



殺戮
教室

SATSURIKU-KYOUSHITSU

設定 資料

3D同人サスカッチ

<http://sasquatch.dtiblog.com/>



アリス女学園

アリス女学園は、1874(明治7)年9月に創設された歴史ある女子教育機関。1学年4クラスあり、各学年の1組が進学クラスになる。校舎は本館・新館・体育館の3棟、ちなみに本館は進学クラス、新館はその他のクラスとなる。

最盛期には1学年あたり10クラスを誇るマンモス校であったが、現在は生徒も減りそれに準じて空き教室が増え寂しい状況になっている。近いうちに全クラスを本館に移し、新館を地域に開放しようという計画があがっているのだが、女の園なだけにデリケートな問題を抱えている。

進学クラスはほぼそのまま付属大学へ進学、他クラスの生徒も大半は進学する。

いわゆるお嬢様校であり規則は厳しい。髪を染めるのは厳禁、長さも肩に掛かるまでとし、それ以上の長さは結わえなくてはいけない。

バイト等も禁止だが家庭環境なども考慮して長期休暇中だけしても良いと判断される場合もある。





お兄
ゴち
メヤ
ンネ

本編では
あまり見
せられな
かった

うちだ りこ
内田 リコ 3年2組

愛称:うっちー
本作のヒロイン。

幼少期から「うっちー」と呼ばれ続けるのに嫌気が差し、中学の時の転校を機に「前の学校ではリコって呼ばれてましたヨロシクおねがいます」と自己紹介するも、結局「うっちー」と呼ばれる事になり今に至る。

ちなみに兄も妹も友達からは「うっちー」と呼ばれているし、父も学生時代のあだ名は「うっちー」だったらしい。

周りの人も常に「うっちー」としか呼ばないので本名が内田なのか内村なのか内川なのか解っていない場合がある。

性格は社交的で、「友達の友達」といつの間にか「友達」になっている事も良くあるので、一回も同じクラスになってないような本来なら繋がりが薄い人とも繋がりができている。

勉強全般は苦手で、「うっちーの漢字レベルは小3レベルで止まってる」「これぞ珍回答の見本」と亜愛に言わしめる程。しかし選択問題に限っては脅威の的中率を誇る。

兄の部屋に無断で侵入してエロ本・エロDVDを探し当てて微妙に位置をずらしておくのがマイブーム。だがロリ系オンリーだったのが急に塾女系に変わっていたのは何故だったのか疑問が残る。

