



著：雑兵
画：些細

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の購入・閲覧禁止



直接的な接触を介さない魔物化、いわゆる「空気感染」による魔物化には複雑な条件が絡む。

魔物娘から発される魔力によって起ころる現象であるが、実際どの段階から魔物化が発生するかはその場にいる魔物娘の種族や個体の魔力の強さや人口密度、また影響を受ける人間の耐性などの条件によってまちまちである。この法則を掴むべく空気感染が起こったケースをまとめていたが、その経過で興味深いデータが現れた。

それは魔物化の対象である女性に「想い人」がいるか否かで魔物化の起こりやすさに大きな異差があるという事だ。人の想いを数値にして測ることは出来ないのでこれは主観になるが、その想いが大きければ大きいほどに魔物化に至る可能性は高く、速度は速いようと思える。

一体どういった原理で恋心が魔物化の進行速度に関わっているのかは未だわかつていない。

本当に可愛くない。

（現代魔力研究部門主任K・K）

藤ふじ 郁子には八坂やさか 翔太といふ小学からの幼馴染がいた。

郁子から見た翔太の印象は「がさつ」「ずぼら」「無神経」「能天氣」それら全てを統合して「バカ」というのが最も適当な表現だろうか。

しかしながらバカであるという印象と悪感情は決してイコールではない。

むしろ憎からず思つてゐると言える、いや、憎からずと

いう表現はいさか控えめにすぎるだろう。

大変に不本意な事にそのバカの事が郁子は好きなのである。割と洒落にならないレベルで。

「むむむ……」

好きになつた切つ掛けはあると言えばあるしないと言えばない。

砂場で一緒に遊んでいた時にスコップを貸してくれた時だつたかもしれない。

こつそり一人残つて遅くまで逆上がりの練習をしているのを見た時かもしれない。



陸上の大会で負けた時、涙を堪えて怒ったような顔になっているのを見た時かもしれない。

プールで日に焼けた背中を見た時かもしれない。

放課後に友達と馬鹿笑いしてゐるのを見た時かもしれない。

頭をぼんぼんと叩かれた時かもしれない。

ベンチで居眠りをしている寝顔を見た時かも知れない。

「うぬぬぬ……」

要は全部である、長い年月をかけてそれらの小さな想い

が雪のように降り積もり。

気が付けば雪だるまのよう自分の中で大きくなつてい
た。

最もその想いを伝えるだけの勇気は郁子にはまだないが
……。

「くぬっ！ふぬっ……！」

伝える気がなくとも好きな人には良く見られたいという
のは当然の事である。

例え相手がファッショனに毛ほどの興味がなくとも、髪型の変化にも気づかないような相手であつても、その努力は怠りたくない。

なので、こうして郁子は。

「んくくくく！」

新しく買つた洋服をどうにか着ようと。

ぶちんつ！

「あつ」

啞然とする郁子の顔が映る鏡に、その胸元から弾け飛んだボタンがぶつかってカチンと音を立てた。
こここと転がるボタンを拾う仕草も見せず、郁子はそのままの啞然とした視線を下に持つていく。
自分の視界の下に広がる二つの山脈に。

「まじで……？」

今しがた内部からの圧倒的圧力に白旗を上げた洋服の値段は、高校生の財布で許されるギリギリのものだった。

その服を台無しにした元凶を郁子はそっと持ち上げてみる。

重い。

「またサイズ上がつて……」

言いながらがつくりと膝をつく。

藤 郁子

JK。サイドテールと気の強そうな美貌が眩しい今をときめく

そんな彼女のニックネームの遍歴は「ホルスタイン」

「牛乳タンク」「パインガーフ」「爆乳大元帥」「肉グローブ」……ちなみに全て翔太命名である。バカである。

そんなバカを見返してやろうと買ったオシャレ着をその元凶に破壊された郁子は自室で崩れ落ちたままぶつぶつ

呟く。

「まだか……まだ育つつもりなのか……いくらあたしの名前が『いくこ』だからってさあ……ふふふ……うまいこと言つとる場合かーい……うふふ……」

だいぶ参つてゐる様子であつた。

「しようがない……育つたもんはしようがない……まあ、アイツは好きみたいだし前向きに考えよう」

くしゃくしゃと髪を搔き乱し……ついでに頭をこりこり搔く。

「なんだろ最近……痒い……ちゃんと洗つてんのに」

ぶつぶつ言いながら名残惜しげに服をしまい、ふと思いつて部屋の姿見に何も着ていらない自分の全身を写す。

「……引くわー……」

大きい、ただ大きいだけでなく張りがあつて思い切り前方に突き出している。

いわゆるロケットおっぱいというやつだ。

腹回りは細いものだから余計に迫力がある。

力強いその肉感は衣服によつて押さえつけられても反発が激しく、最近制服が合わなくなりつつある。

もはやちょっと人を選ぶレベルになつてきているのだが、郁子にとつての問題は翔太からの視線である。

およそデリカシーというものの縁がない彼には散々この胸をネタにからかわれてきたが、中学に入つたあたりからどうもその視線に「本気」の熱を感じるようになつてきた。

むしろこのところのからかい方はそれをあからさまにすることで逆にその欲望を誤魔化しているようにさえ見える。

正直、それは郁子にとつて良い事だ。

他の男達から見られるのは不快でも、好きな人からそう見てもらえるのは嫌な事ではない。

問題は……。

「……ん……」

郁子は赤面する。

鏡に写っている自分の乳首が隆起して来たからだ。

恥ずかしい。

もつと綺麗な感じならないのに、自分の乳首は興奮を覚えて立ち上ると乳輪ごとふくらと盛り上がるのだ。

それが何だかひどく卑猥な感じに見える。

ただでさえ自己主張の強い部分なのにその先端にこんなものが付いているというのが本当に恥ずかしい。

そして立ち上がった理由というと本当にバカみたいだ。

自分の体を見ていて、翔太にこの裸を見せたらどう反応するだろう、なんて変態みたいな妄想をしたからだ。

いつも彼に「バカ」だの「スケベ」だの「変態」だの言つている自分がまるで人のことを言えない。

そつと手を房の下に差し込んで持ち上げる。

重い。

その重みを確かめるようにゆさゆさ揺らして見せる。

AVみたいだ、いや、AV女優にだってこんなのが減多にいない、すごいでしょ、見て、翔太、見て。

見てるだけじゃなくて触つてよ……。

「んんふ……」

ぐぐ、と自分の胸を中央に寄せて変形させる。

郁子の頭の中で既にそれをしている手は翔太の手だ。

そのままゆるゆると乳肌の上に指を滑らせ……。

「……って、ダメだつてヴあ！」

と、胸から手を引き離す。

そう、問題は自分がこんなだからだ。

想像しただけでこんなになるのだから実際に彼の視線を胸に感じるとすぐエロい気持ちになってしまふ。

昔はこんなじやなかつたのに近頃はどんどん悪化している気がする。

……下着を履いてなくて幸いだった、また洗濯する羽目になるところだった。

「はあーあ……」

(ムネ、じんじんする……重い……うずく……本当に他の人と違うのかな)

