

隣の おっさん

山牧田 湧進



まえがき

【ご注意ください】

- この作品はフィクションです。実在の人物・地名・団体等とは一切関係ありません。
- この作品は成人ゲイ向け官能小説であり、男性同性愛を語っています。同性愛に嫌悪感を抱く方はご覧にならないよう、お願い申し上げます。
- この作品は必ずしも現実に即しているとは限りません。強調したいところを重点的に書き、不都合なところは端折っています。あくまでもファンタジーであることをご理解ください。
- 特に作品中の性的描写は、現実の性交渉における性病等のリスクを意図的に排除して記述しています。現実と混同しないよう、ご注意願います。

【あらすじ】

ボロ安アパートの隣に住むおっさんは単身赴任のサラリーマン。ちよいデカ、ちよいデブの、どこにでも居るだらけたおっさんだと思っていたのだが、ビシッと決めた出勤姿を見たとき、その格好良さに気付いてしまった。

夢にまで見てしまい、寝言は筒抜け。そんな僕に隣のおっさんは、怒るどころか、その夢を叶えようとしてくれた。

見れば見るほど、格好良くて可愛いおっさん。それもそのはず。おっさんは見た目だけでなく、仕草もいちいち格好良くて可愛い。だらけていても可愛くて、それにエロい。

そんなおっさんとの夢のような現実は次第にエスカレートしていく。

• 本間 進（ほんま すすむ）

物語上の一人称「俺」。47歳の一見、平々凡々なサラリーマン。しかし、思考回路がかなり柔軟で、安易な拒絶をしない度量の広い人。男の経験は過去にもあったようだが、大分昔のことらしい。奥さんと未だに仲が良いことは判明したが、家族構成は今のところ不明。

• 木上 雅貴（きのうえ まさたか）

物語上の一人称「僕」。23歳、大学院生。勉強第一でポツチャリ化。オナニーすら時間の無駄と考えるが、夢を見て寝言で善がるほど根はスケベ。

【目次】

第一章	隣のおっさん	6
第二章	夢が現実になるとき	19
第三章	誘惑する小悪魔	40
第四章	このときを記憶に刻め	65

第一章 隣のおっさん

この部屋に引越してきてからどうも変だ。

毎晩のように淫夢を見る。

人ともなんとも判別の付かないものが幾つも僕を襲ってきて、僕のさまざまなどころを愛撫してくる。

それは日に日に酷くなって、最近では、起きたときにもその感触、余韻がありありと残るようになったしまった。

僕は秀才だ。残念ながら天才ではないが、努力で天才を超えられるものと思っている。

僕にとって性欲なんでものは余計なものでしかない。

セックスはおろか、オナニーなんて時間の無駄だ。

感情で動くなんて動物がすること。レベルが低い。人間には理性というものがある。理性で動くことこそ人間の、他の生物とは一線を画する最大の特長なんだ。理性で動かずして何が人間か。

ところが、僕の困った淫夢は一向に収まる気配がなく、それどころか、ある日を境に具体的な夢へとグレードアップしてしまった。

隣のおっさん。僕は今まで、このおっさんのずぼらな、だらけた姿しか見たことがなかった。しかし、その日たまたま出掛けるタイミングが合ってしまった、初めておっさんの出勤姿というものを見た。

理性で動く僕は動じない。でも、その影に隠れながらも決して消滅することのない感情はビンビンに反応する。

（はわわわわ。格好良い！ なんじゃ、このおっさん。こんな格好良い人だったのか。）

白を基調にした淡い格子柄のYシャツ、襟元には主張し過ぎないシルバーの小洒落ている。ブラック系のスーツがビシッと決まっていて、顔付きまでキリリと完全な仕事モードだ。型のしっかりしたスーツのせいだけでさえ若干大きめのガタイの良さが強調されて、見ようによってはSPとかでもやっていそうな雰囲気醸し出している。

