

月刊テキストマイニングレポート
総集編 第1集

ツイッターにおける 女性差別についての 考察

著

後藤和智（後藤和智事務所 OffLine）

発行

2019年8月11日
（コミックマーケット96）

収録作品

- 『「性器呼び」の研究：ツイッターにおける女性差別についての一考察』
- 『「嘘松認定」の研究：ツイッターにおける女性差別についての一考察2』
- 『「表現規制反対派」と「反権カリバラル」とフェミニズムの距離』（書き下ろし）
- 『誰が netgeek をシェアしているのか：排外主義サイトの読者の研究』

月刊テキストマイニングレポート
総集編 第1集
ツイッターにおける
女性差別についての
考察

著

後藤和智（後藤和智事務所 OffLine）

発行

2019年8月11日

（コミックマーケット96）

収録作品

『「性器呼び」の研究：ツイッターにおける女性差別についての一考察』

『「嘘松認定」の研究：ツイッターにおける女性差別についての一考察2』

『「表現規制反対派」と「反権カリバラル」とフェミニズムの距離』（書き下ろし）

『誰が netgeek をシェアしているのか：排外主義サイトの読者の研究』

まえがき

84冊目の同人誌となります。後藤和智です。本書は、2016年に出した『「働き方」と「生き方」を問う』という「平成日本若者論史」シリーズの総集編以来の、評論分野での総集編となります。そして本書は、「ツイッターにおける女性差別」というテーマで何回か分析を行ってきており、本書はその分野で行ってきた分析の総集編です。

例えば、ツイッターやフェイスブック、インスタグラムなどにおける、女性差別を告発するハッシュタグに「#MeToo」というものがあります。元々この言葉は2000年代半ばに、アメリカの黒人の若い女性を支援する運動の中で見られたというのですが、爆発的に広まったのは、2017年にアメリカのニューヨーク・タイムズが有名な映画プロデューサーのセクハラを告発し、それに呼応して多くの女優が実名で同監督を告発した、というものがきっかけで、我が国でも性暴力や性別反対運動が盛り上がってきました。

それに呼応して我が国で行われている運動として「#KuToo」というものがあります。これは、元グラビアアイドルの石川結実が、「儀礼的理由」で女性に動きづらい靴を強制してはならない、という運動をツイッター上で行い、これもマスコミで紹介されるなど運動が広がりを見せております。実際私も2019年6月頃に、Date FM (FM 仙台)の朝の情報番組で、パーソナリティが採り上げておりました。

しかし、このようなネット上で広がりを見せている女性差別に対抗する運動は、他方

で、激しいバッシングに遭っていたりもします。例えばMeToo運動に呼応して有名な写真家である荒木経惟のセクハラを告発した水原希子は、2018年10月18日に東京スポーツのサイトにて配信された記事「水原希子大手クライアントを猛激怒させた「インスタ大炎上」の舞台裏」において、荒木を擁護し水原をバッシングする記事が書かれ、この記事の締めには《もともと米国と韓国のハーフ。日本で敵をつくったところで屁でもないのだらう》というストレートに人種差別的な記述まであります。元々スポーツ紙というメディアは、(楽ファンである私にはオコエ瑠偉のプロ入り前から現在に至るまでの扱われ方からある程度分かってはいますが)性別、人種差別などをエンターテインメントのネタとして軽々しく扱うという傾向がありますが、このような意識は見直されるばかりか、むしろ強化されているようにも見えます。

「KuToo」にしても、2019年に亡くなった漫画原作者の小池一夫が「とりあえず、今日の家人の#kuTooの反撃を貼っとく。ぺったんこ靴だろーが、ハイヒールだろうが、好きな靴履けばいいじゃん。それで、社会の評価が変わるなら、社会が悪い」(<https://twitter.com/koikekazuo/status/1101372634913112065>)というツイートを、ヒールの高いハイヒールを履く家人の写真をアップロードしました。このような発言は、「KuToo」を元々の「ハイヒールやパンプスを強制するな」という主張を、「ハイヒールやパンプスを好きで履く女性への攻撃」と歪めて、その上で叩く

