

晒されるほど、
強くなる。

異世界×M男×冒険

召喚されし勇者と四人のヒロインの異世界羞恥冒険譚

MTIMES

異世界M転移

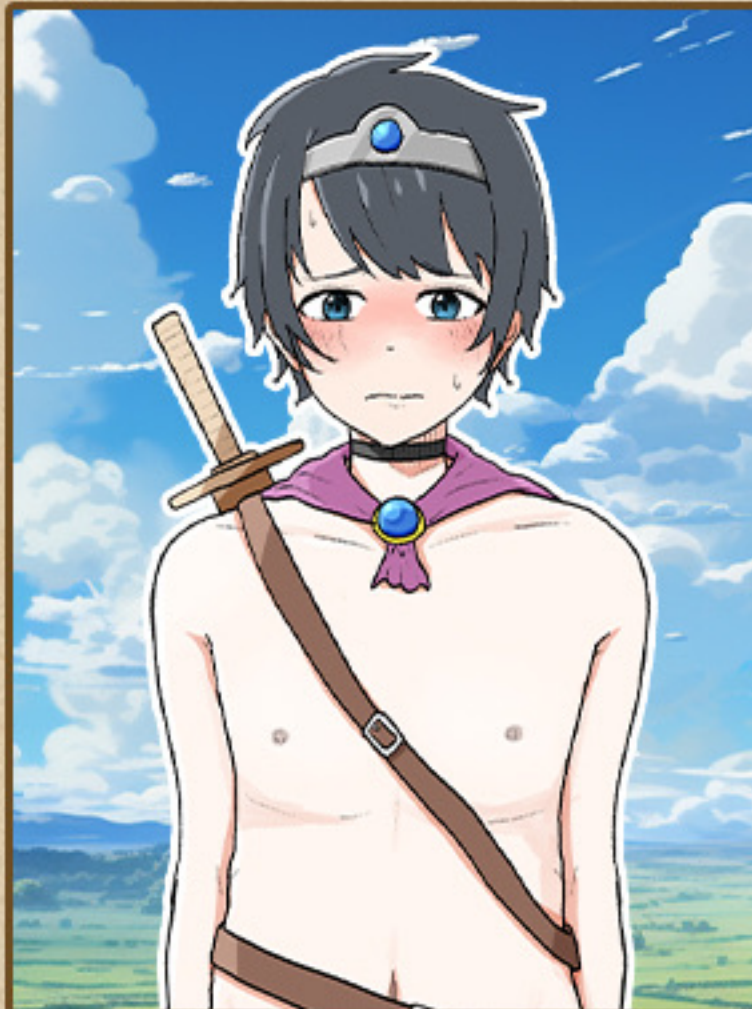
Maso-man Transfer to Another World

勇者だけ魔王に装備を破壊され最弱最薄丸出し装備で羞恥旅

CHAPTER-1

CHARACTER

- 登場人物 -

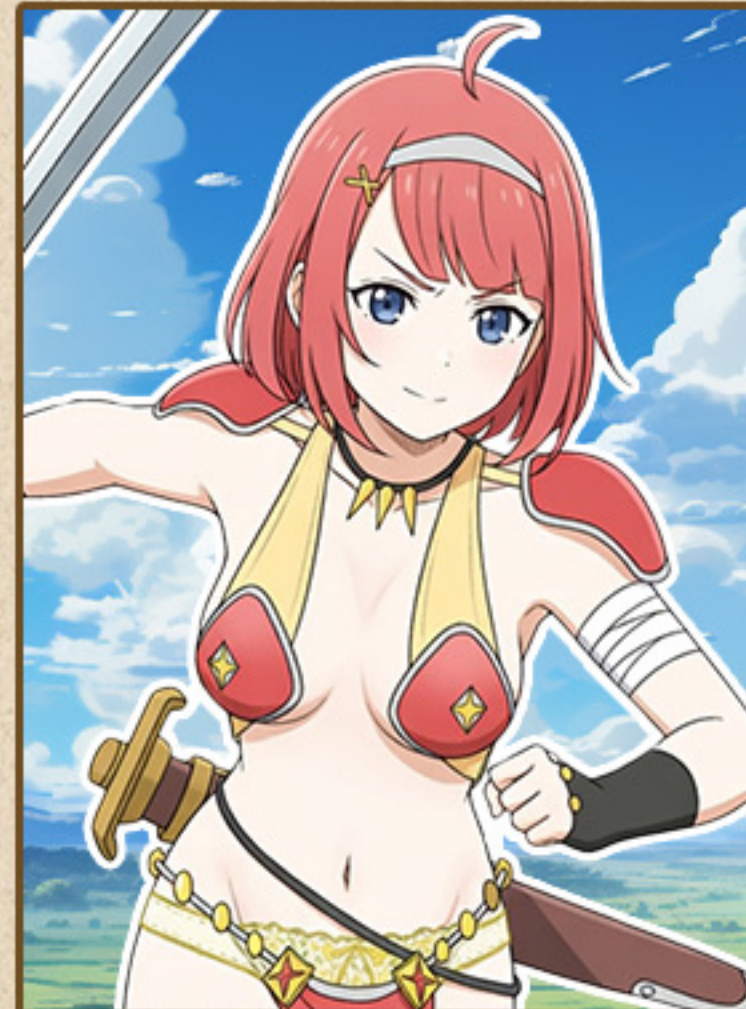


あいざわ れん
相沢 蓮 IREN

○校一年生。副学級委員長。
ミャリスの召喚により勇者として異世界へ
転移する。幼馴染の美咲のことが好き。
第二次成長期の訪れが遅いのがコンプレッ
クス。

特殊能力 / ???

???

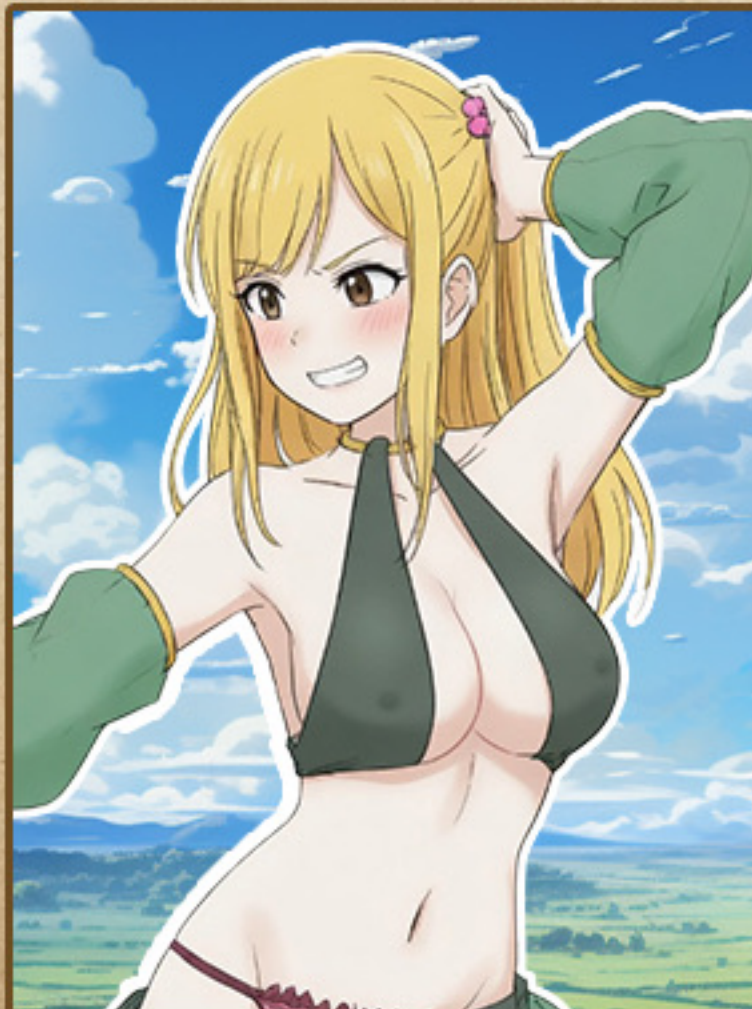


ふじみや みさき
藤宮 美咲 MISAKI

○校一年生。学級委員長。
蓮の幼馴染で小さい頃はよく蓮をいじめ
から守っていた。テニス部で運動神経抜群。
ミャリスの召喚により戦士として異世界へ
転移する。

特殊能力 / シンクロ・ドミネーション 感覚同調

自身と対象の感覚を同期し、強制的に“同じ状態”に引き込む



かんざき りお
神崎 莉央 RIO

美咲のクラスメイト。ギャルで男勝りな性格
だが弟が3人いるため母性が強く優しい一面
もある。オドオドする情けない蓮の姿が実は
好き。ミャリスの召喚により踊り子として
異世界へ転移する。

特殊能力 / メロウ・フェロモン 快楽誘香

周囲に“安心・緩和・依存”を誘う影響を与える



あいざわ ゆな
相沢 由奈 YUNA

○学二年生。蓮の妹。
レンと違い自分のことは自分でなんでもする
しっかり者。身長は低く華奢な体型だが毛深い
のが悩み。ミャリスの召喚により魔導士として
異世界へ転移する。