「こういうこと」をするように……してしまふようになつてから色々と調べた。

近頃はネットで性に関する情報だつて何だつてすぐに手に入る。

他の女の子もこういうことをするんだつたらしようがない、自分が変なんじやない、と自分を納得させたかった。

調べた結果、男に限らず女だつてそういうことをするという情報が得られた。

ところが問題はその「やり方」だった。

他の娘達がするときは、主に下半身のその……女性器を

触るのが一般的らしい。

郁子は違つた。ソコは怖くあまり触つたことはない。

郁子は主に胸、乳房と乳首で性的快感を得ているのだった。

胸だけでいわゆる軽い「絶頂」にまで達せてしまう。

普通は胸だけで達する、というのはかなりの開発とコツがいるらしい。
自分は特別大きいから特別敏感なのかな、と思ったが情報によるとむしろ大きい胸は感度が悪い、なんて情報が出てくる始末だ。

(いい加減やめないと……)

成長が止まらないばかりか、感度もどんどん上昇していくのはこの自分のいけない行為が原因ではないかと思つてゐる。
あと、牛乳が好物なのもいけないかもしねれない……。

しかし止めようと思つて止められるのであれば人類はここまで繁栄していない訳で。

「ふう……ん」

寝転がりながらいつの間にかまた郁子の手は自分の膨らみに伸び始め、結局この日の夜も郁子は先日体育で見た翔太の腹筋をオカズに乳オナニーに耽つてしまつたのだった。



魔物化の前兆は複数ある。

どんな前兆かは変化する種族によつて様々だが、どの種族であつても例外なく起るのは性欲の増進である。

また、身体的な変異の起くる体の部位に痒みや疼きを感じる事も多い。

この段階の時点での魔物娘には魔力の変化による予兆が見て取れ、変化する種族はわからずとも遠からず魔物となるのがわかる。

多くの場合、その予兆に気付いた魔物娘はさりげなく、あるいは積極的に魔物化の手助けをしようとする。

（現代魔力研究部門主任K・K）

◇◆◇◆◇

「もぐもぐもぐ」

「ふー、ふー、ふー」

郁子は向かいに座る友人二人の顔をぼんやり眺めながら手元のアイスコーヒーをからからとストローでかき混ぜる。

向かつて右側でクラブハウスサンドをもりもり食べてい

るのが百井 八千代。

彼女はいつでも食欲旺盛だ。

こここの喫茶店に来るまでにもたこ焼きを買い食いしてい

たはずなのだが……。

しかしながら運動部を掛け持ちする彼女はそれだけのエネルギーが必要になるのも納得の運動量を普段からこなしている。

小柄ながら躍動感に溢れる肉付きのいいスタイルと男女

問わず好かれる天真爛漫な性格をした彼女との付き合い

は郁子が所属する「合氣部」に彼女が救援に入つた事から始まつた。

……ちなみに郁子が合氣道を習い始めたのは興味があつたからではなく、その体型から身に危険が迫る事が多かつたからである、悲しい事に。

その部活で見た八千代の技術の吸収力や身体能力の高さに驚いた事から付き合いが始まつたのだが、どうも最近は付き合いが悪いのが現状だ、怪しい、と郁子は思つてゐる。

そして向かつて左でホットコーヒーをずっとふーふーし

ている猫舌の娘が魚住 清。

透明感のある美貌に加えて手も足も指も首元もすらりと長く、しかし出るべきところはしつかり出ている彼女のスタイルは男の理想よりも女の理想を体現してゐると言える。こんなに美人なのにちよつと目を離すとふいと見失つてしまふような存在感なのが不思議である。