というものです。また石川も『#KuToo』は、こうした性差別に基づいた処遇の違いをなくし、誰もが履きたい靴を履ける社会を目指す運動だ。しかし、発起人である石川さんには、「会社に直接言えばいい」などと非難する声や、「ヒールを履いたらダメなのか」と誤解に基づくコメントが寄せられている》《なかには、石川さんが勤める葬儀社を突き止めようとする人もいたという》（生田綾「#KuToo呼びかけの石川優美さんに飛び交う理不尽なパッシング。当人が思い語る」https://www.huffingtonpost.jp/entry/kutoo-conference_jp_5c9f71bce4b0da64c5372eab、2019年6月12日ハフポスト日本版配信記事）などといった非難や被害を受けているといます。

私は男性ですが、ここ数年のツイッター上で、女性（そのほか在日本コリアンや障害者など）に対する差別の現実と、それに対して声を上げる人たちの主張を見てきて、今までそのような差別の存在を知らなかったことを恥じるのがよくあります。他方で、私のかつての読者の中には、差別による被害の告発に対して、相手の些細な過ちを指摘するどころか、まったく的外れの批判や誤読を行いそのような運動を封じ込めるといものを行う人も多くいます。元々私は「表現規制反対」運動という、アニメやゲームに対する検閲に反対する運動に若干関わってきましたが、その運動の担い手が、いまや女性に対する差別に反対する運動や言説を叩く側に回ってたりします。他にも、我が国の文化においては、そのような女性差別への反対、そしてそれを含むポリティカル・コレクトネスについて考えるばかりか、自分たちに対する攻撃だとパッシングする動きまで現れています。

私は（評論分野では）テキストマイニング

を中心に行っている評論サークルの人間として、このような悪しき動きを食い止めなければならない、そのためにはまずは現状を見なければならないという思いを2018年頃から強く持つようになりました。差別による被害を解消するために、テキストマイニングができることはなにか。それは、まず現状をデータで示すことだと思っています。

本書は、2018年7月に出した『「性器呼び」の研究』、2019年3月に出した『「嘘松認定」の研究』、そして書き下ろしの『「表現規制ムラ」の女性論客』という3つの性差別に関する分析、そして人種差別なども含む差別に関する分析として『誰がnetgeekをシェアしているのか』という4編の分析を収録しております。

「科学的思考」の重要性を訴える人たちが、女性たちの性差別や性暴力に対する告発に対して「エビデンスがない」ということを言ってそのような訴えを封殺することがありましたが（その後一時期性暴力や性差別に反対する人たちの間で、アカウント名にエビフライの絵文字をつけることが流行った）、それは果たして「科学的」な行動と言えるのでしょうか。社会的に弱い立場の人たちにいちいち突っ込みを入れずにはいられないというのは「科学的」と言えるのか、問われるべきだと私は思います。

目次

まえがき	4
第 1 章 「性器呼び」の研究.....	7
1.1 はじめに 7	
1.2 「性器呼び」とは何か 8	
1.2.1 はじめに8	
1.2.2 TwitteR の活用 8	
1.2.3 単語のカテゴリ分け 9	
1.2.4 まとめ 12	
1.2 誰が性器呼びを行うのか 12	
1.2.1 はじめに12	
1.2.2 「#まなざし村」 13	
1.2.3 前回の分析との差異 15	
1.2.4 ツイッターの内容分析 15	
6	
第 2 章 「嘘松認定」の研究.....	22
2.1 はじめに 22	
2.2 「嘘松」 ツイートの分析 25	
2.3 発言者の特徴 28	
第 3 章 「表現規制反対派」と「反権力リベラル」とフェミニズ ムの距離.....	35
3.1 はじめに 35	
3.2 分析 1：他の女性論客との比較 36	
3.3 分析 2：単語の分析 39	
3.4 おわりに 41	
第 4 章 誰が netgeek をシェアしているのか.....	44
4.1 はじめに 44	
4.2 分析手法 46	
4.3 観測ユーザーのクラスタリング 48	
4.4 コーディングを用いた単語の分類 50	

第1章 「性器呼び」の研究

初出：『「性器呼び」の研究：ツイッターにおける女性差別に関する一考察 月刊テキストマイニングレポート Vol.15』
2018年7月15日 みちのくコミティア5 発行