「生徒には手を出さないで
と、懇願中の惨劇
実は生徒想いの
良い先生なのです」



せんだう きょうこ

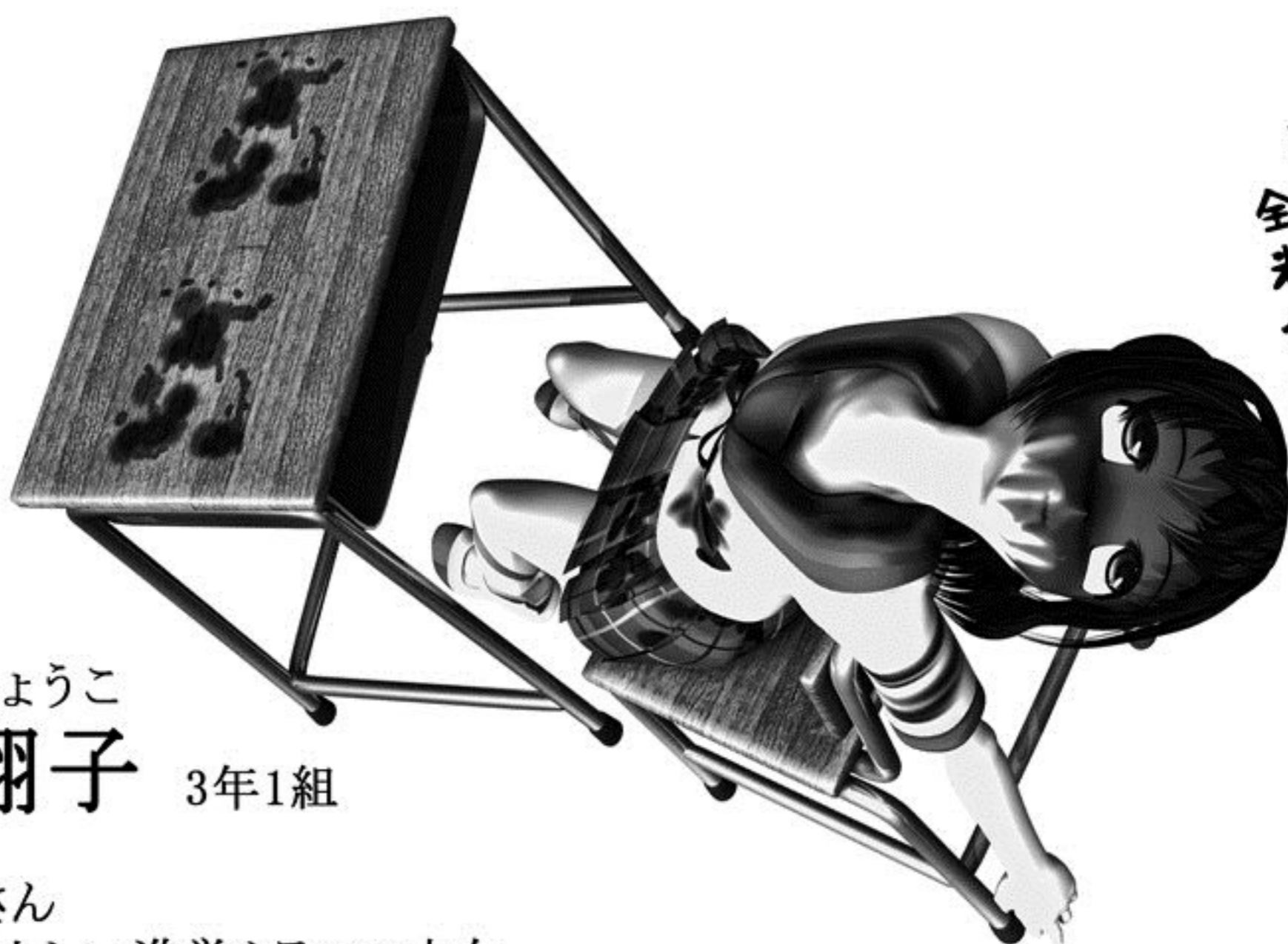
仙道 響子

3年2組クラス担任 歴史教科担任

小さい頃からの歴史好きで歴史を専攻し歴史教師の道へ進み今に至る。特に人類誕生の起源や文明の発祥や伝播等にロマンを感じているので、昨今ブームになっている戦国時代を中心とした歴史好き女子共とは一線を画していると自負している。

真面目だが柔軟さに欠ける部分がある。本編でリコに「平気で留年させる」と言われているが、それも本人たちの為を想っての事であり、感謝されこそすれ恨まれているとは思ってもない。

若い女子達を相手にする仕事なので仕方なく若者の流行を追いかけているのだが、結果的にそのせいで「若作りババア」と呼ばれる事になる。



薄幸過ぎが泣いた

かわもと しょうこ

川本 翔子

3年1組

愛称:川本さん

真面目で大人しい進学クラスの才女。

今期はケガや病気で欠席が重なったため補習授業に出席する事になったが、結果的に体調が良くなった途端に今回の惨劇に遭う事になった。

唐揚げにはソースとマヨネーズを付ける。カツオ出汁は好きだが鰹節を削ったものを上に振り掛けるのは嫌い等、食への微妙な拘りを見せる。

ああい あい
亜愛 愛 3年2組

愛称:ああい

五十音の最初の二文字だけで構成される名前、本人は愛称の『ああい』と共に大変気に入ってる。

明るく天真爛漫で皆の妹的なキャラクター。おつむが弱い=愛嬌とと思っているので、勉学に励もうとした事が無い。それどころかテストでは珍回答をする事に情熱を傾けている。

それでもアリス女学園に入学できたところを見ると潜在能力は高いのかも知れない。

自分の子供には「愛子」と名付ける事が決定している。



ちかだ りか
近田 里佳 3年2組

愛称:りか

地味で存在感が薄い文学少女。家の書棚が溢れているのに危険を感じた母が電子書籍端末を買い与えたが、やっぱり紙の本の方が良いと確信させるだけの役割になってしまった。

松井英美とは幼稚園からずっと一緒。人見知りな性格で相手の目を見て話すのが苦手だが、英美相手の時だけは普通に喋れる。

近田千佳(ちかだちか)という名の姉がいる、自分がその名前じゃなくて良かったと心底思っている。

なぜ私だけ打ち?