彼女とはクラスメイトであり、席が隣りだつたので気が付ければ友達になつていた、という感じだ。

しかしながらこちらも最近は滅法付き合いが悪く、怪しい、と郁子は思つてゐる。

「ねえ」

「『はい？』」

ぐで、とテーブルに崩れながら郁子が声をかけると二人ともこっちを見た。

「彼氏できた？」

「むぐっ！？」

「ふぶつ」

言われた瞬間、八千代はサンドイッチを喉に詰まらせて胸をどんどん叩き。

魚住はコーヒーを吹き散らす。

「あーはいはいその反応で充分ですごちそうさま」

「まつ、まだ何も言つてないッスよ！？」

「そそそ、そうです、なんの根拠を持つて……」

「そうだね、友情より愛情だね」

べつちやりとテーブルに突つ伏しながら呪詛のように咳く郁子を相手に二人は焦る。

「や、あの、隠すつもりはなかつたッスけど、そのう……」

「タ、タイミングが、ね……？」

「いーよいーよ怒つてないからほんとに……むしろその

……聞きたいんだけど、どうやつてその、仲を进展させたの……？告白、とか」

無意味にからからコーヒーを混ぜながら経験者がいるなら是非聞いてみたかつた所を聞いてみる。

「告白は……えー、自分は、自分から言つたッスね……言つた事になるのかな……？」

「自分から、かあ……？」

「わ、私は、言つてもらいました」

「相手から、かあ……？」

何となく元気のない郁子の様子とその質問に二人はビンと来たらしい。

「翔太くん、ですか」

「ッスよね？」

「……」

ちよつと前までは必死に否定していたのだがどうもこの二人はそういう機微に非常に敏感なようで、最近は隠すのもバカラしくなつて来たところである。

「やっぱり自分からガンガン行くべきッスよ！いつでも責めの姿勢ッスよ！」

体育会系らしい考え方を言う八千代であるが、その当人が責めの姿勢で告白したのかというと怪しいところである。

「まだその……急がなくてもいいのでは？機が熟すまで

……」

対照的に受け身な意見を言うのが魚住である、消極的といふか、無理に焚きつけてこじれないようにとの気遣いからの意見である。

しかし、郁子の本当に聞きたい所は実はもう一步踏み込んだ所にある。

「どこまでいったの」

その質問にどこまで？デートで行つた場所？と首を傾げたのが八千代。

瞬時に何の話か悟つて白い肌を赤くしたのが魚住。

「えっと……さいごまで……」

小さく手を上げて馬鹿正直に答える。

「えっ！？ いつの！？」

思わず大声を出して慌てて声をひそめる。

「さいご？どこまでツスか？北海道とか」

未だに理解してない八千代が頓珍漢なことを言う。

「意外……そういうところお堅そうに見えるのに」

「か、軽い気持ちでした訳ではないです」

八千代はほつといてひそひそ話す二人。

「そのつ……誰、とか、聞いていい？」

「あの……おおしまく……」

「え？」

「大島くん……」

「ほつほおう……」

郁子も女の子、恋バナは大好物である。それも未知の領域に踏み込んだ先人となれば興味もひとしおだ。

「痛かった？」

「あ、あまり……」

「よかつた？」

「と、とても……」

我ながらスケベ親父のようだと思ひながらついぞいざいと問い合わせてしまう。

「最初からよかつたんだ……聞いてたのと違うなあ……」

…

「私達はちょっと普通とは違うので……」

「私達？」

「あ、いや、あの、その」

と、唐突に魚住がわたわたくし始めた。

「あー……その！じ、自分も最後までいったツス！それはもうずつぶしと！」

遅れて理解した八千代が慌てて話に参加してきた、理解したのはいいがずつぶして。

「うわあ……みんな進んでるなあ……」

「こういうのは、その、早いほどいいというものでもないでの、あの、それぞれのベースというものがあつてですね……」

「でもさあ……あたしさあ……何か、欲望が先行しちや

つて……自分がちょっと普通じやないんじやないかなつ……て……」

ため息をつきながら言う。

「よくぼー？」

はつとして口に手を当てる。恥ずかしい事を口走つてしまつた気がする。

「い、いや、その、若さゆえのあれとかこれとか、ね？
その、やっぱり興味があるのは当然あたしも、ね？」

「……」

「……」

混乱してよくわからない言い訳を始める郁子を二人は何故か真剣な面持ちになつて見ている。

「やあー！ もおー！ ヘンタイ見るみたいな目やめて

え！」

「……もしかして……」

「ツスかね……？」

(色っぽいなあ……)