1.1 はじめに

このように独立した同人誌として「月刊テキストマイニングレポート」を出すのは久しぶり（前は第3号の義家弘介研究だった）となります。後藤和智です。

さて、皆様は「性器呼び」というものを聞いたことがあるでしょうか。

特にネット掲示板のまとめサイトにおいては、女性を「まんさん」ないし「ま〜ん(笑)」などと呼ぶようなタイトルや本文のものが見られます。これは、女性を侮蔑するときに使われる「女性」を指す言葉です。特徴的なのが女性器を示す俗称を基に作られていることで、そこから特に女性やフェミニストにおいてはこのような呼び方は「性器呼び」として批判されています。このような呼び方へのミラーリング（相手と所作を合わせること）として、男性を「ちんさん」「ち〜ん(笑)」と呼ぶことも見られますが、女性への性器呼びに比べれば数としては圧倒的に少ないです。

特に「ま〜ん(笑)」という表記は、「(笑)」が含まれているとおりにさらに侮蔑的なものです。この言葉は、主に「強く期待されていたが、散々な結果になってしまい、掲示板のスレッドなどが「葬式」状態になっているこ

と」、例えば2008年のプロ野球セ・リーグの阪神タイガース（2位の読売ジャイアンツに最大13ゲーム差をつけて首位に立ちつつも後半大失速し最終的に巨人に優勝の座を明け渡してしまった）におけるファンの様子に関連して生まれたものとされており（ニコニコ大百科より《起源は恐らくアンチ阪神スレとして野球chに立てられた「くっさいくっさい珍カスの葬式会場はこちら(笑)」スレで、流行り始めた時期は2008年9月下旬-10月初頭（つまり、13ゲーム差を逆転されての歴史的V逸）の頃と思われる。/当初はスレ内での限定的なスラングに留まっていたが、その秀逸さから野球板での阪神、阪神ファンに対する定番の煽り文句となっていた》）、ツイッターを検索しても、「葬式」状態を嘲笑する意味で使われていることも少なくありません（男性への性器呼びも全体の半数程度見られますが）。しかし「ま〜ん(笑)」は女性蔑視の文脈でしか使われておりません。

この言葉はニコニコ大百科にも項目がありますが（ただし「ち〜ん(笑)」からのリンクはなし。まあ当然だが）、《一部野球愛好者のコミュニティで使われていた「ち〜ん(笑)」というフレーズを、ち〜ん(チンコ)

の反対はま〜ん（マンコ）だろうという小学生並みの発想で捻ったもの《ジェンダーをあげつらう性差別的な意味合いが非常に強いので、人によっては並々ならぬ嫌悪感を抱かせるフレーズである》と批判的に捉えつつも、他方でその差別的なニュアンスについて《元ネタのち〜ん（笑）がお葬式の鈴（りん）の音をイメージしているのに、ま〜ん（笑）は一体どんな音なのか皆目見当が付かない可笑しさが語感の良さを誘い、瞬く間に普及した》などと表現してしまっていたりもします。

しかし私が見た限り、このようなは、第一に女性や在日コリアンなどへの差別を扇動しているものが多いまとめサイトにおいて頻繁に使われていること、第二にこのような表現を使っている人は、概して社会的に弱い立場の人々に対して差別的に振る舞っていることが多いことです。例えば女性を性器呼びするような人が、現野党などをバッシングするようなまとめサイトの記事をリツイートしていることはよくある話です。

このたび私は、フリーの統計ソフト「R」を使って、「性器呼び」の背景にある差別意識について検証してみたいと思いました。RにはTwitter（ツイッター）のデータをAPIを使って取得するパッケージ TwitteR があり、これを使って何か分析ができないものかと思っていました。また私が2016年の冬コミで出した『間違いだらけの論客選び』、そしてその続編にあたる2017年冬コミの『間違いだらけの論客選び・改』から、テキストマイニングを用いた大衆言論の研究というものテキストマイニングのテーマの一つに据えました。本書が属する「月刊テキストマイニングレポート」シリーズも、分析眼を磨くためのものとしての駅メモ（「ステーション