特殊能力 / センサリー・アナライズ 感応観測

感覚・感情・反応・強度・変化を解析&可視化

CHARACTER

- 登場人物 -



MYRIS FELNART
ミヤリス・フィルナート

獣人族の宮廷魔導士。

王女の命により男勇者3人と共に魔王討伐へ旅立ったが、魔王の戦力を危惧し助っ人として運たちを召喚した。



魔王
VERSALIA INFERNO
ヴェルザリア・インフェルノ

世界を征服するため数年前に魔界から現れた炎と破壊を司る魔王。圧倒的なカリスマ性と戦闘力を誇る苛烈な支配者。背中の羽は異空間から必要な時だけ召喚できる。



SEREDIA ELEDIOS
王女
セレディア・エルディオス

エルディオス王国の王女。冷静沈着で高い知略を持ち、魔王討伐計画を主導する。すべては王国のため――



LEONA GAUDIA
レオナ・ガルディア

王女直属の近衛騎士。圧倒的な剣技を誇り、任務のためなら非情な判断も厭わない。

静縛の森
「サイレント・バインド」

氷雪王国
「フロスト・エルディア」

粘液洞窟
「スライム・ケイブ」

魔王城
「ヴェルザリア城」

魔族領境界
「禁断の結界地帯」

精神饕餮ダンジョン
「インナーラビリンス」

解放規律都市
「リベルタ・ヌーディア」

聖王国「アルセリア」

精霊樹海
「ユグドラシル・フォレスト」

常夜の歓楽都市
「ノクス・ルミナ」

威律都市
「サンクト・レガリア」

妖精の悪戯庭園
「フェアリー・ガーデン」

呪術集落
「カラミティ村」

蜜身の泉
「メタモル・スプリング」

隷属監獄都市
「カルナヴァル＝バルガス」

灼熱火山帯
「ヴォルグラーデ火山」

DOMINEA CONTINENT

多元宇宙、パラレルワールド
この世界には私たちの知らない数多の世界が広がっている
そして、その扉は貴方のすぐ近くに
存在しているのかもしれない。

冒険家：ウエムリナ・ナオミア

これは一人の**しゅんしゅん**勇者と

四人の勇敢なるヒロインの物語

M T I M E S

異世界M転移

M a s o - m a n T r a n s f e r t o A n o t h e r W o r l d

勇者だけ魔王に装備を破壊され最弱最薄丸出し装備で羞恥旅

第一話 「異世界への召喚」



地球、日本のとある街。学校の旧校舎にある倉庫。

蓮「あゝ、なんで俺たちが旧校舎の倉庫の整理をしないといけないんだよ…」

美咲「しょうがないじゃない。私たち学級委員長と副委員長なんだから。」

蓮「俺が副委員長になったのも、美咲の幼馴染だから結果的に選ばれたんじゃない。」

美咲「なら、強制じゃなかったんだから断ればよかったじゃない。なんで引き受けたのよ。」



蓮「それは…その…えと…なんか、その、断るのも面倒だったし、

美咲が委員長なら副院長は幼馴染の俺が一番適任かな…って思ったからだよ！（み、美咲のことが好きだからなんて言えるかよ…）」

美咲「ふゝん。相変わらず優しいんだね笑ま、蓮のそういうところ嫌いじゃないけどね笑」

蓮「な、なんだよ…。か、からかうなよ。」

半年前に新校舎が新設され、旧校舎は少しずつ解体や整理が進められている。旧校舎の歴史は長く古びた倉庫には学園創設当時の物が多く残っていた。

蓮「よいしょっと…。ん…？なんだこの本…真ん中に穴が空いてる…。」

美咲「蓮。ちょっと、サボってないで早く片付けちゃってよ。」

蓮「いや…。これ見てみるよ。表紙も中もなんか見たことない文字が書かれてるし、このページのは地図かな？なんか変な本だな。」



美咲「なにそれ。ん…：なんか気味悪い本ね…外国？の昔の本とか…？…？」

でもこんな文字見たことない…」

蓮「ガラクタとか古い本とか他にも沢山あったけど、なんかこの本だけ異様な空気放ってるな…。」

莉央「おーい！美咲！まだここにいたのか！もう待ちくたびれたよー！早く終わらせてカラオケ行こうぜー」

美咲「あ、莉央。待たせてごめん、あと少しで終わるから！」

莉央「もう待ちくたびれたぞ……ってなにその本？表紙になんか穴？開いてるじゃん。え、しかもこの穴、表紙の裏側には貫通してない！なにこれ!?おもしろ!どうなってんの!」