「肩こり……」

「へ？」

「肩こりが、治つたりしてませんか？」

「肩こりい……？ 肩こりはそりやあ……ん？」

指摘されて初めて気付いた。

手をわたわたさせて恥ずかしがる郁子を尻目に、八千代と魚住は子を見合させてなにやらひそひそと言い合つてゐる。

「あの……」

「何よお」

「なにか最近……体調に変化とか、ありませんか？」

「へ？」

（遠慮がちに言う魚住の言葉の真意がわからない。

変化、と言われても……。

「別に何も……健康そのものだよ？」

「えつと……体調が普段よりいい、とか、風邪をひかなくなつたりとかないシスか？」

「昔から別に病気がちでもなかつたし……てか、なんで急に体調の話に？」

訝しそうに郁子の前で魚住は唇に指を当てて逡巡する様子を見せた。

「えつ……あれつ……」

自分の肩をきよろきよろと見て腕をぐりぐりと回してみる。

「……ほんとだ……」

肩こり、それは天から豊かな胸を授かつた女性がその代償の如く背負う不治の病。

胸が大きいという事はすなわち大きな塊を胸からぶら下げている訳で、男性にわかりやすく例えるならダンベルの重さのネックレスを常にかけているようなものな訳で。

豊かな胸を持つ女性はこの症状と生涯付き合っていく以外にない。

中学時代から自らの傍若無人な発育に悩まされていた郁子も例に漏れず、定規で肩をとんとんとおばさん臭い事などをしていたものだが……。

「うわスゴいスゴい、ほんとだ、え？何で？どうして？」

嬉しいと同時に混乱する、言われないと気付かないほど自然に凝りは解消されていったのだが、理由がわからぬい、胸はますます大きくなつてきているというのに……。

空気感染の魔物化は段階を追つて徐々に変化する。

その「前準備」の段階で精吸をすると一気に進行して魔物となるが、環境のみで変化した場合魔物化が完了するのは数ヶ月から年単位まで個人差により様々である。

その段階に出る兆候として顕著なのは前述した性欲の増進の他、持病の治癒、体力、身体能力の向上等。概ね健康になる方向の変化が現れる。

面白い所では胸の大きい女性の場合、肩こりが治るのだとう。

これがどういった原理で治癒しているのかというと、実は魔力の作用というより魔物の体質が関係している。

同時に二人の発言も気になる、先程の口振りからどうも自分の身に起きている変化について二人は何か思い当たる節があるらしい。

その二人は何か悟ったような様子で顔を見合わせてうんうんと頷きあつてている。

「私にもわかるように説明してくんない……？」



乳房の形を整えているのはクーパー鞄帯という鞄帯なのだが、人間の場合これは鞄帯なのだから基本的に伸びたり切れたりすると元に戻らない。

よつて形を保つためには極力揺らす等の負荷をかけないようにし、睡眠中もブラを付けて守るなどの努力が必要になる。

ところが魔物娘はこのクーパー鞄帯を形成する成分そのものが違う、体质的に負荷を受けても修復されるようになつていて、

それどころか負荷を受けるほどにこの鞄帯は鍛えられ、

より形が整うようになっているのだ。
よつて魔物娘が胸のケアをする場合は存分に腰を振つて揺らし、伴侶の手によつて負荷をかけてもらうのが良い。

話が逸れたが、肩こりの治癒はこの魔物特有の強鞄なクーパー鞄帯による恩恵の一つであると考えられる。

世の胸の大きい人間女性達にこのメリットが広まつたら魔物化の進行に一役買つのではないかと思われる。
（現代魔力研究部門主任K・K）

「藤さんとこの郁子ちゃん、随分帰りが遅かつたみた

いね、翔太アンタ何か知らない？」

「んん？」

唐揚げを飲み込みながら翔太は唐突に母から投げかけられた言葉の意味を考える。

「何でそれ俺に聞くんだよ……」

「アンタ関係してないの？」

「ねーよ」

「なーんだい意気地なしだねえ」

「アソチの帰りが遅いのに俺が関係ないってのと俺の意氣地がないのはどう繋がるんだよ」

「まごまごしてると他のに取られるでしようが」

「あーはいはいごっそさん」

まだぶつぶつと聞こえる台所からの母の小言に背を向けて翔太はさっさと自室に上がつていった。

ベッドに身を投げ出してスマホを取り出し、ぼんやりと眺める……が、どうにも落ち着かない様子でごろごろとベッドの上を転がり、上半身を起こしてごしごし顔を擦る。



「くつそ……男じやねーだろうな」

女らしいとは思う、が、さつき聞いた事が気になる。

十中八九女友達だとは思うが、そんなに遅くなるまで何をしていたのか。

からかってばかりの翔太が言えた義理ではないのだが、悪い虫が付くんじゃないかといつもはらはらしているのだ。

本当のところは好きなのだからしようがない、この歳特有の好きだから意地悪したいというアレだ。

それもかなり年期が入っている。

実のところ異性として意識し始めたのは翔太の方が先である。

「……」

なんとなくスマホでいつものおかげを検索し始めたりする。

「巨乳」「爆乳」「おっぱい」「デカパイ」……：

健全な男であれば女性の胸に興味があるのは至極当然の事である。

た猫系の顔立ち。

多感な時期にそんな特徴を備えていた郁子は様々な好奇心やつかみを受けたが、持ち前の明るさと負けん気の強さでそれらをはね除け、胸を張つて堂々としている。

そんな芯の強い気性を表すような意思の強い眼差しをした猫系の顔立ち。

その顔と全力でセックステールをする胸のコントラストがどうにもこうにもたまらない。

「違うんだよなあ……」

スマホに映し出される様々なグラビアアイドルやAV女人であるが、それが先天性のものであるかというと怪しい。

原因は言うまでもなく幼馴染みの藤郁子だと断言できる。

記憶では確か小学校低学年あたりから既に胸元が目立ち始め、誰よりも早くブラをつけ始めたのが郁子だ。

それから止まることなくすぐすぐすぐすぐ成長を続け、中学にもなるとクラスどころか学校中でも（教師含め）一番のサイズになっていた。

全く無かつた頃からそんなになるまでの変化を多感な時期に近くでつぶさに見せられて影響を受けない訳もなく、翔太にとって郁子の胸はまさしく性の目覚めから精通までお世話になつたエロスの象徴であつた。

無論、惚れたのはその部位のみではない。

トがどうにもこうにもたまらない。

言うまでもなくサイズの大きさだけでなく、形状にも様々な個性がある。

観賞したくなるような整った美しいおっぱい。

谷間に甘えたくなるような母性を感じるおっぱい。

どれも違つてどれもいい。

だが翔太の理想はやはり郁子なのだ。

郁子のおっぱいはエロい、とにかくエロい。

正面に立つだけで揉めるものなら揉んでみろとばかりに前方に突き出したそれは雄の獸欲を挑発して止まない。

とにかく減茶苦茶に揉みたくりたい、ただで済まさないという気持ちにさせてしまうのだ。

その誘惑に蛾のように引き寄せられた哀れな痴漢達が手を捻り上げられて駅員に突き出される場面を翔太は何度も見てきたので、最も近くにいながらからかうのみで実際に手を出した事はないのだつた。

しかし、最近は危険に感じる事が多くなつてきた。

何が危険かというと自分の理性がだ。

元々色っぽかつたのが近頃はますます……いや、不自然なほどに視線が引き付けられてしまう。

側にいるだけでもラムラと下半身が元気になつてしまふ。

バタン

「はあ……はあ……」

いくら自分が若いからってこれは異常ではないかと思うのだが

「はあああああ……」

色々なものを含んだ溜息を吐き出す翔太の夜は更けていく。



「ただいまー」

「お帰りなさい、遅かったのね」

「ん、ちょっと友達と話し込んでやつて」

「あら珍しい」

普通、娘の帰りが遅ければもう少し怒られそうなものだが、郁子の両親は娘に大きな信頼を置いているらしい。

「ごはんは?」

「ごめん、今日食べて来ちゃつた」

それだけ言つてさつさと部屋に引っ込んでしまつた娘を見て母は首をかしげた。

どうにか平常心を保つて帰宅した郁子はドアに背を預けて荒い息をつく。

しばらく息を整えた後、部屋の姿見の前に立つ。

「……ゞく……」

緊張した面持ちでそつと頭に手を当て、ぎゅ、と目を閉じる。

手を押し退けて頭から生えて来たのは立派な牛の角。

そして変形して長くなつた獸の耳。
もふん、と感じるのは足を豊かに覆う獸毛、慣れないつま先……蹄の感覺……。

「やつぱ……」

姿見の姿を見ながらぼんやりと口にする。

「……牛かあ……まじかー……」

魚住は四つの角、八千代はふさふさした獸の耳……。
最初に見せられた時は驚くより二人共からかっているんだと思つて笑つたが、その後みるみる変化していく八千代の手足や青白くなる魚住の肌を見て笑つていられなくなつた。

さらにその後続々と明らかになる眞実に郁子の頭は混乱を極めたが、二人の必死の説明によつてなんとか平静を取り戻し、自分の現状をどうにかこうにか受け入れたのがついこの間。

