

殺し屋讃歌

シナリオ概要

- ◇人数:2 人
- ◇推定時間:8～10 時間程度
- ◇シナリオ形式:シティ型 秘匿 HO
- ◇想定時代:現代日本 (KP裁量で改変可能)
- ◇推奨技能:戦闘技能、他 HO ごとに記載
- ◇ロスト:中

あらすじ

あなたたちは殺し屋業を営んでいる師弟だ。
この裏社会では誰もが敵になりえ、味方にもなりえる。
完全な信用などない。
あなたたちの間以外では。

探索者の年齢について

HO1 は 12～15 歳程度
HO2 は 30～40 歳程度を想定している
年齢は多少上下してかまわないが、年齢をあまり低くしすぎたり、高くしすぎたりするとシナリオ上破綻が生じる可能性があるため、できるだけこの範囲で留めることを推奨する。

すみか 住処について

特に指定などが無ければ、以下の通りになる。
関東某所のとあるゴースタウン。昔は栄えていたであろう通り。その先の人知れずポツンとたたずむ寂れた 5 階建てのテナントビルの 1 室、そこがあなた達の住処となる。
殺しに使う道具や生活のためのものもすべてここにそろっている。

所持金について

シナリオ内でお金を使うシーンが複数出てくるため、シナリオ開始前に総資産と所持金を設定しておくことを推奨する。
以下はその一助になるかもしれないことについての記載をしておく。

【金銭事情】

一度の依頼で受け取る金額は対象が一人の場合は基本 100 万程度。背景や難度を考慮して上下することがある。
月にだいたい 1～2 件程度が最近の依頼数だ。
また、武器の値段や、情報料も結構値段が張ることが多く、多く金を持っておかないと面倒なことが多い。
また総資産はそれぞれの依頼×やった年数×0.7 程度が目安と考えてよい。

シナリオ情報

公開 HO

HO1:無類の天才

あなたは殺しにおいて無類の天才である。

ありとあらゆる殺し方を一瞬で学んだ。

あなたは今から 5 年前のある日、HO2 に拾われた。

そして今は HO2 の弟子である。

刃物系技能 1 つに+50%、重火器系技能 1 つに+50%

あなたは無類の天才であるため、DEX、STR、CON のいずれかの値を $2d6+12$ で算出できる

HO2:無欠の凡人

あなたは凡人でありながら無欠である殺し屋だ。

依頼は一度も失敗したことがない。

あなたは今から 5 年前のある日、HO1 を拾った。

そして今は HO1 の師匠である。

殺しに必要だと思う技能全てに+25%する

あなたは無欠の凡人であるため、DEX、STR、CON の値を $2d6+5$ で算出できる。

本シナリオにおいての職業

このシナリオにおいて職業は必ず殺し屋になるが、ルールブックおよびその他サプリメントには近いものはあるが殺し屋は存在しないため、参考として殺し屋の職業技能ポイント算出方法、職業技能、特記をそれぞれ一例として挙げる。

ただし、この職業を必ずしも使う必要はない。

また、この職業技能のうちすべてを使う訳ではない。

殺し屋

【職業技能ポイント】

$[EDU \times 10 + STR \times 10]$

または

$[EDU \times 10 + DEX \times 10]$

【職業技能】

忍び歩き、隠す、心理学、聞き耳、目星

+ 次の技能から 2 つ選択:隠れる、変装、こぶし、キック、組みつき、武道(任意)