美咲「分かんないけど、とりあえずなんか気味悪いから、その本あっち置いときなよ。」



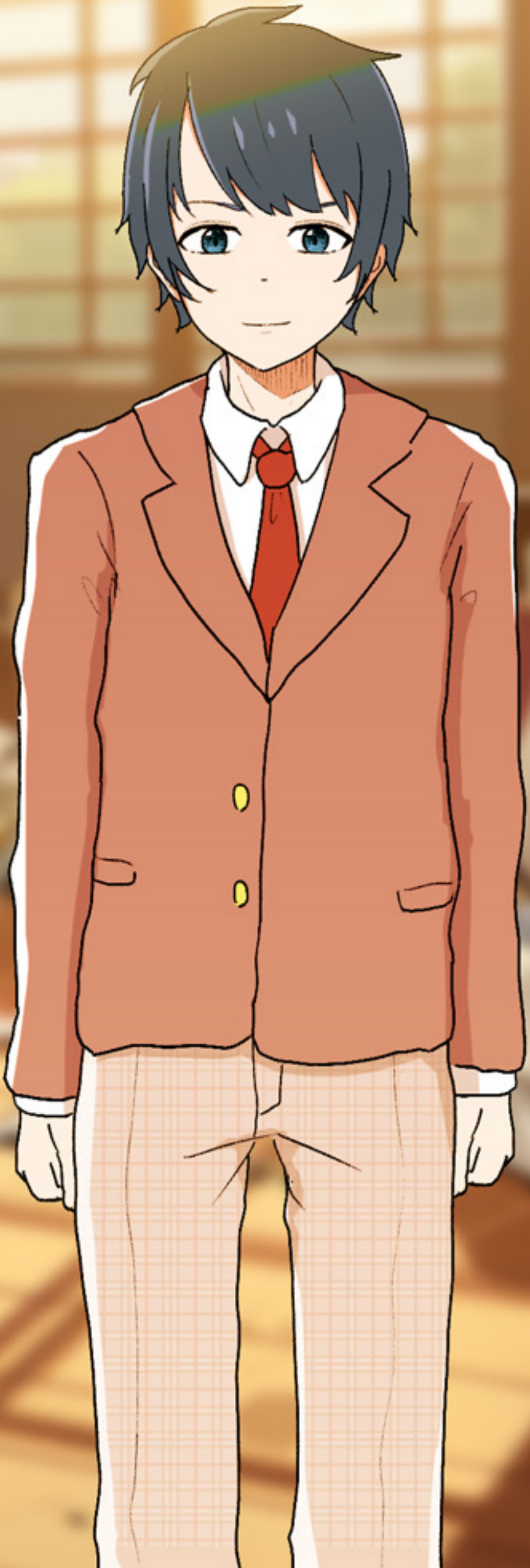
蓮「もう少しで終わりそうだし、美咲もう先に帰っても大丈夫だぞ。後は俺やっておくから。」

美咲「え、いいの?ありがとう!そしたらお言葉に甘えて。」

莉央「気が利くぅ〜!レンレンありがとね〜!」

二人を見送り、倉庫に一人残った蓮。

蓮 「美咲に良いところ見せれたかな。これでちょっとでも惚れてくれたら嬉しいんだけどな。昔はよく遊んでたし、家に泊まりに来たり一緒に風呂入ったり…したけど、進学してからはあんまり一緒に過ごせる時間減っちゃったからな。委員会の仕事はめんどいけど、美咲と過ごせる時間が増えるなら頑張ろうっと！」