「ホルスタウロスですね」

「ほるすたうろす」

向かいに座つた魚住が言つた単語をオウム返しする。

「どういう……アレなの？」

「ええと……牛さん、ですね」

「うし、あー……牛……」

「……」

「……」

「二人共ソコを見ながら納得つて顔しないでよ」

訣然としない顔をしているのは頭に一対の角を生やした郁子。

そして郁子の顔よりその下に視線を向けているのが魚住と八千代。その二人もまた人間にはありえないものを持ち生やしている。

それでも「遠くないうちに変化が現れると思います」なんて言葉には半信半疑だったが、実際こうして角が生えてしまっては受け入れざるをえなかつた。

「それにしても……本当にいるんだねえこんなに……ビビるわー……」

周囲を見回しながら郁子は驚くというより呆れた顔になら。

そう、ここは三人がいつも集まつてゐる喫茶店ではなく二人に案内してもらつた見知らぬ店。

ガードマンのような女性が立つてゐる入口を抜けるとそこは既に人外パラダイス。

獣やら虫やら蛇やらの特徴を持つた人から何かフワフワと浮いてる人までが普通の人間のように談笑し、食事し、茶や酒を嗜んでゐる。

最初は流石にちよつとした恐怖を感じたがその客達の様子は普通の人間とまるで変わりなく、なおかつ友人も自分自身も異形なのは同じなのですが受け入れてしまつた。

何より注文したコーヒーとケーキがものすごく美味しい。

聞く話によるとこういった「魔物娘」の交流の場は全国に点在しているらしい。世の中知らない事ばかりである。

ここに今日集まつて女子……魔物会を開いたのは自分がいいよ第二の人生のスタート、というとアレだが、本格的に魔物となつたからだ。

何しろわからない事だらけなので友人を頼りたい、とりあえず自分の種族やら習性やらの基本的な知識が欲しかつた。

「それでその……ほる？……ほるすたうろすつてのがそこの、あたしの種族な訳ね……ついでに聞くとやつちゃん」と魚住さんはどういうのなの？」

「自分、ワーワルフって種族ソス」

「あ、わたしは……ネレイス、です」「わーうる、ふ、に、ねれいす……ね、なんかゲームのキヤラみたいた名前ね……」

「似たようなもんソス」

「似たようなもんなんだ……」

郁子はそれぞれの頭をちらちらと見比べて見る。

「やつちゃんはやつぱり犬……？うん、イメージ通りだ

ね」「…………狼ソス…………」

「あ、ああ、そう、ごめん」

どんよりした顔で言われて慌てて訂正する。

「そッスか……やっぱ狼には見えないッスか……」

「あれ……なんか、地雷踏んだ感じ?」

「いいッス……気にしないでいいッス……」

耳をべつたりと下げながら言う。それ以上触ってはいけ

ないと判断した郁子は魚住に話を振る。

「魚住さんって……何だろ、角四本って何かよくわから

ないんだけど」

「あはは……私は魚です」

「魚?」

「ええ、まあ、こちらで言う半魚人、というもので…

…」

半魚人……」

半魚人、と聞いて思い浮かぶイメージというと鱗だらけの醜い魚の化物なのだがどうも目の前の綺麗な魚住とは

重ならない。

ただ、その蒼い肌と髪を見ると何となく海のイメージは

しつくり来るのだつた。

「え、じやあ……泳ぐ得意とか?」

頭を抱えてテーブルに突つ伏する。

「はい、元々は海に住んでる生き物なので……地上を走るよりも泳ぐ方が得意、ですね……水中で息できますし」

「へーえ！すごい！やつちゃんは……やっぱりあんだけ運動神経いいのはわーうるふだからなの？」

「そッスね、あと人より鼻も耳も効くッスね」

「警察犬みたいに……えく、あく、狼みたいに効くんだね？」

「無理にフォローしなくていいッス……」

「それじやあ私も何か特別な事とか出来るようになるのかな？その、ほるたうろすつて……」

「ホルスタウロスはその……」

微妙に魚住が言いよどむ。その時点で郁子は若干嫌な予感を覚える。

そう言えば自分は牛だと言っていた。牛というと……。

「とつても力持ちッスね」

「ははあ、それは嬉しいね」

「あと、美味しい牛乳がいっぱい出せるッス」

「ええ！ そうでしょうね！ なんかそんな予感してたよ！ 贅沢言わないけどもうちょっとカツコイイ能力欲しかつたな！」

「い、いや、すごい事ツスよ！」

「そうですよ！生産的というか……」

「生産的って酪農的な意味よね？」

「水中で息が出来て高速で泳げる、嗅覚や聴覚、運動神経に優れる、の後に来て牛乳が出せる、である。

「あちらの世界ではとても有益な種族として重宝されてるんですよ、牧場を経営していたりとか……」

「今聞き捨てならない単語聞こえたけど牧場つて……売れるの？おっぱいを？そんな畜みたいなのやあよ」

「いえあの、業務的なではなくて、夫婦で経営されるんです……夫の手で絞つてもらうと上質なミルクが取れるそうで……」

「…………いやいやいへんタイよへんタイ！何より一瞬ちよつといいかもつて思つた自分にドン引きだわ！」

「あ、ちなみに郁さんが飲んでるカフェオレに使われてるミルクもそれです」

「えつ」

思わずカツブに目を落とした後、店内をぐるりと見回す。

自分と同じ特徴を持つた人と言えば……。

カウンターの中に立つて作業している店員の一人と目が合つた。

角に、長い耳、牛の蹄に、エプロンを押し上げる巨大な膨らみ……。

その店員はにこ、と笑つて口に手を添えて小声で聞いてきた。

「おいしいですか？」

「あ、はい……」

「よかつたです♪」

そう言つて接客に戻つて行つた。

「……」

その店員の揺れる胸元と手元のカツブをちらちら見比べた後、改めて恐る恐る口をつける。

「おいしい……んだけど、なんかこう、恥ずい……」