+ 次の技能はから 1 つ選択:任意の刃物技能、任意の火器技能

【特記】

人間の殺害をしたり、人間の死体を見たりしても正気度ポイントを失わない。

ただし、超自然的なものが原因で死に至ったことがわかった場合は通常通り正気度ポイントを失う

シナリオ情報

慧眼の情報屋

—アヤナイ—



年齢:不明

性別:男

白髪糸目の情報屋。『中華 絢内軒^{ケンナイケン}』の店主の傍ら、その地下に情報屋としての拠点を置いている。

いつもブローカーを通さずにコンタクトをとってくる。

HO1とHO2を気にいっており、度々お世っかいをかけてくる人物。ただ、情報は正確で的確なことが多く、そんな情報をどうやって手に入れているかは不明である。

正体不明の武器商人

—サイカ—



年齢: 32 歳

性別:不明

全身を隠している、素性の全く分からない武器屋。

顔はマスクで隠されており、感情が読み取れず、声も変声期越しに話しているため男か女かもわかっていない。懐からありとあらゆる武器を出して売りつけてくる、商魂たくましい人物。

「金ハ命ヨリモ重イ」とよくいっているのをよく聞くだろう。

｜ シナリオ情報

黒衣の元殺し屋

ークロー



年齢:31

性別:男

全身が黒一色の、暗殺に長けている元殺し屋。

今は引退しており、たまに依頼としてあなた方に度々話を持ち掛けてくる人物。基本的に報酬は高額なことが多いため、お得意様である。また HO2 は昔、幾度か彼の仕事の仕方を見たことがあるかもしれない。

以下より、KP情報です
シナリオ本編のネタバレがございます
PL予定の方は気をつけてください

■ HO1 無類の天才

あなたは殺しにおいて無類の天才である。

【推奨技能】刃物技能、DEX(補正無しで可)、心理学

《あなたは師匠である HO2 を超えたい》

あなたは子供の頃から殺し屋に育てられた無類の天才だ。

しかしそれでもなお、師匠である HO2 を超えることはできない

決定的に何かが足りていないのだ。

それが何かはあなたには分からない。

▽ 過去

あなたはある日、HO2 に拾われた。

今から 5 年前、あなたは死にかけていた。

親から虐待を受け、ついにはあなたを外へ打ち捨てた。

雪が降り頻る冬の夜だ。

あなたは凍えながら街灯の下で死を待っていた。

そんな白銀の世界に、真っ赤な人が現れた。

その人は、死神のようにも、天使のようにも思えた。

その人はあなたを連れて、殺しの世界に迎え入れてくれた。

殺しのいろはや、この世界で生きる術、ありとあらゆるものを与え

てくれた親であり、師であるのが HO2 だ。そして、幸運なことに、

あなたは殺しの天才だった。人を殺すことにためらいもなく、武器

の扱いから何もかもを完璧にマスターできた。

それから 3 年が過ぎ、あなたは若き天才として名を轟かせていっ

た

▽ 名前について

あなたは殺し屋になった時に HO2 から偽名を使うように言われている。

理由については PL 間で相談していいが、HO2 からの提案であることは改変不可とする。また、それとは別に本名をフルネームで用意しておくこと。その本名については HO2 に教えていてもかまわない。

▽ 家族について

あなたは、ごく一般的な家庭で生まれた、兄弟などはいない一人っ子だ。

物心ついた時から、両親ともにあなたを殴るける、罵声を浴びせるなどといった虐待行為をしていた。

両親についての設定は自由にして構わないが、HO2 と出会ったときについてはシナリオ内で描写があるため控えていただきたい。

※どうしても兄弟が必要な場合は KP とよく相談し、決めた場合は大丈夫である。

▽ クロについて

HO2 に近寄ってくる不屈き者。よく HO2 の近くにいるのを見る。

何者なのかはあまりよく知らないが、HO2 の昔の知り合いらしい。

▽ 数値補正

あなたは殺しにおいて無類の天才である

そのため、任意の刃物技能 1 つに +50%、任意の火器技能 1 つに +50%

また、あなたは無類の天才であるため、DEX、STR、CON のいずれかを $2d6+12$ で算出できる

▽ 年齢

12~15 歳程度

※ほとんどの場合、10 代の EDU 上限があると思うが、殺し屋として技術のほとんどを学んでいるため、特に気にしなくても大丈夫である。

▽ 目標

どうかして師匠を超え、すべてを与えてくれた師匠に恩返しをする。

※どのように超えたい、恩返ししたい、と思っているかは自由に設定してよい。また、明確なビジョンがなくとも、いつかは超えたい、恩返ししたい、という思考であるという設定でも大丈夫である。