まつい ひでみ
松井 英美 3年2組

愛称:ひでみ

女子校ならではの後輩に好かれる先輩枠。ボーイッシュでもあり絶世の美女でありながら常に後輩に付き纏われているので異性との出会いが全く無い。

歴史好きでいわゆる歴女だが範囲が偏っているので教科としての歴史は苦手、担任の仙道先生とも反りが合わない。

『若作りババァ』と言い始めた張本人。



あべ にこり
安倍 笑生 3年3組

愛称:そーり

現首相と同じ苗字というだけの理由で「ソーリ」と呼ばれている。

ここ1年で急激に背が伸び始めた。結果、バレー部からお誘いがあったが、今まで何の運動もしてこなかったので辞退した。最初から背が高くなることを知っていればバレーの選手になれたかも知れないのに、と冗談っぽく言うことも。

本人はただデカイ女って事でコンプレックスに思っているが、周りの人からはモデルみたいで羨ましいと思われている。



ちば かなこ
千葉 神奈子 3年3組

愛称:かなちゃん

千葉なのか神奈川なのか紛らわしいとよく言われるが、言われたところでどうしようもないだろと感じている。

勉強全般は可もなく不可もなくといったところ。歴史の期末テストを名前未記入で提出して0点になってしまい、先生に「0点は仕方ない、自分のミスですから、しかし補習だけは勘弁してもらえませんか」と抗議したが実際に採点した結果も補習対象となりグウの音も出ない結果に。

進路は決まってないがコンビニバイトでも良いんじゃないかと思っているので焦りは無い。むしろレジ打ちに漠然とした憧れがあるので前向きに捉えている。



3Dのソフトってね
やたら高いのよ

わかばやし なのは
若林 なのは 3年3組

愛称:なのは

漫画やゲーム好きないわゆるオタク。

補習授業の話が出た時、まずコミケの時期と被らないかを心配した。

先生に「みんなお盆の時期は色々と用事があるだろう」とか「どうせやるなら早めにやっちゃいましょう」と提案して結果的に夏休み初日から5日間という日程になった。

将来の夢はCGデザイナーで、学割がきくうちにグラフィック系のソフト一式を購入しようと計画している。



うづき なおこ
卯月 尚子 3年4組

愛称:なおちゃん

ギャルファッションに憧れている。早く卒業して茶髪にしたいと思っている。

進路は未定。漠然と渋谷あたりでファッション関係の仕事をしたと思っているが、具体的に何をすれば良いかも解っていない。

人に不快感を与えるほどのアニメ声なので接客業は無理だと自覚している。

その声質に一部の人(亜愛愛、若林なのは)からは羨ましがられているのだが、本人からしたら馬鹿にされているようで不快に感じている。



さくしま めぐみ
咲島 恵 3年4組

愛称:メグタン

学園から家まで徒歩5分。その立地ゆえお昼休みに一旦家に帰ることも可能。

遅刻の理由に「電車が遅れた」等が使えないのが不便な点か。

ペン回しが異様に上手かったり、先生の物真似が上手かったり(そのくせ芸能人の真似はできない)で周りからは才能の無駄遣いと揶揄されている。

昨今のパンケーキ・ホットケーキの過大評価ぶりに殺意を覚えている。



のむら ひろこ
野村 寛子 3年4組

愛称:ピロ子

必修科目になったばかりのダンスの授業の時だけ輝きを増す。二年の時の学園祭でもダンスサークルを結成して好評を博した。が、容姿と歌唱力は微妙で、知名度はあるが人気者とは言い難い状況。

勉学のほうは壊滅的で今回の歴史の補習授業の他にあらゆる教科で夏休みの宿題を出された。(苦勞するのは両親なのだが)