「そのショートケーキのクリームにも使われてますね」

「どうりでおいしい訳だわ……でもなんか恥ずい……」

赤面しながらケーキをつつく。

「翔太君に飲ませてあげたらどうツスか？」

カラーン、と郁子の手からフオークが落ちる。

「な、何をよ」

「いくつちの牛乳を」

「そんなことになつたら恥ずかしくて記憶無くすくらい殴るしかなくなるわよ」

「そ、そんなにツスか？」

「でも……」

魚住が目元に笑みを浮かべながら言う。

「嫌では、無いんですね？」

「いつ……」

口元を歪めて何とも言えない表情になつた郁子はカフェオレをぐいっと飲み干してカップを戻すとパンパンと手を叩いた。

「はいっ、終わり！この話題おしまい！」

「否定しなかつたツスねー」

「正直ですよね」

「おーしーまーいつてば！もうつ……そういう二人こそ

彼氏とはどうなのよ？」

反撃のつもりで話を振る。

「どう、とは？」

「そのつ……性生活、とか……」

言いながら赤面してしまう、この手の話題には慣れていない。

「大島くんは……ふふつ、そうですね……」

意外にも奥手そうな魚住が嬉しそうする。

「け、結構ガンガン来られたり？」

明るく積極的な大島と控えめで清楚な印象の魚住の組み合わせだとそんなイメージがする。

「いいえ……それが、ですね……大島くんつて……」

口元を隠して囁くように言う。

「かわいいんですよ……」

どき、とすると同時にぞわりと鳥肌が立つた。

清楚で優げな雰囲気な魚住がその時恐ろしく妖艶に見えたのだ。

「えへへ……先輩もかわいいツスね……」

「べろ、と唇を舐める八千代にも同様の感覚を感じた。

いつも小動物のような雰囲気が、まるで肉食獣のような

……。

そういうえば説明の中で言つていた。

自分たちは様々な種族に分類されるが、基本的には「サ

キュバス」という、男を誘惑する種族が元になつている

と……。

「……私も誘惑できるかな」

「えつ、翔太君をツスか？」

「ちがつ……えー、そうよ……私にももう少し二人みた

いに色気があれば……」

「えつ」

「えつ」

鳩が豆鉄砲食らった顔で二人は郁子の胸元に視線を移す。

「だからそーゆー魅力じゃなくって！」

ばんつとテーブルを叩くと同時にその「色気」がたゆうん、と揺れる。

「もつとこう……こういう下品なのじやなくって魔力的なあだるていーな……」

「でも、翔太君は下品なの好きそうツス」

「そつ……私からは何とも……」

八千代はしらつと断言し、魚住は手をぱたぱた振りながら言葉を濁す。

「下品が好きつて……そうかな……そうかも……」

「そういう色々売ってるお店知つてるツスよ？」

「お店？ 何の？」

「色々ツス」

「いろいろ」

「あ、それはいいかもですね」

顔を見合わせて二人はうんうんと頷き合う。

「……また何かあるの？ って言うかあたし財布がそろそろ……」

「初めてなんだから奢るツスよ」

「じや行く」

「……」

◇◆◇◆◇

「……これ……」

郁子がふるふる震える指でつまんでいるのは下着……下着、のはずだ。

肝心かなめの部分の布がケチられている所が大いに問題だが。

「……それはオープングロッチ、ですね」

「いやああ魚住さんの口からそんな知識聞きたくなかった……」

「わたし、むつりですよ？」

「堂々としてるし……！」

郁子が嘆いている場所はショップ「カラーパーブル」。

魔物御用達のこの店は先ほどの店から出て路地裏に入つてすぐの所にあった。

表向きは寂れたアンティークショップといった外観なのが。中に入つてみると意外な程に広く、そして珍しい物が沢山並んでいた。

小物やアクセサリー類、宝石類から怪しきな道具まで……

さらに奥に進むと見たことのない形状の服が色とりどりに並べられていた。

考えてみれば人間と違う体型の魔物達に合わせた衣類もあつてしかるべきである。いつもの通学路からそう遠くないこの場所にこのような店があるなど全く気付かなかつた。

聞くところによると普通の人はここまで辿り着けないよう魔術による細工がなされているのだという。

「こんなのがあるつて、つまりここつてアダルトショッピなんじや……」

「ふふ、確かにそういつた商品も目玉の一つだけ、それだけではないんですよ」

頭上から降ってきた声にぎょっとする。

「他にも色々と……そう、色々と面白いものが揃つているんです、ゆつくりご覧になつて下さいな」

丁寧な物腰で言うのはこの店の店主であり、作られている衣類を手掛けているという巣飼（すがい）だ。

「そそそそうなんですかい」

失礼だとは思うが、やはり急に対峙すると腰が抜けそうになる。

そう、彼女は下半身が人のそれではなく蜘蛛になつている。アラクネという種族らしい。

魔物の仲間入りを果たしてまだ日が浅い郁子にとつてはまだハードルの高い種族である。

「怖がらなくとも大丈夫……と、言つても慣れるのは時間がかかるものね？ふふ、怯えている所も可愛いわあ……」

多脚をかしやり、と蠢かせながら妖艶に微笑む彼女はどうも怖がられる事を悲しむどころかむしろ楽しんでいる節さえあるようだ。

「……DSである。

「ところでお客様、不躾な質問をするのだけれど……」

「は、はい？」

「下着のサイズは合つてらっしやるのかしら？」

やはり、衣類を扱う職業の人にはわかってしまうものか。

「実はその……ブラが……」

「そうねえ……そのくらいのサイズになると国内では手に入りづらいでしようねえ……でもここなら安心よ、魔物達は人間よりも平均してサイズの大きい子が多いもんだから海外クラスのサイズも安価で取り揃えておりますわ」