■ HO2 無欠の凡人

あなたは凡人でありながら無欠である殺し屋だ。

【推奨技能】火器技能、三大探索技能

《あなたは自分の育てた殺し屋に殺されたい》

あなたは凡人でありながら無欠である殺し屋だ。依頼は一度も失敗したことがない。ある一つをのぞいて。

しかしそんなあなたも、殺し屋として限界を感じてきている。

裏社会は弱みを見せたらいつでも寝首を掻かれる。

だが、中途半端な奴には殺されたくない。

ならば、自分が育てた殺し屋に殺され、その殺し屋稼業に終止符を打とうと考えたのだ。

▽ 過去

あなたはある日、HO1 を拾った。

今から 5 年前、その日貴方は殺し屋としてターゲットを追っていた。

雪が降り頻る冬の夜。

その親子には子供が一人いた。あなたは本来その子供をも殺すはずだった。

しかし、なぜか殺せなかった。

いや、あなたはその子供に何かを見たのかもしれない。あなたはその子供を連れ帰り、殺し屋に育てるため、自分の技術を最大限教えた。

そして、2 年でそのほとんども覚え、さらには自らの技を磨いていき、それから 3 年。若き天才として HO1 は名を轟かせていった

▽ HO1 を弟子にしてからについて

HO1 が見逃した子供とばれないように偽名を使わせるようにした。が、本人に何故か聞かれても適当に流している。HO1 はあなたが 5 年前に両親殺したことも元ターゲットであることを知らないため、下手に警戒されても困ると思ったからだ。それからというもの、あなたへの依頼が日に日に減っていき、5 年前に比べ依頼量は半分にまで落ちた。最近では体の衰えも感じ始め、昔のようにはいかないことも増えている。

▽ アヤナイについて

あなたに裏社会の歩き方教えたのはアヤナイだ。銃の扱いから何でも。しかし、そのころから容姿変わっていない。あなたはそれについて彼に聞いたことがあるかもしれないが、はぐらかされるだけであった。ただ、あなたの信頼のおける人物であることは間違いない。

▽ クロについて

あなたの後に殺し屋になった人物。殺しにおいてはあなたとも肩を並べるような実力を持っていた。だが、あなたが HO1 を引き入れてからこの業界を引退したが、理由は分からない

▽ 数値補正

あなたは殺しにおいて無欠の凡人である

そのため、殺しに必要なと思う技能全てに +25% する

また、あなたは無欠の凡人であるため、DEX、STR、CON の値を $2d6+5$ で算出する

また、あなたは段々と体がうまく動かせなくなっているため、回避の上を最大 75% とする。

▽ 年齢

30~40 歳程度

※HO1 との出会いが 5 年前であるため、その以前。可能であれば HO1 と出会う前までで、20 年以上は殺し屋をやっている程度を想定している。

▽ 目標

自分が育てた殺し屋に殺され、殺し屋人生に終止をうつ。ただ、その時までは、殺し屋として最高峰まで育て、最高のタイミングを見計らうと思っている。殺し合いで殺し屋としての HO1 の姿を見ながら最後まで殺し屋として死ぬのもいいだろう。また、殺し屋が一番輝く姿がただの暗殺ではなく殺し合いであるというのもあなたは知っている。

※初めての殺しに関して、誰を殺した、いつ殺したは決めて良いが、どこでの部分は決めない(それに類する付近も)様にして欲しい

注意事項

KP は以下のことを留意し、ネタバレに配慮したうえで PL に確認をとってください。また、もし直接聞くなどしないとわからない場合は、確認を取ったうえで聞き、しっかりと事前に確認をしてください。