「お、兄ちゃんおはよう。初めてじゃないか？ 出るタイミングが一緒なん
て」

「あ、そうですね。おはようございます」

「駅かい？」

「いえ、僕は学校に行くので」

「逆方向か、残念だなあ。じゃ」

「行ってらっしゃい」

おっさんの後ろ姿をじっくりと目に焼き付けながら見送ると、思い付いたよ
うに慌てて表札を改めてちゃんと見る。

『本間 進』

勉強第一だったはずの僕が、その重要な記憶リソースの一部をおっさんのた
めに費やした朝だった。

その夜から、ずっと続いていた淫夢におっさんが出てくるようになってし
まった。夢なんて見ないようになろうと心掛ければ心掛けるほど、夢は鮮やか

に記憶に残るようになっていく。そんなことに記憶を費やしたくなんかないのに。毎朝、快感の余韻と共に、また同じような夢を見てしまったと項垂れながら目覚めることになるのだ。

夢の中のおっさんはいつも僕を見詰めながら、僕を気持ち良くしてくる。

「ああ、本間さん！」

時には名前で呼んでしまうことも。

「進さん。凄い、気持ち良い！」

こんな夢を見てしまうこと自体、僕にとってはダメなことだが、まだ夢で済んでいて良かった。こんなことをもし、おっさんの目の前で言おうものなら、気持ち悪がられて引越されてしまうだろう。

僕は夢を見てしまう自分を毎回戒めた。それでも、夢は毎晩続く。僕はどんどんと戒めを強化し、僕の戒めはやがて夢の最中にも届くようになり、僕は夢の途中で自分を叱咤して目を覚ます。

「僕はまた！」

こんな夜中に、周囲も憚らず大声を上げてしまった僕は、既に精神に異常を来たすほどおかしくなっていたのだろう。

薄壁の隣の部屋のおっさんが、真夜中にもかかわらず起こされて、怒るのも当然にドアをノックする。僕はそれでハッと気付く。理性で動いてこそ人間などとうそぶいて、僕自身の行動は100%感情でしかない。こんな真夜中に大声出して、他人に迷惑を掛けて、これのどが理性だと言うのだ。

理性を取り戻した僕は、大慌てでドアを開けに行く。

「すみません。ご迷惑をお掛けしてしまつて」

「兄ちゃん、今日は起きていたか」

「えっ？」

「ちよつと邪魔するよ」

おっさんの中には入るとドアを閉めた。本当なら僕の部屋に他人を入れたくないところではあるが、迷惑を掛けてしまった手前、無碍に追い返すわけにもいかない。

「兄ちゃん、大丈夫か？」

僕は怒られるとばかり思っていたのだが、逆に心配されるような言葉を掛けられて戸惑った。

「本当にすみません。以後、気を付けますので」

「いや、気を付けてどうにかなるもんじゃなさそうなんだ」

「え？ それは、どういう……」

「今日はたまたま起きていたみたいだけどな。兄ちゃん、寝言でも度々大声出しているんだよ」

「え？ そんな……」

おっさんは僕の両肩に手を置いて、僕を真正面に見据えてくる。僕は何を言われるのかビクビクした。しかし、それと同時におっさんの顔がとても格好良く見えてドキドキもしてしまう。

「兄ちゃん、溜まったもんちゃんと出しているか？」

「た、溜まったもん、ってなんすか？」

「ちゃんとセックスなりオナニーなりしてるか？ ってことだ」

お隣さんとはいえ、そんなに打ち解けてもない人から、こんなプライベート

トな話を振られて吃驚する。いや、多分僕だったら、どんなに親しい相手であつても、こんな話題はすることができないだろう。

しかし同時に、おっさんからいやらしい言葉を聞いて、僕の感情はこのおっさんに見とれて、憧れて、欲情してしまう。でも、僕は理性の生き物、人間なんだ。

「そんなことしません。時間の無駄ですから」

「やっぱり、兄ちゃん、溜め込み過ぎだ」

「ど、どういうことですか」

「兄ちゃんの寝言の内容はな、全部スケベのことばかりだ」

「え……?」

「兄ちゃんが自分で抜く気が無いのなら、俺が抜いてやっても良いぞ」

僕はふつと抱きすくめられて、感情が浮かれてはしゃぎだす。しかし、僕はさらに理性を強くして抑えこむ。僕はおっさんの中で暴れた。

「放せ！ こんなことに無駄な時間を費やしたくない。僕にはやるべきことがたくさんあるんだ！」

「落ち着け、兄ちゃん。兄ちゃんは無理し過ぎだ」

「!!」

突然、口付けをされて、僕の視界はガクガクと歪んだ。いつも夢に見ていたような快感。僕は身体を震わせながら、しかし、全身に力が入らなくなり、そのまま重力に引かれて崩れ落ちていく。