「い、いえ、実はその、自分のサイズの事がよく……三

桁超えてから怖くて測つてなくて……」

「んまあ！それはそれはいけませんわ、身体に合つてい
ない服は見栄が良くないだけでなく、健康にもよくない
ものなんですよ！」

妖艶な雰囲気から一転して眞面目な顔になつた巣飼はか
さかさつと素早く店内を動き回ると三つほどのブラを手
にして戻つて來た。

「ぶふっ！」

しかし郁子はそのブラを見て思わず吹き出してしまつ。

「あつははははは！でつか！デカすぎですって！そんな

の初めて見ましたよ！スイカ包めるんじや？」

「いえいえ、お客様にはこのくらいが必要ですわ」

「いくら私が大きいつたつてそこまでじやないです

よ！」

「とりあえず試着してみて下さいな」

「えー？ 合わないと思うけど……」

「いくら私が大きいつたつてそこまでじやないですわ」

「いくらくが大きいつたつてそこまでじやないですわ」

「いくらくが大きいつたつてそこまでじやないですわ」

◇◆◇◆◇

「お買い上げですね？」

「はい……びつたりでした……」

呆然とした様子で試着室から出でくる郁子に巣飼はにつ
こり微笑んだ。

「ふふ……それほどに素敵なスタイルをしてらっしゃる
のでしたら、こちらなんかもお似合いになられるかと……」

「まつてまつてまつて！それエッチ下着でしょ！？あた
しが買つてどうすんの！？誰に見せると！？」

「翔太くん以外にいるんスか？」

「誰が翔太以外に見せるか！」

「ほほう、見せたい相手は翔太君というんですねえ……」

「ほほう、見せたい相手は翔太君というんですねえ……」

「ほほう、見せたい相手は翔太君というんですねえ……」

「ほほう、見せたい相手は翔太君というんですねえ……」

「ほほう、見せたい相手は翔太君というんですねえ……」

「まあまあ、折角だから試着だけでも……」

「ヤダつてば！こんな恥ずかしい……」

「でも翔太くんは喜ぶツスよねこれ」

「これで喜ばない子なんていませんよお……特に貴方み

たいな素敵な娘にアプローチされて……」

「そ、そ、うかな……」

そしてどうしてこう流されやすいのか。

「八千代さんも彼氏にとつても喜んでもらいましたもの

ね……？」この前の……」

「ちょわーっ！どうして言うんスか！」

流れ弾が飛んできた八千代はわたわたしはじめる。

「だけどお金……やつちやんにそんなに奢って貰うわけには」

「いいんですよ、今回は始めてのお客様という事でサービスしますわ……それに魔物として、恋する乙女を応援しない訳にはいきませんからね」

「あ、サービスですか？じや、買います」

「……郁子ちゃんって、いい奥さんになれそうですよね」

……」



「よう、今日もデカいな」

「よう、くたばりやがれ」

朝の登校時に開口一番でこれである。

しかし二人は喧嘩している訳ではない、すっと手を上げて言う翔太にさらつと郁子が返す。

これが二人の朝の挨拶なのだ。

「暑くなってきたな……」

「その暑い日の朝に暑苦しいアンタの顔見ると余計暑いのよ」

「そりやあ谷間もムレツムレだらうしな」

「夏になつたら毎回毎回それ言われるからもう返しも思いつかないわよ……」

歩きながらつらつらと会話は続く。馴染みが故の遠慮のない会話。

そこだけを見るとともに郁子が翔太に想いを寄せているとは思えない。

そして無論ちゃんと人間の姿にしているので既に郁子が人間ではないとは想像もつかない。

ついでに言うと数日前に郁子が翔太の為にスケベ服を複数購入したなんて事実も翔太は知らない。

あらゆる変化を内に孕みながらその日の朝もいつもと変わらない始まりを迎えた。

だが、最近ほんの少し翔太の様子がいつもと違う。

ほんの少しだが、郁子はそれに気付いた。

いつもなら並んで歩くのに、半歩ほど後ろからついてこようとするのだ。

怪訝に思つて歩調を合わせようと慌てていつもの
ように隣に並ぶ。

その後もそわそわと視線に落ち着きがない。

「何？」

「あ？ 何が？」

「いや、そつちが何よ？」

「何が何よ？」

「……まあ、いいけどさ」

「意味わからんねえ」

探ろうとしてもはぐらかされるので深くは聞かなかつた

が、明らかに最近の翔太の様子はいつもと違つていた。

そう、郁子が一見して変わらないよに見えて変化してい
るよう、翔太側にもまた事情が出来ていたのだ。

それは丁度郁子が服を買った日。

翔太は部活を終えて陸上仲間と帰りにコロッケを買い食
いしている所だつた。

仲間の一人が翔太にこう聞いた。

「お前さあ、藤の乳揉んだ事あんの？」

「当然だろ」

「それどうせ小学校とかの話だろ？ 今みたいになつてか
らはないだろ」

図星だ、散々からかつては来たがネタにするのと実際に
手を出すのは話が違う。

小学校の時にふざけて触つて先生に死ぬほど怒られたの
を境に物理的なちよつかいを出すのは控えている。
だがそれを正直に言うのは悔しかつた。

「はあ？ 今も揉みまくりに決まつてんだろ！」

なのでそうして誇張して言つてしまつた。

そこからは売り言葉に買い言葉、最終的に「実際揉むと
ころを観衆の中でやつてみせろ」との約束をするに至つ
てしまつた。

ぶん殴られたりぶん投げられたりするのならまだいい、
女子共から変態の烙印を押されるのも今更だ。

だがもしかして泣き出されでもしたらどうしようか。

そんな事を悶々と考えながら今日に至る。

そんなに悩むなら仲間に正直に言えばよさそうなものだ
が、大きく出した手前今更撤回するのもダサいというちつ
ぽけなプライドがそれを邪魔する。

なおかつ本人は殆ど自覚していないが、ずっと見続けて
きた郁子の乳房にどうしても触りたいという欲求が今回
の件で抑えられなくなつてゐるのだ。

そろそろ実行せねばならない、したい、という負い目か
ら態度がおかしくなつてゐるのである。

そんな事情を知らない郁子はただ首を傾げるばかりだった。

◇◆◇◆◇

事件が起きたのはその昼休み。

郁子が弁当を食べ終えて一人、スマホをいじっている時だった。

いつもお喋りしている友人は共にトイレに行き、一度一人になつた所。

密かに郁子の動向を伺つていた翔太は心臓を人知れずバクバクさせながらこつそりと行動を開始した。

(……あ、動いた)

そして実は今日一日、こちらもずっと翔太の動向を伺つていた郁子はその動きに気づく。

だが彼の目的がわからない郁子は気づかないフリをする。もし彼がどこかへ行こうとするならこつそり後をつけようと考えていたのだ。

しかし予想に反して翔太は教室から出ようとせば、そこそと自分の席に近付いて来た。

(……何?……あたしに用?……何で堂々と声かけないの?)

魔物になつてからより鋭敏になつた感覚で郁子は翔太の動きを仔細に読み取つている。

姿勢を低くして自分の背後に近付いて来ている、郁子に気付かれているとは思つていない。

背後に回り、そつと両手を広げる。

(な、何するの?)

手を広げたままそろそろと近付いてくる。

その手つき、動き、背後からというポジション。

(え……?え……?胸、触る、の?え……マジ?)

