

目次

ウオッカ：Free Bird/Lynyrd Skynyrd	3
アドマイヤンガ：Sunshine Of Your Love/Cream	17
キングヘイロー：20th Century Boy/T.Rex	27
トランセンズ：Touch and Go/Ed Sheeran	45
ビニリクル：Lovely Day/Bill Withers	57
ニスターシュー：I Bet You Look Good On The Dancefloor/Arctic Monkeys	69
あどがき：Waterfall/The Stone Roses	86

ウオッカ : Free Bird/Lynyrd Skynyrd

イグニッションボタンを押すと、一〇・二五インチのディスプレイが起動する。

「MAKE LIFE A RIDE」——バイクのある人生を。

和訳した途端に野暮ったくなるメッセージが画面外に消え、スピードメーター、タコメーター、ギアインジケーターが表示されたのを確認して、セルスイッチを押す。キュキュツという甲高い音が二発鳴ったのに続いて、懐の深さを感じさせるエンジンバルブ音が響いた。

軽くアクセルを捻ると、一二五四ccの水・空冷水平対向二気筒エンジンが嘯みつくように高く唸る。それに合わせて、車体がやや左に振れた。このエンジンを搭載したバイクの特徴だ。

俺はサイドミラーで後方を確認し、パーキングエリアの駐輪場から出ようとした。——ところへ、一台の大型バイクがずるりと滑り込んできた。

まず視界に入ったのは極端に前に突き出た前輪。それから鋭角に伸びるフロントフォーク、丸目のヘッドライト、ハの字に開いたハンドルをサイドミラーとウインカーが上下から挟んでいる。焦茶色に塗られたビーナツ型のタンクの下からは響く空冷Vツイン独特のエンジン音は、ドコドコと腹の底から突き上げてくるようで、停車時ですらその狂暴さをまるで隠せていない。

ハーレーダビッドソンの大型バイク。ブレイクアウトとかいう名前だったような気がする。

誰が乗ってるんだろうな、と乗り手を見た時、俺は目を疑った。長い尻尾がシートの上に丸く収まっている。そしてヘルメットの後ろからは、細くまとめた後髪が長く伸び、それは毛先に近づくほど白くなっていく。

ウマ娘だ——しかも、この髪は、もしや。

彼女がエンジンを止め、ヘルメットを脱いだ時、俺は思わず愛車のエンジンを切った。その推測が確信に変わったのだ。

外にハネた茶髪、右目を隠す長い前髪、凛とした靨甲色の瞳、そして大きな耳。彼女はブンブンと顔を三度振った後、その様子をじっと見ていた俺の視線に気づいたらしい。俺たちはたつぷり五秒ほど見つめ合っていた。

彼女は服装こそ黒い革のジャケットにジーンズ、ブーツと、夏が近いにも関わらずいかにもハーレー乗りの服装をしていた。しかし、その顔つきだけは多少大人びてはいるものの、殆ど変わっていない。むしろ、あの頃の顔が鮮明に脳裏に焼き付いているためか、俺はどうしても黒ずくめの全身と彼女の顔がミスマッチに思えて、違和感を拭えなかった。

「んあ？ カッキーだろ、俺のハーレー。オメーのその…デッカーのもイカしてるけどな！」

ウオッカは、俺がどうやらバイクに見惚れていたと勘違いしていたようだ。

「君もそう思うか？ でも、これに乗ってるのが誰か分かったら、さらに驚くさ」

俺は苦笑しながらそう言って、真っ白なフルフェイスのヘルメットを脱いだ。

「あっ……トレーナー!？」

「正しくは元・トレーナーだ。学園卒業から五年だっけ？ 久しぶりだな、ウオッカ」

「もうそんなに経つんだっけなあ……。へへっ、懐かしいぜ」

そう言って俺たちは、かつてそうしていたように、拳を付き合わせた。



福岡県北九州市門司区、めかりパーキングエリア。福岡を地元とする俺ですら、「和布刈」の三文字は初見じゃ読めなかったが、ここはある特徴によってライダー御用達の休憩スポットとなっている。