メモリーズ!」）や東方 Project の分析を挟みながら、社会において言論とはなにか、というものを統計学を使って明らかにしていこうとする試みです。本書は、そのシリーズとして、初めてアクチュアルな差別問題に取り組むというものです。

私個人の持論として、差別に對抗できなくてなんのための科学的態度かと思っていますが、自分の態度は「科学的」であると僭称する人たちは、むしろ差別に抵抗する人たちにアドバイスするそぶりを見せつつも、実際には冷笑し、差別に荷担しているというものになっています。そのような「ニセ科学批判」の流れに抗うことも、また本書の目的でもあります。

1.2 「性器呼び」とは何か

1.2.1 はじめに

まえがきでも述べたとおり、本書ではネット上における「性器呼び」について分析し、その特徴について調べるものである。ネット上においては女性を「まんさん」「ま〜ん（笑）」と、性器の俗称をもじった言葉で嘲笑する言説が度々見られる。それについて見ていくことにより、現代の我が国における差別の一側面を明らかにする。

1.2.2 TwitteR の活用

本書ではネット上において女性差別が行われる場の一つとして、Twitter（ツイッター）に着目した。ツイッターはソーシャル・ネットワークワーキング・サービスの一つとして、ユーザー同士の交流や、テレビ番組などの実況、短い論説を行うことなど様々な用途に使われているが、他方で女性や在日コリアンなどに対して差別的なリプライがつくことも少なく

ない。また、ツイッターはAPIを用いた検索を使うことによってデータを抽出することができることから、分析データの取得も容易であることから、分析対象としては優れたものであると言える。

APIを用いた検索によってデータを取得する手段として、フリーの統計ソフト「R」のパッケージ、「twitteR」がある。このパッケージを使って、ツイートのデータを取得する。ただし、検索にはAPIが使われているため、一定期間以前のデータを取得することはできないが、直近の話題についてどのような投稿が行われているかを調べるときには重要する。

これを使って、「まんさん」「ま〜ん(笑)」及び「ちんさん」を検索ワードとしてツイートを取得するが、単純に検索した限りでは、「ま〜ん(笑)」についてははともかく、「まんさん」「ちんさん」については、例えば「〇〇まん」「ばいきんまん」などや「〇〇ちん」「さっちん」「よっちん」などといったユーザーへの挨拶なども含まれてしまう。それを排除するためには、機械学習などを使うことも考えられるが、現状分析者ができるのは、単語から判断することくらいである。ただ単語から判断する手法はもっとも単純でわかりやすいため、技術的理由と、明確性及び読者へのわかりやすさからこれを採用することとする。

なお、TwitteRについては、下記の書籍を参照されたい。

石田基広『Rによるテキストマイニング入

表1.1.1 取得ツイートのデータ

対象時期：2018年7月2～9日（UTC：協定世界時）

群	単語	総数	リプライ除	リツイート除
単語A1	まんさん	5,490	3,833	2,587
単語A2	ま〜ん(笑)	516	372	308
単語B1	ちんさん	10,967	4,909	3,063
計				5,958

表1.1.2 関連語

単語 a 1		単語 a 2		単語 b 1	
まんさん	0.9717	ま〜ん(笑)	0.8091	ちんさん	0.9776
(メディア)	0.3999	店長	0.2419	(Twitter記号)	0.1890
画像	0.1893	見舞	0.2395	#	0.1151
(草)	0.1413	撮す	0.2387	今日	0.0557
悲報	0.1029	職場	0.2381	ありがとう	0.0499
c o	0.0890	盗る	0.2372	見る	0.0478
好き	0.0590	笑	0.1486	思う	0.0414
え	0.0581	鬼太郎	0.1176	と	0.0399
女	0.0566	ゲゲゲ	0.1173	言う	0.0389
ボーイッシュ	0.0448	煽びる	0.1131	人	0.0285

門（第2版）』森北出版、2016年

なお、本書で使用するツイートは、ツイートを取得した時間とAPIの関係から、2018年7月2日～10日のものとした。さらに分析に用いるツイートは、リプライとリツイートを除いたものとした。取得したツイート全体における、リプライの割合と、リプライを除いたツイートにおけるリツイートの数を表1.1に示す。