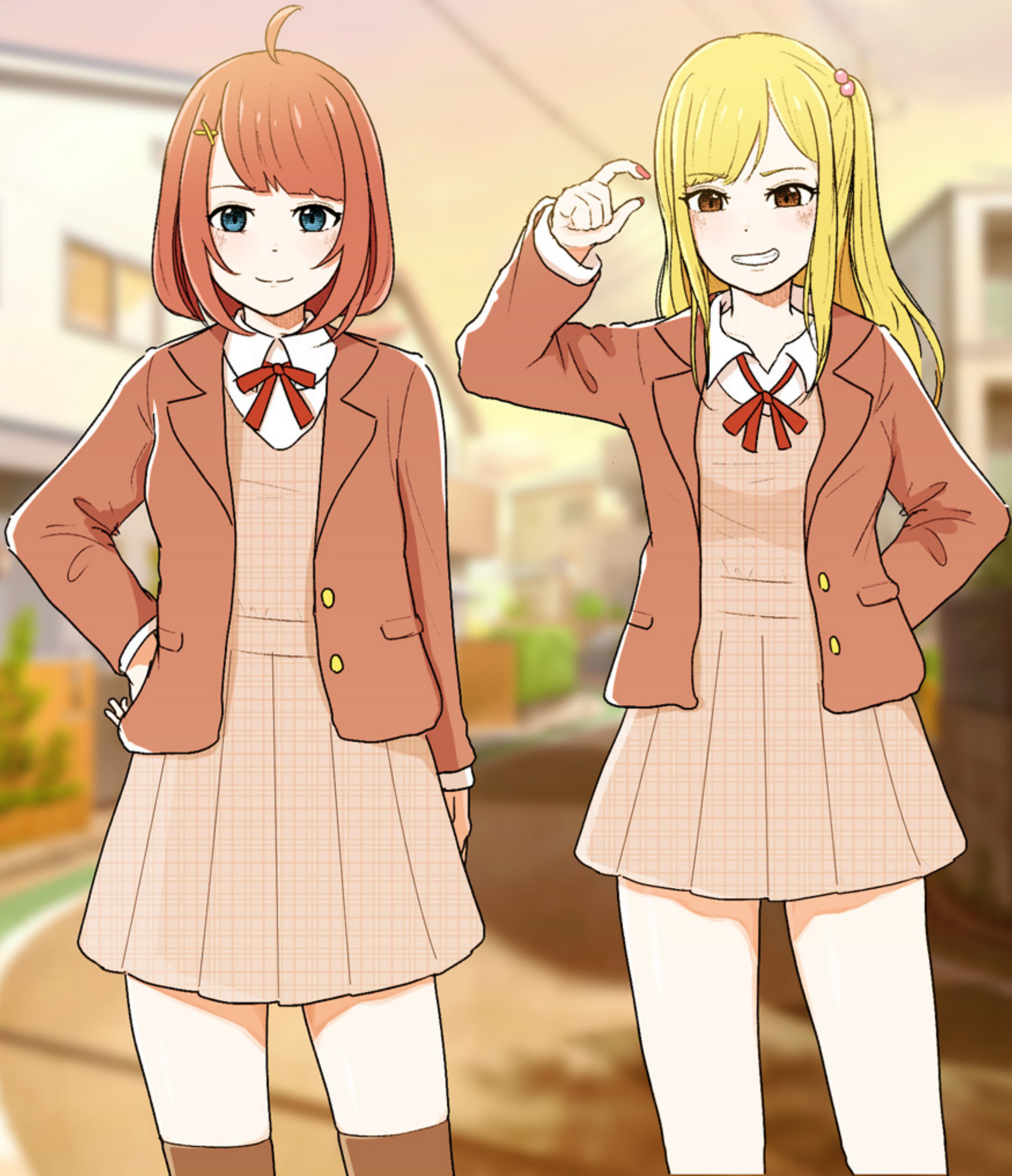
蓮 「というか、神崎さんにも優しくて良いやつーって思われて、好きになられたらどうしよう…w」