アリス女学園大量殺人事件概要

2013年7月21(日) アリス女学園で大量殺人事件があった。被害者は同学園の生徒11人と教員・仙道響子(28)の計12名、事件当日は夏休みだったが特別授業の為に登校していたところ何者かに襲われた模様。夏休みだったため他の生徒は登校しておらず、部活に出てきていた生徒は直接部室へ行っていったため校舎には入っていない。当直の職員は4名居たが被害者以外は本館の方に居たため不審人物の目撃情報は無い。

事件現場は新館の4階の3年組の教室。事件当日は件の特別授業以外に新館が使われる予定は無かった。特別授業の終了時間が過ぎてても仙道が戻ってこないのを不思議に思い当直の職員が様子を見に行き事件が発覚、すぐ警察に連絡した。

通報時間は12時48分。54分に警察が到着。第一発見者は事件現場である教室の中には一歩も入っていない。事件現場はまさに血の海と化し被害者12名全員教室の中にいた。

明らかに凶器の使用が認められるが凶器は未だに発見されていない。不審人物の足跡もあったが一般的な靴の跡なのでその線から犯人を特定するのは難しいと思われる。また、はだしの跡も見つかっている。

現場から一番近いトイレの洗面台から血液反応があった。返り血を浴びた犯人がそこで血を洗い流したと思われる。

犯人と思われる者の体液が残されており、そこから犯人はA型の男性であることが明らかになった。ただ、これだけ痕跡を残しておきながら教室内から学園関係者以外の指紋が一切採取されなかった。以上の事から同学園の男性職員に疑いが生じたが条件に当てはまる者は全員アリバイがあった。

以下判明してる点、疑問点をまとめてみると

死亡推定時間は事件当日午前9時30分〜10時30分。これは被害者全員に共通する

事件現場が殺害現場である。他の場所で殺害して現場に移動した痕跡は無い。

犯人は凶器を持参しているという点で計画的な犯行だと思われる。

犯人は事前に新館4階で特別授業があることを知っていた。

証拠隠滅の中途半端さはどうゆうことか(足跡や体液はそのままに凶器や指紋は細心の注意を払っている) 複数犯の可能性も否定できない。



被害者の状況

仙道響子 教員

斧のようなもので首を切断。首は胴体と離れた場所に転がっていた。口内に男性の体液あり。

川本翔子 生徒

顔面を強打した後、胸部をナイフのような物で一突き。

亜愛愛 生徒

背中からナイフのようなもので刺された跡が五箇所。また、倒れた時に付いたものと思われる前頭部の打撃跡。

内田リコ 生徒

裸の状態で両手を縄で縛られた状態。顔面への打撃と後頭部を床へ叩きつけた跡。性的暴行の跡有り。

近田里佳 生徒

SM用と思われる首輪を付けられてフックに吊られて死亡。検視の結果、首を絞められ殺害された後に首輪を付けられ吊るされたと断定された。

松井英美 生徒

頸部圧迫と複数の打撲跡、首と右足も折られていた。性的暴行の跡有り。

安倍笑生 生徒

後頭部を鈍器のようなもので殴られ頭蓋骨陥没。

千葉神奈子 生徒
腹部を出刃包丁のような物で刺され出血死。

若林なのは 生徒

顔面への激しい打撃跡が残されているが死因は心臓発作によるショック死。

卯月尚子 生徒

舌を噛み切った跡(自殺未遂か)が残されているが死因は背中への刺し傷。

咲島恵 生徒

胸部をナイフのような物で一突。

野村寛子 生徒

後頭部を鈍器のようなもので殴られた跡。肋骨へ箇所骨折及び内臓破裂。

凶器及び遺留品

少なくとも斧・出刃包丁・ナイフ・鈍器等が使用されたと思われる。それらは未だ見つかっていない。現場に残された遺留物は近田里佳に使用された首輪と鎖とそれを吊り下げるフック状の物と内田リコに使用された手を縛っていた縄。

補足事項

事件当日、被害者である近田里佳の姉・近田千佳(24・OL)が行方不明になった。捜索願が出されているが未だ見つかっていない。本件との繋がりも不明。