1.2.3 単語のカテゴリ分け

twitteRによってツイートを取得したあと、スプレッドシートを用いてツイートの改行を削除し、さらに分析の公平性を図るため、ツイートに含まれている文字を全角・小文字に変換し、さらにスペースを消したものをを用いる。このようにしてテキストファイルに貼り付けたものをデータとする。データの構造は次の通りである。なお「まんさん」を含むツイートを「単語A1」群、「ま〜ん(笑)」は「単語A2」群、「ちんさん」は「単

語 B1]群とした。データの構造は次の通り(ただしツイートデータをテキストデータに変換する際に、段落数とツイート数に少量のズレが生じる場合がある)。

<h1> 単語 A1</h1>

(ツイート)

<h1> 単語 A2</h1>

(ツイート)

<h1> 単語 B1</h1>

(ツイート)

形態素解析は、日本語形態素解析エンジン「MeCab」を用いて、フリーのテキストマイニングソフト「KH Coder」で行った。検索ワード3つ(ただし「」を取り除く)は、KH Coder で強制抽出単語として設定した。さらに「ー」(長音記号のみで表される単語)はノイズとして除外単語として設定したほ

表1.1.3 カテゴリ別単語
全体での出現数53以上150単語

カテゴリ	単語	意味
1	画像, c o, 悲報, 適性, 動画, 家庭, カップ, バンシャ, 朗報, 職場, 店長, 自分, ロケ, アナウンサー, 外国, 女性, スーツ, ツイート, #, まんさん, (メディア), (草), する	まとめサイト
2	怕性, 水着, グラブル, キャラクター, 子供, ホーム, 彼氏, クス, 階段, 診断, 襲撃, 強要, 着る, 作る, 撮る, 叫ぶ, 美味しい, 突然, セ	まとめサイト
3	v t u b e r, 大丈夫, 最近, ああ, 呼ぶ, 考える, 怖い, 悪い, 多い, どー, ねこ, こ, くる, わかる, ばい, そう, どう, 女, 男, 目, 頭	交流
4	z o z o, 病院, 大口, c h, ケツ, 見舞, 帰化, 看護, はい, 盗る, 撮す, 殺す, まんま, なれる, 次, 下	まとめサイト
5	スト, 女子, 生放送, アニメ, 織姫, ⇨, 水没, モン, g i f f, t w i t t e r, 結果, ちゃん, 車	まとめサイト
6	感じ, 撮影, なんか, 出る, 聞く, 寝る, 使う, 入る, 可愛い, 面白い, 強い, 本当に, 初めで, ゆめ, よる, たつ, すざる, すごい, かわいい, やばい, もう, 気, 顔, 声	生活
7	最高, 写真, 誕生, ♪, 大好き, g t, 大阪, 明日, お, おめでどう, 頑張る, 食べる, 書く, 出す, 持つ, 推す, ♪, あと, び, こむ, のる, がんばる, ちよっと, いつも	交流
8	ゲゲゲ, 円光, コキ, エロ, 変態, 鑑定, 楽勝, ポーイッシュ, ベロチュウ, d n a, ツイッター, 鬼太郎, 日本, ま〜ん (笑), 返す, バレる, 煽る, 揉む, ばい, あり, してやる, ついに, 草	性差別
9	ライブ, 仕事, 一緒, f e, 昨日, ありがとう, あ, ほんと, う, 行く, 出来る, 会う, 待つ, 楽しい, 良い, 嬉しい, ろ, す, めっちゃ	交流
10	配信, 好き, 笑, 今日, 前, 今, え, と, 知る, 来る, 買う, ちる, できる, みる	交流
11	フォロー, r t, あー, 笑う, 拙く, 早い, 優しい, いく, ぼる, ふる, とる, さ, 神	交流
12	ちゃんさん, (Twitter記号), ま, 見る, 思う, 言う, なる, ある, いる, やる, いう, ない, いい, 人	交流

か、絵文字については<f0>及び<u+0000>から<u+ffff>を全てまとめて「(Twitter記号)」、感嘆符としての「w」(1個〜20個)は「(草)」,そして短縮URLである「https://t.co/」については「(メディア)」としてMeCabの辞書に設定した(実際にはそれぞれの抽出対象は全角に変換してある)。

