



この度は、向日葵のエチュードをダウンロードしていただき、誠にありがとうございます。この楽曲はラジオ・ゲーム・アニメ・ドラマなどの様々なコンテンツにおける、挿入歌・主題歌を想定した、歌素材です。楽曲利用のQ&A をお読みになった上でご利用ください。

※本ドキュメントは製品版に収録予定のものです。試聴版で公開されている音源の利用は禁止となっております。ご了承ください。

Trial & Error

目次

製品版のディレクトリ構成	3
製品版の楽曲利用の Q&A.....	3
歌詞	5
向日葵のエチュード	5
お問い合わせ・楽曲制作依頼.....	6
スタッフ	6

製品版のディレクトリ構成

本製品のディレクトリ構成は以下の通りです。mp3, ogg, wav の3種類の形式で収録しております。お使いの開発環境に合わせてご利用ください。

./sunflower	
├─ /mp3	- mp3 形式のファイル
│	
│├─ sunflower.mp3	- フルバージョン
│├─ sunflower_ofv.mp3	- カラオケ音源（フル）
│├─ sunflower_short.mp3	- ショートバージョン
│└─ sunflower_short_ofv.mp3	- カラオケ音源（ショート）
├─ /ogg	- ogg 形式のファイル
│	
│├─ sunflower.ogg	- フルバージョン
│├─ sunflower_ofv.ogg	- カラオケ音源（フル）
│├─ sunflower_short.ogg	- ショートバージョン
│└─ sunflower_short_ofv.ogg	- カラオケ音源（ショート）
├─ /wav	- wav 形式のファイル
│	
│├─ sunflower.wav	- フルバージョン
│├─ sunflower_ofv.wav	- カラオケ音源（フル）
│├─ sunflower_short.wav	- ショートバージョン
│└─ sunflower_short_ofv.wav	- カラオケ音源（ショート）
├─ jacket.jpg	- 本製品イメージ
└─ read_me.pdf	- 本書

製品版の楽曲利用の Q&A

ご一読の上ご利用ください。

Q1. 著作権は放棄しているのですか。

A1. 楽曲の著作権は Trial & Error にあり、放棄しておりません。また、著作権を購入者に譲渡することはありません。ご注意ください。

Q2. 利用する時にリンクの記載やクレジットの記載することは必要ですか。

A2. 不要です。

Q3. 音源の加工はしても大丈夫ですか。

A3. 大丈夫です。音源をどのように加工して頂いても問題ありません。

Q4. 音源を販売しても良いですか。

A4. 音源自体の販売は禁止しています。ラジオ、ゲーム、ドラマなどのコンテンツの BGM として利用する際はそのコンテンツを同梱すれば販売して頂いても問題ありません。

Q5. サントラに収録・販売したいのですが。

A5. 既にゲームなどの BGM として利用されていて、そのサウンドトラックとして収録・販売する際は問題ありません。が、サントラとして収録した音源をフリー素材することは禁止です。

Q6. コンテンツに収録した音源を、他の人に渡してもいいですか。

A6. 音源単体の配布は禁止します。BGM として挿入したコンテンツと同梱する場合は可能です。ただし、その音源は試聴用としてご利用頂けますが、他コンテンツでの利用は禁止します。

Q7. 年齢指定のある作品(15 禁, 18 禁作品)への音源の利用は可能ですか。

A7. 可能です。

Q8. また、ファイル形式の変換は認めていますか。

A8. 認めています。

Q9. 他サイトの音楽素材と組み合わせて使うと音源ごとに音量にばらつきがあったり、低い音が弱かったり、高い音がうるさかったりするのですが…

A9. 音量や周波数特性が音源ごとに異なるため起こってしまいます。こちらで当方・他方の音源に関係なく音量・周波数の調整を承ります。(別途料金がかかります。ご了承ください)

向日葵のエチュード

少しだけこの胸のせつなさ
とかすように降る太陽
青空へ高く手をのばして
受けとめる夏の風

うれしい事もかなしい事も
全部 打ち明けよう
たのしい時もさみしい時も
いつも笑ってて

これから季節が過ぎて
少女は大人になる
それまで見守っていよう
向日葵の丘の上

時には冷たい雨が来て
時には涙して
時には心傷つくけど
それでも花は咲く

うれしい事もかなしい事も
全部 受け止めよう
たのしい時もさみしい時も
いつも顔あげて

これから季節が過ぎて
少女は未来を知る
それまで歌いつづけよう
向日葵の丘の上

大切な思い出
大好きなあの歌
くちずさむ旋律
向日葵のエチュード

これから季節が過ぎて
少女は大人になる
これから季節が過ぎて
少女は未来を知る

まぶしい季節の中で
少女は歌を歌う
向日葵の丘の上で
向日葵のエチュードを

お問い合わせ・楽曲制作依頼

本体験版に関するお問い合わせはメールにてお問い合わせください。宛先は saw-1@tandess.com です。お問い合わせの際は、向日葵のエチュードに関するお問い合わせであることを記載してください。

また、楽曲制作のご依頼も承っております。コンテンツの挿入歌・主題歌が必要な時はメールにてご相談ください。

スタッフ

ボーカル

川名唯 (<http://y-kawana.doorblog.jp/>)

作詞

kikyow (<http://kuragemetal.com/>)

作曲・ミックス・マスタリング

阪神 総一 (<http://www.tandess.com/music/>)

制作・著作

Trial & Error (<http://www.tandess.com/music/>)