「にしてもこの本…なんかホントに不思議な本だな…。
面白そうだし、ちょっと家に持って帰ってじっくり見てみよう！」

帰り道の美咲と莉央。

莉央「レンレン、冴えない奴だと思ってたけど意外と気が利いて優しくていい奴じゃーん！」

美咲「まあ泣き虫で頼りないけど、たまに優しくていい奴ではあるかなあ」

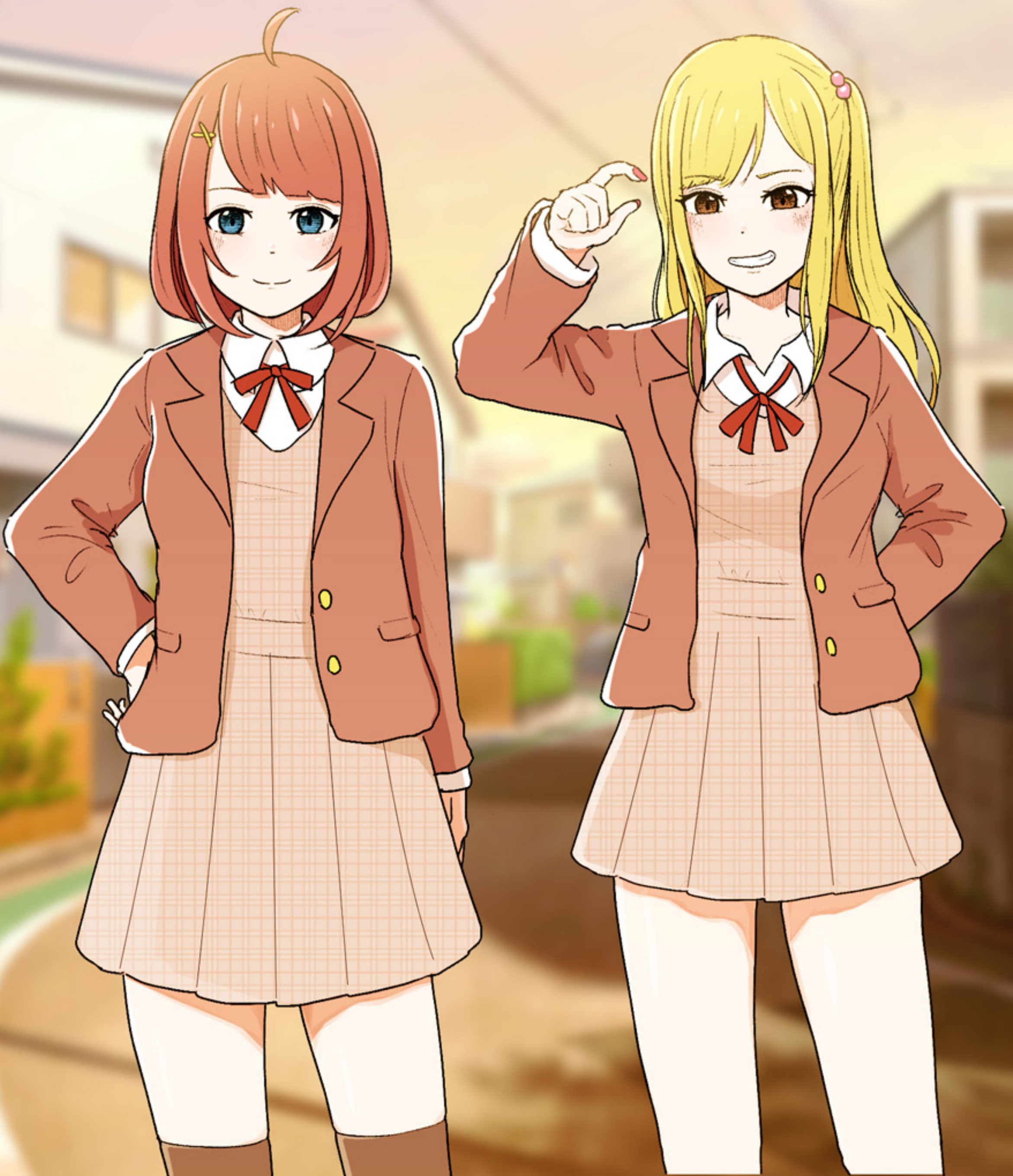


莉央「え、泣き虫なの？」

美咲「家が隣同士で幼馴染だから昔からよく遊んでたけど、子供の頃は他の男子にいじめられてたからその度に私が守ってたよ。泣きながら私にしがみついて背中隠れてたw」

莉央「男の子なのにそれは情けないねえwでも、まあ子供の頃の話だし今はもう少し頼り甲斐あるんじゃない？」

美咲「どうかなあ？w中学入ってからでも街で他校の女の子達に絡まれてビクビクしてたのを私が手を引いてその場から助けたことあるよw」



莉央「あははwなにそのエピソードwなんか女の子みたいw」

美咲「まあ悪いやつじゃなくて優しいからさ、仕方がないのかもしれないけど、幼馴染としてはもう少し男の子らしく強く頼り甲斐のある人になってほしいんだけどねえ。」

その日の夜。蓮の家。

由奈「ただいまー。お兄ちゃん、なに読んでんの？」

蓮「由奈、おかえり。なんかこの本、学校の旧校舎にあったんだけど作りが面白くて、書かれてる文字も不思議で気になって帰ってきたんだよね。」



由奈「え、学校の物勝手に持って帰ってきたらだめじゃん。」

蓮「いや、まあ…そうなんだけど…すげー不思議な作りでさ。この穴、なんか空みたいに見えて覗き込むと映像みたいリアルでで凄くてさ！」

由奈「ふーん。確かに覗き込むと綺麗だし、なんか少し風を感じてヒヤッとするね。変な本。」

由奈「てか、まだお風呂入ってないの？いつもお風呂入るの遅いよね…。
私より先に帰って来てるんだからダラダラしてないで先にお風呂
入ったらいいのに。」

蓮「ご、ごめん…えと、この本が気になっちゃって…先に入っていいよ。」



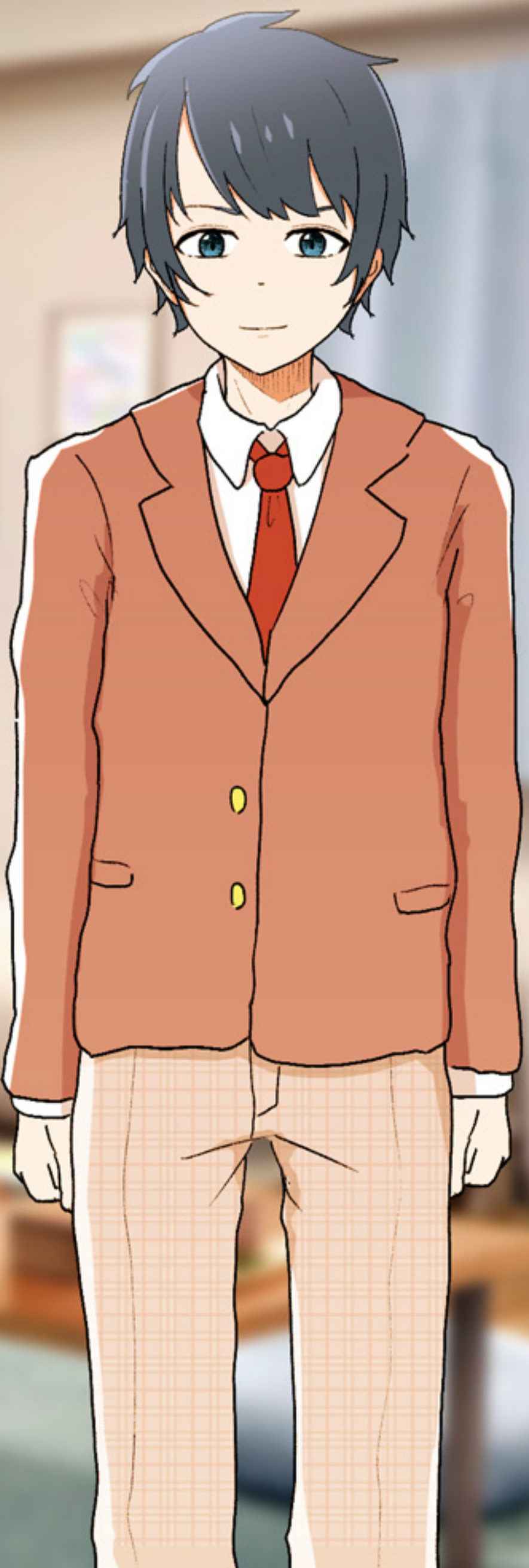
由奈「わかった。お母さんもまだ帰ってきてないでしょ？」

蓮「うん。お母さん帰って来るの9時過ぎくらいになるみたいだよ。」