それは、本州と九州の間に広がる関門海峡と、その上に架かる関門橋を一望に収められる、というものだ。低い山林の集落から飛び出してくる、高さ一四〇メートル、長さ一キロを超える吊橋は雄大そのもので、晴れた日には抜けるような青空と、風にざわめく山林、静かな海のコントラストは長旅につかれたライダーの疲労を吸い取ってくれるようでもある。

それだけではない。海を片目に海鮮丼やラーメン、ステーキ重といったポリウム満点のフードメニューで腹を満たせば、ライダーのガソリンも一瞬で満タンになる。

しかしながら、そんな西国のフードコートで、俺はブラックコーヒーを、ウオツカはカフェオレ（最近コーヒにチャレンジしているらしい）を前に、再び向かい合っているというこの現状は、何よりも奇妙だった。

ウオツカはトレセン学園を卒業した後に、バイクに対するその熱量から其有名人バイク企業に入社したはずだ。そして、その実業団で代表選手としても活躍している……という話を、風のうわさで聞いていた。俺がそのことを尋ねると、

「あー……」

とウオツカは気まずそうに椅子の背もたれに体を預けた。

「辞めたんだよ、俺。入社して、多分一年半だったんだけどさ」

「そりゃまた……どうして」

「営業部に配属されたんだけど、全然成績が出なくてさ。なんだかこう、どんなモノでもうまく伝えるってのができなかったんだよ。」

「そりゃあ、俺はバイク好きだぜ？ でも、車種によって熱量の度合いっつか、お客への伝わり具合っつか、

めちゃくちゃブレちまうんだよねー。

で、向いてないなって思っちゃったんだ」

「確かに、ウオッカは昔から自分の個性に突き抜けてたからな。クラシック期の有馬記念の後に、スピード勝負のマイル・中距離路線に方向転換して、結果的に大正解だったし」

「おうよ、やっぱ俺は昔から、好きなこととか、個性とか、そういうのにガッツリ偏ったことしかできねーんだよねー。

優等生のスカーレットには笑われちゃうぜ、きっと」

「いや、突き抜けてるのも十分カッコいいと思うぞ？ ……そういえば、その後は何してるんだ？ 今日も休暇か何かなんだろうけど」

「何か月か転職活動してみたんだけど、なーんか性に合わなくてさ。結果、やったことのないことに挑戦してみたくて、ウマチューブ始めたんだよ、俺。モトブログ動画ってやつさ」

「めちゃめちゃウオッカっぽい方向転換だ……」

「だろ？ でもこれが意外と人気出ちまってさー。確か、十五万人くらいチャンネル登録してくれてんだよね。で、今日も撮影中だったって訳」

「そうだったのか。邪魔しなかった方がいいが」

「とんでもねーよ！ アンタこそ、何してたんだ？ トレセン辞めちまったのか？」

まさか、と俺は笑った。

「今はだいたいぶクセの強い子を担当してるんだけど、将来きつと強くなるって確信してる。

で、その子の次のレースがちょっと遅くて、十二月のホープフルステークスなんだよ。半年近くあるから、一週間の有休を貰って、実家に帰ってきてたんだけ。もちろん、担当の子は臨時で別のトレーナーに見てもらってるけど」

「そういうことか。ちなみに、今日はどこに行く予定だったんだ？」

「角島つてどこ。知ってる？」

そう言ったとき、ウオッカの耳がピクリと前を向いた。

「マジで？ 俺も、今日は角島行くとこだったんだよ。今、九州から中国にかけての縦断企画やってたところだよ。さ。さうだトレーナー、一緒に行かぬーか？ これもなんかの縁だぜ」

「おいおいおい」

俺は慌てて手を振った。確かにウオッカと久しぶりに会えたのは嬉しいし、ツーリングできるならそれは尚更