ここから、出現数44以上の単語195単語を、多次元尺度構成法を用いて12のカテゴリに分類した。単語は、概ね相手への挨拶に使われるものと、まとめサイトのような話題や表現の単語に概ね大別された。そこから強制抽出単語を除外してコーディングルールを作り、各カテゴリの単語がどれだけの割合のツイートに使われているかを検討した。

その差は明確で、概して交流に関する単語(カテゴリ6,7,9)は単語B1群に、まとめサイトなどの話題に関する単語(カテゴリ2,4,8)は単語A1,A2群に使われていた。特

にカテゴリ4については、2018年7月に逮捕された、2016年に横浜市の病院で患者の点滴に消毒剤を混入して殺害したとして逮捕された容疑者についてや【画像】大口病院元看護師のまんさん(31)「20人以上殺した<u+2661>」【植松超

え]」という記事のまとめサイトの記事が観測された)、あるいは「盗る」と「撮す」があることから盗撮に関するものと思われるが、おそらくはまとめサイトの「ま〜ん(笑)「職場で店長に盗撮された!見舞金は13000円ありえない!」という記事を拡散する文脈で使われたものであると思われる。これらの単語を含むカテゴリ4の単語を含むツイートの割合は、単語B1群では1%に満たなかったのに対し、単語A1,A2群ではおよそ20%見られた。

さらに、カテゴリ4の中には「帰化」という言葉があったため、これについて単独で調べたところ、単語A2,B1群には「帰化」を含む単語は見られなかったが、A1群に62件見られた。その内実をKWICコンコーダンスで調べると、まず出てきたのは「【悲報】twitterのまんさん、日本に帰化した外国人にま〇こぬれぬれになる」というまとめサイトの記事のみであった。ここから見ると、まず「性器呼び」の広がりにもっとも関与しているのはまとめサイトと思われる。特に「帰化」を含むツイートに見られたまとめサイトのタイトルには、複合差別(外国人差別と並列して行われている)の要素が見て取れる。

またカテゴリ8については、性差別的な表

表1.1.4 カテゴリ別単語を含むツイートの集計結果

	カウント			使用率		
	単語A1	単語A2	単語B1	単語A1	単語A2	単語B1
*カテゴリ01	1,973	206	1,710	76.15%	66.88%	55.81%
*カテゴリ02	308	6	107	11.89%	1.95%	3.49%
*カテゴリ03	566	55	474	21.84%	17.86%	15.47%
*カテゴリ04	345	76	30	13.32%	24.68%	0.98%
*カテゴリ05	280	12	113	10.81%	3.90%	3.69%
*カテゴリ06	365	22	894	14.09%	7.14%	29.18%
*カテゴリ07	377	18	628	14.55%	5.84%	20.50%
*カテゴリ08	559	58	60	21.57%	18.83%	1.96%
*カテゴリ09	330	12	718	12.74%	3.90%	23.43%
*カテゴリ10	635	69	780	24.51%	22.40%	25.46%
*カテゴリ11	175	7	368	6.75%	2.27%	12.01%
*カテゴリ12	1,149	186	1,660	44.35%	60.39%	54.18%
*「セックス」	10	2	1	0.39%	0.65%	0.03%
*帰化	64	0	0	2.47%	0.00%	0.00%
ケース数	2,591	308	3,064			

