

# ICON

## —螺旋精製、功勞功績その贖罪—

この度は、ICON -螺旋精製、功勞功績その贖罪-（以下、ICON）をダウンロードして頂き、誠にありがとうございます。この楽曲はラジオ・ゲーム・アニメ・ドラマなどの様々なコンテンツにおける、挿入歌・主題歌を想定した、歌素材です。楽曲利用のQ&Aをお読みになった上でご利用ください。

**Trial & Error**

# 目次

---

本製品のディレクトリ構成 .....	3
楽曲利用の Q&A .....	3
歌詞 .....	5
ICONー螺旋精製、功労功績その贖罪ー .....	5
お問い合わせ・楽曲制作依頼 .....	6
スタッフ .....	6

# 本製品のディレクトリ構成

本製品のディレクトリ構成は以下の通りです。mp3, ogg, wav の3種類の形式で収録しております。お使いの開発環境に合わせてご利用ください。

./icon	
├─ /mp3	- mp3 形式のファイル
│	
│├─ icon.mp3	- フルバージョン
│├─ icon_ofv.mp3	- カラオケ音源（フル）
│├─ icon_short.mp3	- ショートバージョン
│└─ icon_short_ofv.mp3	- カラオケ音源（ショート）
├─ /ogg	- ogg 形式のファイル
│	
│├─ icon.ogg	- フルバージョン
│├─ icon_ofv.ogg	- カラオケ音源（フル）
│├─ icon_short.ogg	- ショートバージョン
│└─ icon_short_ofv.ogg	- カラオケ音源（ショート）
├─ /wav	- wav 形式のファイル
│	
│├─ icon.wav	- フルバージョン
│├─ icon_ofv.wav	- カラオケ音源（フル）
│├─ icon_short.wav	- ショートバージョン
│└─ icon_short_ofv.wav	- カラオケ音源（ショート）
└─ read_me.pdf	- 本書

## 楽曲利用の Q&A

ご一読の上ご利用ください。

Q1. 著作権は放棄しているのですか。

A1. 楽曲の著作権は Trial & Error にあり、放棄しておりません。また、著作権を購入者に譲渡することはありません。ご注意ください。

Q2. 利用する時にリンクの記載やクレジットの記載することは必要ですか。

A2. 不要です。

Q3. 音源の加工はしても大丈夫ですか。

A3. 大丈夫です。音源をどのように加工して頂いても問題ありません。

Q4. 音源を販売しても良いですか。

A4. 音源自体の販売は禁止しています。ラジオ、ゲーム、ドラマなどのコンテンツの BGM として利用する際はそのコンテンツを同梱すれば販売して頂いても問題ありません。

Q5. サントラに収録・販売したいのですが。

A5. 既にゲームなどの BGM として利用されていて、そのサウンドトラックとして収録・販売する際は問題ありません。

Q6. コンテンツに収録した音源を、他の人に渡してもいいですか。

A6. 音源単体の配布は禁止します。BGM として挿入したコンテンツと同梱する場合は可能です。ただし、その音

源は試聴用としてご利用頂けますが、他コンテンツでの利用は禁止します。

Q7. 年齢指定のある作品(15 禁, 18 禁作品)への音源の利用は可能ですか。

A7. 可能です。

Q8. また、ファイル形式の変換は認めていますか。

A8. 認めています。

## ICON—螺旋精製、功労功績その贖罪—

螺旋階段を歩き歩く歩いてる、どこまでものほりくだり落ちていく  
そこで見つめているのは誰、作り上がるのは私

悠久に続く脳回路

祝福 友情 憧憬 愛玩  
誘惑 懇願 賞賛 回帰

性急に願う触回路

額に臉に鼻筋に  
耳に掌 指先と腹

流れるように落ちてく  
螺旋階段、だあれ

触れる速度ゆるやかに  
あなたとわたし

洞とましろい剣で 熟成 させましょうか  
螺旋持つふたりだけの scapegoat 昇りゆくように

終焉に向かう体液路

欲望 執着 確認 束縛  
愛情 隷属 崇拜 支配

凄惨に残る感覚路

手首 首筋 背中 腰  
唇 足甲 爪先に腿

めぐるように満ちてく  
螺旋階段、だあれ

煽る速度ゆるやかに  
わたしと私

うろ  
洞の長い長い夢 断絶 させましょうか  
螺旋持つあなたの贄 scapegoat 召し上げられる

螺旋階段が終わり、終わる、終わってく、いつまでもくるり、くるり、廻ってく  
そこで数えているのは誰、かたちできるのは私  
古い計算式で導き出される 粘液 流動 固形 胆汁 血液  
語り出したら止まらない南からの全十二楽章  
無意味な個性 phenomena

流れるように落ちてくの  
めぐるように満ちてくわ

落ちていくの私はひと り

うろ  
洞の長い長い夢 断絶 させましょうか  
螺旋持つあなたの贄 scapegoat 召し上げられる

## お問い合わせ・楽曲制作依頼

本体験版に関するお問い合わせはメールにてお問い合わせください。宛先は [saw-1@tandess.com](mailto:saw-1@tandess.com) です。お問い合わせの際は ICON に関するお問い合わせであることを記載してください。

また、楽曲制作のご依頼も承っております。コンテンツの挿入歌・主題歌が必要な時はメールにてご相談ください。

## スタッフ

### ボーカル

さく ( <http://tom.justhpbbs.jp/sak/top.html> )

### 作詞

大倉かりい

### Gutiar

のいじろう ( <http://noizirou.web.fc2.com/noizirou.html> )

### 作曲・ミックス・マスタリング

阪神 総一 ( <http://www.tandess.com/music/> )

### デザイン

阪神 総一

### 制作・著作

Trial & Error ( <http://www.tandess.com/music/> )