・このシナリオは HO2 のロスト率が高めに設定されています。テストプレイ時点では全陣 HO2 ロストエンドのため、総合してロスト率 50% ということで中と表記しています。

・このシナリオに含まれる地雷要素

秘匿 HO / 虐待 / 自殺 / ED によっては NTR 及び BSS の可能性 / 日本の法律に反する行為 / 違法な金銭のやり取り / PVP の可能性 / 確定ロスト NPC / PC に犯罪行為の強制 / 片方の HO 選択によってもう片側の HO のロストの可能性 / 架空の宗教及び宗教団体 / HO によるロストの差 / ルールブックに記載してある以上のステータスの上限値 /

・このシナリオに含まれない地雷要素

性的な描写及び性的な RP などの強制 / 動物虐待 / 差別 / 戦争 / 特定の国や宗教に対するヘイト / 政治的な主義思想 /

シナリオ内の処理

本シナリオ内では、処理として金銭のやり取りの場面が登場する。しかし、その際にプレイする PL や KP によってはこの処理は不要だと感じる者もいるかもしれない。そのため、シナリオに付属してある、「金銭の別処理」という PDF 及び txt ファイル内の処理を使ってもよい。また、その処理にする前に、PL に事前に告知し、両者の許可があった場合にのみ変更可能とする。

また、PL ごとに処理を変えるなどの特別な処理を行う場合はこの限りではない。そういったこと等は各 PL、KP ごとによく各々に見合った方法で、ストレスにならないように変更してほしい。

シナリオ背景

5 年前、HO1 の両親は四東財閥現党首である四東ヤマブキの裏金や裏社会への関与の証拠となる情報を手に入れる。

それを材料に強請りをかけていた。

それが目障りであり、許せなかったヤマブキは HO2 に HO1 一家を殺害することを指示する。

しかし、その後、証拠を回収させようとするとどこにもなかった。

それと同時に HO2 が子供を 1 人取り逃がしていることを知る。

しかし、HO1 の行方も何も知らずに、経営は衰退の一途をたどっていた。

そんな中、クロの手引きによって、深きものどもの成れの果てと接触することとなる。深きものどもはクロから、「ヤマブキという男ならお前たちの望む、神の復活の手伝いになるだろう」と唆される。その結果、深き者どもはヤマブキに提案を持ちかける。

「我らの神を召喚すれば、お前は唯一無二の権力を手に入れられる」

そう唆され、深きものどもと契約をし、HO2 を媒介に、オトゥームを招来しようとした。

しかし、ヤマブキは深きものどもを完全には信用しきれずにいた。

それで何度も接触しているクロに HO2 を媒介にさせて、さらには HO1 をあわよくば殺させようとした。クロ本人にはその気はなかった。クロはそんなヤマブキや深きものどもを手玉に取り、HO2 を自分の手で殺し、自分も HO2 に殺されるという計画を企て、そのために、今回の舞台を用意していた。また、度々 HO1 に対しては「HO2 はボクのものだ」と見せつけるように行動しているので、無駄な情報のばらまきなども多い。クロは結局 HO2 と HO1 のイチャイチャを見て嫉妬した結果、こうなったという感じだ。

また、教会の子供の動きは全くもって想定していない。

| KP 向け NPC 情報

慧眼の情報屋

-アヤナイ-



年齢:推定 250 歳以上

性別:男

ステータス:

STR9 CON12 POW18 DEX12

APP15 SIZ12 INT18 EDU21

一人称:俺 or 僕 二人称:君(キミ)、〇〇クン、〇〇チャン

長い時間を生きている魔術師。彼の目的は「物語を見届けること」。だから、情報を流し、道具を与え、選択させる。

彼自身は直接介入しない。ただ、興味深い「物語」が見たいだけ。今回の一連の話も、彼にとっては「物語」だった。だが、HO2と出会ってから、この街に事を少なからずよく思っているの、なくなってしまっは悲しいと思い、手助けをした。