動きからしてそうしようとしているとか思えない、今まで口でどう言おうとそんな事しようとななかつたのに。

カツと頭に血が昇り、心臓がどくどくと脈打ち始める。

他の誰かであればいくらでもやりようはあつた。

不埒者が自分に指一本触れる前に手を掴んで取り押さえても、顔面に掌底入れてやる事もできる。

何しろ魔物化してから自分は絶好調なのだ。

しかしその相手が翔太だから、郁子はつい、というか思わず、というか。

「んん……」

に。

制服をみちみちに張り詰めさせている胸を突き出すよう

そこまでするつもりはなかつた。
ちよつとだけ、表面をさらりと撫でてやるだけ……
ところがそこで郁子がよりによって背伸びをしたのだ。

「――――――――！」
そこまでするつもりは……

両腕を組んでぐぐーっと伸びをした。
胸を張り、突き出すように、触りやすいように……



後ろからでも背中の輪郭からはみ出て見える果実がゆさ
ん、と揺れる。

そこまでするつもりは、なかつたのだ。

ただ、どうぞ揉んでくださいみたいな動きをするものだ
から……。

がばつ

ぐにゅんつ

翔太の五本の指が深々と郁子の乳房に食い込んだ。

(うわでつつつつかい！！！)

両手から伝わる柔らかさ、弾力、重みが翔太の脳を直撃した直後。

「んつつお、つつ！」

ガタン！ ゴンッ！

教室に二つの音と声が響き、クラス中の視線が集まつた。

そこには胸を抑えて机にうずくまつている郁子とその後ろでひっくり返っている翔太。

「ぬごおおおおお……！」

その翔太は鼻を抑えて悶絶している。

こつそりと行われた行為だったのでクラスの人々はその現場を目撃しなかつたが、起きた事はこうだ。

翔太が後ろから驚掴みにした瞬間、郁子の喉から少女のものと思えない呻き声が漏れ、同時に足が電気を流されたカエルが如くびいん！と跳ね上がつて机を蹴り上げた。

同時に背中も仰け反り、急激に反り返つた頭は結果的に背後の翔太に強烈な頭突きを食らわせる形になつた。

「ふう…………ふう…………ふう…………ふう…………」

荒い息を吐く郁子はそれ以上無様な声が上がりないよう必死で口元を押さえていた、が、クラスの視線が集まつているのを感じ、自分がするべきことを理解した、それはすなわち。

「いひ加減にひなひやい！」

すばあん！

「あいでえ！」

思い切り上ずつて舌も回つていなかつたが、どうにか「いい加減にしなさい」と言うと机の上にあつた教科書を丸めてうずくまつて翔太の頭をひっぱたいた。どつ、と教室が笑いの渦に巻き込まれる。

(これで、いい)

自分がソックリを入れた事で今の一連の流れはいつもの「夫婦漫才」だと受け止められた。あそこで自分が黙つてずっとうずくまつていたならセクハラ問題に発展して翔太が危なかつた。

「……つたくもう汚い手で触りやがつてえ……」

ぶつぶつ言いながらそくさと席を立つとトイレに向かう。

向かうのだが……

(あ……足、足、ちゃんと、動いて……)

ふわりふわりとその足取りは頼りない、まるで踵が浮き上がっているようだ。

しかしそれを悟られないように必死に平静を装つて廊下を歩く。

途中、トイレから帰つてきた友人とすれ違う。

「あ、いくつち……どうしたの？ 大丈夫？」

「…………うん」

ろくな返事ができない、怪訝そうな顔をしている友人を置いてとにかくよろよろとトイレに駆け込む。

入つて、鍵を閉める。

「…………くはっつ！ はああっ！ ふううつ！」

堪えていた息を吐き出し、壁に背を預けてずるずる崩れ落ちる。

「ふつ、はつ、ふつ、はつ、ふつ」

過剰な運動をした直後のような呼吸をしながら自分の身に起きている事を把握しようとする。

胸を触られたのは初めてではない、ふざけ半分で女友達に触られたりする事も結構ある。そんな時はくすぐったいだけだ。

自分で「する」時だつてそういう気持ちで時間をかけて刺激することで始めて感度が引き出される。ところが、あの時。

翔太のゴツゴツとした指が乳房に食い込んだ瞬間。

郁子はあらゆる段階を飛ばして、いきなり絶頂に突き上げられていた。

胸が搾り上げられた瞬間目の奥に火花が散り、体が制御を失い、そこが教室である事すら一瞬脳から消え去った。

思わず反射運動でその刺激から解放された後もチカチカと目の前に星が散り、自慰行為で達したときのフワフワした感覚が体を支配していた。

いや、今でもだ。

(む、胸……むね苦しい……)

元々窮屈だった胸元がより一層苦しく感じ、たまらず郁子は制服のボタンを外して胸元を開き、ブラを取った。ぼるん、と、制服には不釣り合いな砲弾のような肉が胸元からこぼれ落ちる。

(……熱、い……おっぱい熱い……)

はしたないくらいに乳首が勃起してしまつてはいる、そして制服越しでも感じた翔太の手の感覺がいつまでも残つてゐる。

まるで素肌を平手で思い切り張られて手形が残つた時のように。

翔太に揉まれた部分に真っ赤な手形が残っているような
感覚がする、そこがジンジン熱い。

「あ、あうつ、お、おふつ」

その時の感触を克明に思い出してしまった郁子は、また
乳房をぶるぶる揺らしながら軽い絶頂に攫われた。

次の日、郁子は学校を休んだ。

◇◆◇◆◇

カララン
カララン
カララン

快晴の空に鐘の音が響く。
郁子は簡素な小屋の中にいた。

外からの朝の日差しを感じながらじっと何かを待つてい
る。

(……わたし、何やつてんだろ)

ぼんやりと考える。

朝も早くから自分はこんな所で何を……。
と、外から草を踏む音が聞こえた。

その瞬間郁子は自分のするべき事を思い出した、小屋の
壁に手をついて「待機」の姿勢をとる。

カララン

「よし、と」

小屋に入ってきたのは翔太だった、麦わら帽子を被つた
農夫みたいな格好で手にはバケツを持つている。

そこで始めて自分の格好にも気が付く。

腰布一枚に上はブラ一つ、こんな小屋でしていい格好で
はない。

極めつけは首に付けたチョーカーから下がるカウベル、
先程から鳴っている音はこの音だつたのだ。

翔太はちゃんと服を着ているというのが余計に恥ずかし
い、でもこれは必要なスタイル。

「さて、一番搾りといくか」

そう、朝のミルクを搾らないといけないのだから。

翔太は壁に手をついて腰を突き出すような姿勢をしてい
る郁子の下にバケツを置くと、はりりとブラを取り払つ
てしまう。

ゆさん、と乳房が朝の澄んだ空気の中に晒される。

恥ずかしくて手で隠そうとしてしまう自分を抑えて手を
ぎゅっと握り締めた。