

薄い霧がかかる街
の南の山 気付き
にくい路上の罠

・・・・・もちろん芸術をやるからには可愛く
ありたいのだけど、

長年続いていると

いろいろな感覚が自分なりに分かってくる。

今朝のように、

いつものようにパソコンデスクに座って文章を書く。

左側の窓の向こう。

線路のさらにずっと向こう。

体験版は以上になります。ご読了ありがとうございます

した。