正体不明の武器商人

-サイカ-



年齢:32 歳

性別:女

ステータス:

STR18 CON15 POW12 DEX18

APP3 SIZ12(16) INT15 EDU11

一人称:ワタシ 二人称:才前

元戦争孤児で、顔は左半分が焼け爛れ失明している。武器における才能は人並外れており、あらゆる点で優秀。武器系の技能が全部 80%以上で使える。普段は女とバレて見くびられないよう、顔を隠し身長を高く見せ、防弾ベストをいくつか重ね着し、SIZ を偽装。マスクに変声機を仕込み声も隠す徹底ぶり。また、神話生物などとも取引したことがある。また、戦争孤児の経験から、「金は命よりも重い」という信念のもと、誰とでも取引する。人間であろうと、神話生物であろうと。ちなみにアヤナイのことはすごく嫌い。特に性格が

黒衣の元殺し屋

-クロ-



年齢:31 歳

性別:男

ステータス:

STR17 CON15 POW14 DEX19

APP13 SIZ15 INT16 EDU19

一人称:ボク 二人称:キミ、呼び捨て

元々は HO2 の殺しをする姿を見て殺し屋になった男。

HO2 の殺し方を美しいと思い、尊敬し敬愛し、偏愛を抱き、ありとあらゆる歪んだ愛情を向けている。しかし、陰から見続けるしかせず近づいたりなどはしなかった。そして HO2 が HO1 を弟子に向かい入れたことが大層気に食わなかった。なんであんな奴が、HO2 にはそぐわない弟子だ。など思っていたが、それがさらに HO2 への感情の偏りを促進させ、オタクが反転アンチになるみたいになった。HO1 のことは心底嫌っている。HO2 のことは大好き

哀れな富豪

-四東 ヤマブキ-



年齢:47 歳

性別:男

ステータス:

STR14 CON 12 POW15 DEX12

APP10 SIZ13 INT13 EDU21

一人称:私 二人称:貴様、お前、呼び捨て

四東財閥の当主。富豪であり、HO2 に HO1 と両親を殺させた張本人。HO1 がもっていると思っている、自分の秘密を奪い返すために動いていた。しかし、結果的に事業が傾き始め、様々な方向に事業の手を広げ、慈善活動などをし、回復させようとしていた。しかし、なかなかうまくいかないでいた。そんなある日、「深きものども」と遭遇。「我らの神を召喚すれば、お前は唯一無二の権力を手に入れられる」と唆される。結果的にオトウームを召喚しようとした。思考は単純なほうであり、自分を黒幕と思っている当て馬である。祝賀会用に警備減らしたり飯を作ったりしていた。

星心教の教祖

おそう
-青薔- ゼンマイ-



年齢:28 歳

性別:男

ステータス:

STR 7 CON 4 POW 18 DEX 16

APP 15 SIZ10 INT 15 EDU 17

一人称:ワタクシ 二人称:貴方、〇〇さん

星心教の教祖。深き者どもの成れの果てとクロによって教団を半ば占拠された。基本的に探索者の味方である。

魔術に堪能だが、相当な苦勞人。特に優しいがゆえになんでも自分で抱え込み、解決に走って行こうとするため空回りすることが多い。信者たちは彼のことを大いに慕っているが、彼はそれが少し重圧に感じてしまい、教祖を演じているようなところも多い。

また、普段は「平凡な見せかけ」の簡易版(オリジナル)を使い、本来の教祖らしさを普段は隠している。

表記など

技能など→〈 〉

計算式→[]

呪文関連→《 》

魔道書、書籍、映画タイトル→『 』

正気度減少→SANc

減少量については 1/1d3

左側は成功、右側は失敗時の減少量になります

以下、シナリオ本編