由奈「そっか。じゃあ私お風呂入っちゃうね。」

蓮

「由奈もうお風呂出たかな…。俺ももう高校生だし、そろそろこの問題なんとかしないとな…。学校でも体育の着替えの時恥ずかしいし…。いつも遅れて着替えたりトイレで着替えたりしてるのも変で友達にバレそうだしなあ…。でも、うちもお金の余裕ないだろうし、お母さんに頼むの恥ずかしいなあ。お小遣いもないしなあ。」



蓮

「バイトはうちの高校禁止だし、それにお母さんが頑張って買ってくれた物だし…。年齢とか関係なく長く使わないとな…。でも、由奈にも知られたくないな…。いつもお風呂最後に入って洗濯乾燥機に最後に入れて俺が回すから、バレてないと思うけど…」

「まあ、あんまり気にし過ぎてても仕方がないし、お母さん想いの良いことだと思いういか。それよりあの本もう少し見てみよっと。」

蓮「え!? な、なんだ!? 本の穴から光が溢れて…!?!? う、うわああああ」



ピカッ

ミヤリス「悠久の理^{ことわり}ついでに、時空の狭間を超えし者たちよ。我が声に
応じ、その魂を生きより導かん！ 英雄の証を宿せし勇者たちよ、
今こそ契約のもとに、この地^{いかにのしえいけつ}へ降り立つ！

——召喚せよ、《異界^{いかいのしえいけつ}の四英傑》！」

レン 「な、なにが起こった!? こゝこゝどこだ!」

ミサキ 「え…!? な、なに!」

リオ 「うわ! な、なにここ!? どうなってんだ!」

ユナ 「え!? ええ!? あ、あれ…ここどこ!」

レン 「なんでミサキ達が…!? それにユナも!」

ミサキ 「なんでレンが…!? それにユナちゃんも! 私たちカラオケにいたの
に…!」

ユナ 「ミサキさん! それにリオさんも! どうなってるの…!」



ミヤリス「ぶ、無事に召喚できました……。貴方達は選ばれし英雄。

そして、貴方はこの混沌の世界を救う勇者！」

レン「え!?お、俺が勇者!?何言ってるんだよ!?し、しかもなんだこのゲームの勇者みたいな服と剣！」

ミサキ「え、ホントだ!や、やだ!なにこの露出度高い服!!布面積狭すぎ!しかもパンツだけ私のパンツ……!レン!こっち見ないでよ変態!!」

レン「は、はあ!~~~~~み、みみ見てねえし!!そ、そもそも幼馴染のお前の裸なんか子供の時見たことあるし、成長してない色気のねえ裸なんか、きよ、興味もねえし!!」

