】
汁単体【汁溜1】
溜まった精液【汁溜2】
溜まった精液【汁スプレー】
散布用のブラシ(左)
そのまま(右)
コントラスト
輪郭抽出

※クレジット表記不要

※商用利用 OK

※改変や転載による転売・再配布 NG

※クリスタのバージョンの差異などによるインストールでの問題には対応致しかねます。事前にサンプルブラシでインストールテストを行ってください。

ご観覧、ご購入ありがとうございます。それでは良いエロライフを。