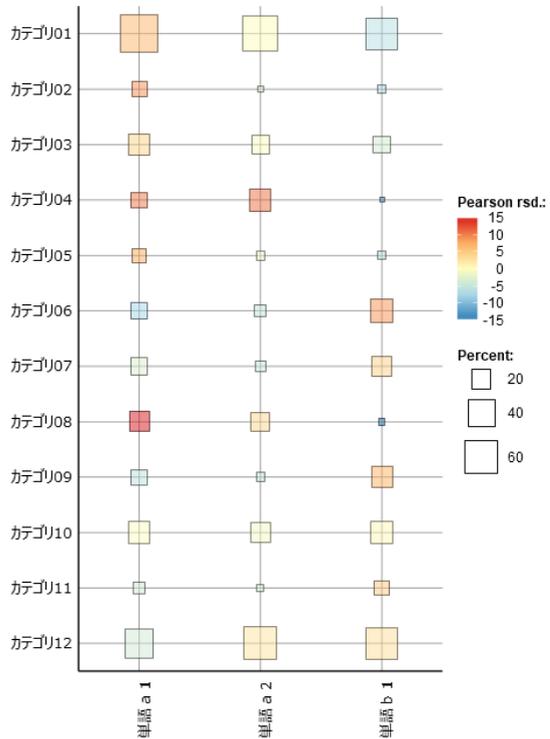


図 1.1.1 カテゴリ別単語のコーディング

現に使われる単語が多く見られているが、それらについてもまとめサイトの影響が考えられる。例えば性差別的な単語に混じって入っ

1.2 「性器呼び」とは何か

が、そうでないアカウントも多いと見られる。これらの単語を多く使っているアカウントを見たが、まず「ま～ん(笑)」については、そのほとんど全てがbot（他人をネタにして晒し上げるbot含む）か、もしくはこのような概念の横行を批判するものであったため、「ま～ん(笑)」という言葉はそこまで多く広がっていないと見られる。他方で「まんさん」については多く見られており、この表現を性差別として使うユーザーの特徴を見ていくことが必要となる。

本章では引き続き twitteR を用いて、「まんさん」という単語を使った上位21アカウント（表2.1）のツイートを検討し、そのユーザーの特徴について見ることにする。ツイートは、最新1000件、もしくは2018年6月20日以降のツイートで、かつ2018年7月11日以前のものを利用した。

1.2.2 「#まなざし村」

ここでもう一つ群を加えることとする。それは「#まなざし村」というハッシュタグを

使っているグループ(タグ層とする)である。

「まなざし村」とは、元々は若者バッシング、オタク叩きを繰り返し行ってきた(筆者も何度も的外れな批判を浴びせられている)「社虫太郎」(旧「甲山太郎」「甲虫太郎」)が、ある美少女キャラクターを通じたオタク層の性的な「まなざし」を問題視する自分のような立場の自称として使われたものだが、

表1.2.1 「まんさん」「ま～ん(笑)」のアカウント別観測数
※アカウント名は伏せる

	単語A1	単語A2	単語B1	タグ	備考
1	62	0	0	0	0
2	45	0	0	0	0 対照A
3	39	0	0	8	
4	32	1	0	0	0 対照C
5	32	0	0	16	
6	29	0	0	0	0 対照C
7	27	1	0	13	
8	20	0	0	0	0 対照C
9	20	0	0	0	0 対照A
10	18	0	0	0	0 対照A
11	17	0	0	0	
12	15	0	0	0	0 対照C
13	15	0	0	0	0 削除(12と同一内容のため)
14	15	0	0	0	0 削除(12と同一内容のため)
15	12	0	0	8	
16	12	0	0	0	
17	12	0	0	0	0 対照A
18	12	0	0	0	0 対照A
19	11	0	0	5	
20	11	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
21	11	0	0	0	0 対照A

	単語A2	単語B1	単語A1	タグ	備考
1	10	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
2	9	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
3	8	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
4	7	0	0	0	0 対照C
5	4	0	0	0	0 対照C
6	4	0	7	0	0 対照C
7	4	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
8	4	0	1	0	0 対照B
9	3	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
10	3	0	0	0	0 削除(内容に乏しいbot)
11	3	0	2	0	0 対照C
12	3	1	2	0	0 対照B

表1.2.2 サンプルツイートのデータ
対象時期：2018年7月2～9日(UTC：協定世界時)

群	単語	総数	リプライ除	リツイート除
単語A1	まんさん	5,490	3,833	2,587
単語A2	ま～ん(笑)	516	372	308
単語B1	ちんさん	10,967	4,909	3,063
タグ	#まなざし村	2,911	2,848	349

いつの間にかこの自称社会学者に反発するのが、フェミニズムに親和的な発言をした人を「まなざし村認定」するときに使われるようになった(私も何度も受けてきたが、そのたびにブロックしている)。

このハッシュタグの特徴としては、リツイートによる拡散があまりにも多いことにある。例えば、「まんさん」については(「〇〇

1.2 誰が性器呼びを行うのか