ミサキ「なっ!なんですって!?!」



魔王 「ふっ：私の力を恐れ異界から召喚した助っ人か……：我が名は
ヴェルザリア・インフェルノ。この世界を統べる者。」

ミヤリス「くっ：まだ、終わりじゃないわ！私たちはここまで○○達と共に
4人で冒険してきた！そして、異界から召喚した勇者もいる！
この8人で貴方の野望を止める！」

魔王 「何人増えようが状況は変わらんぞ。お前と共に旅をしてきたその
仲間の男ども3人は既に心が折れそうだぞw」

男A 「お、俺は王女様から直々にお前の討伐を任された選ばれし勇者だ！
ま、まだまだここからだ……！」

魔王 「ほう…じゃあここで完全に心を折っておこうかw ほれw」

ミヤリスの仲間の男3人へ向けて空中をデコピンする魔王



男A 「なっ！ふ、服が弾けとんだ…！」

男B 「あっ…う、うそだろ…！や、やめ…」

男C 「うわああ！み、見ないで…！！！」

魔王 「ハハハハッ！仲間の女を前に裸になって股間を隠す勇者とは滑稽だなwほらかかってこい」

男A 「な、舐めるな！こんなもので…諦めるものか！うらああああ…
う、うぷ！」




魔王

「ほら、どうした？ふふふ、舐めているのは貴様の方だなw
本気で我に勝てると思ったのか？」

男A「ぶっぶっぶーんんんん!!」

魔王 「どうだ？びくともしないだろ。岩のように一切動かせないが、柔らかい尻で息が出来ず苦しいか？それとも嬉しいのか？w
我は毛深くてな…あそこもよく蒸れてしまうから、甘酸っぱい臭いで意識が飛びそうだろ？」



魔王 「口を動かすな、くすぐったいだろ。勇者さまは剣技も舐めるのも下手クソなのだな。さては貴様童貞か？w」

男A 「ううう……。んんん……！」

魔王 「ハハハw 凶星かw 女の身体も喜ばせ方も知らんお子様が世界を救うだとw 貴様では百万年早いわw」

男A 「んんん！うおおおお！」

魔王 「ほら、暴れるな。フツ…情けないなw 貧相な短小皮余りちんこが丸見えだぞw」

男A 「シシシシシッ！ハッ！フウウウー！シシシシ！！」

魔王 「ほれ…一緒に旅をしてきたお前の仲間の女に情けない短小包茎ちんこを見られてるぞw」



ミヤリス「……………」

男A
「oooooooooooooo!ooooooooo」

魔王 「情けないお前の姿に呆れてしまったるなW ほら、泣くな男だろW」



魔王 「にしても、お前……皮余りすぎだろwwwこれは可哀想だなw
ほれびよーんw」

男A 「うううう……ああああ……」

ぴょーん

ガッ

魔王 「ハハハハハッ！伸びる伸びるwwwこんな皮伸びきっていたら
お前どうやってセックスするんだ？wって童貞だったなw」

異世界で仲間^に魔王に王女に… 辱められる勇者



言葉責め、失禁、白ブリーフ羞恥、短小包茎無毛いじり、
CFNM、強制顔面騎乗、陰毛筆り、皮伸ばし、強制公開オナニー、玉潰し、
拘束魔術による羞恥攻め（アナル攻め）…など

① 呪いにより下半身を隠せないまま続く異世界冒険

日常でも戦闘中でも基本的に常に晒され続ける、常時露出の逃げ場なし羞恥シチュエーション。

② D'Sヒロインたちによる支配と変化

仲間や魔王や王女に翻弄され、扱いが徐々に変わっていく。ヒロインごとに異なるスタイルの責めシチュ。

③ 王道ストーリー×秘められた勇者の力

魔王討伐の旅のはずが、どこかおかしい世界。物語が進むほど深まる謎。勇者の本当の力とは？



エムタイムズは、同い年や年下の女の子に成長していない子○みたいな情けないおちんちんを見られいじめられ辱めを受けることをコンセプトに制作しています。そんなM男とは反対に女の子たちはしっかりと大人の身体に成長しているという点を大事にしています。条件はほぼ一緒、むしろ自分の方が年上でリードしているはずなのに、身体の成長差や経験値、知識や力比べなどで負けてしまう。
女の子に子○・赤ん坊扱いされ、大事な部分を「子○おちんちん」などと言われ大人・男であることを否定される・・・
ということに興奮を覚える方はぜひお楽しみいただければと思います。