「……あれっ？」

「気が付いたか、兄ちゃん」

照明を消した暗がりには、月明かりが部屋に差し込んできていて、僕の、本だらけの部屋ではないことが分かる。僕の状態は、仰向けに寝そべっているようだ。

「まったく。舌も挿れねえキスだけでイツちまう奴なんて、ガキでもいねえよ」

「え？」

おっさんは僕から1mちよっとくらい離れたところに居る。その場所は仰向

けになった僕の丁度真下だから、僕の股下の辺りになるのだろうか。

「それにまだ、こんなに元気だ」

「はうっ」

とんでもない快感が僕の脳天へと突きつける。こんなに気持ち良いなんて。僕の最強の理性が、感情に負けた瞬間だった。

「こんなに感度が良いのに、ほっ放りばなしじゃ、おかしくなって当然だ」

「ああっ、こんな、に、凄いなんで……」

「すぐにイッたりするなよ。我慢しろ」

我慢するほど気持ち良い！ 快感はどんどんと急勾配になる坂を登って行く。最後は垂直に上昇して、第二宇宙速度を超える。

「あーっ、ああーっ!!」

垂直に宇宙へと発射したはずだったのに、もによもによとした潤んだ膜に抑えられて、周辺に漂い流動する精液。それはおっさんの舌でにゆるにゆると掻き回された後、飲み込まれてブラックホールへと消えていった。

「兄ちゃん、良く聞けよ。俺には学が無いから大したことは言えない。でもな、人間ってのはバランスの生き物だ。本能だけの動物でもなければ機械でもないんだ。一つのこと集中できるのは大した才能だとは思うが、それ以外のことを切り捨て過ぎちゃあ、できることもできなくなるぜ。過ぎたるは及ばざるが如し、ってやつだ」

僕は大射精後の無防備な自然体の状態で、間違っただまま暴走を続けていた理性に邪魔されることなく、本間さんの言葉はそのまま身に沁み込んでくる。

「……はい。もう一度良く考えてみます」

「それからな、これから毎日俺の部屋に來い。抜いてやるから」

「え、あ、ありがとうございます。でも、なんでそんなことまでして、僕に良くしてくれるんですか？」

おっさんはぽりぽりとほつぺたを搔いた。

「それは、まあ、正直、ちよつと可愛いな、って思ってたし、そんな奴が毎晩、寝言で俺の名前を呼びながら善がっているんだぜ。気になってしょうがないじゃないか」

「ね、寝言でそんなことを」

僕は恥ずかしさで全身の血流速度が二倍に跳ね上がった気がした。

「ああ。まあ、気に入られて悪い気はしないんだが、流石にここのとこ寝不足気味でなあ。なら、直に抜いてやつちやつた方がいろいろと全部丸く収まるだろ」

「あ、す、すみません」

「まあ、そんな深く考え込むな。考えることは大事なこともかもしれないが、考えてもしょうがないことまで考えていたんじや、それこそ時間の無駄、本末転倒だろ」

「あ、う、そのとおりですね。本当に、すみませんでした。そして、ありがとうございます」

「うっし、んじや、また、明日、ん？ もう、今晚か。今晚な」

「はい！ ありがとうございます。おやすみなさい」

正直、こんなことになるなんて驚きは驚きだったのだが、理性で考えたところ

ろで、夜中におっさんを起こしてしまいうらいなら、おっさんに言われたとおり毎晩お邪魔した方がまだ、おっさんに迷惑を掛けなくて済むのは確かだった。その一方で、いつも理性に抑え付けられて不満を漏らしていた感情が、理性のお墨付きをもらってはしゃいでいる。

隣のおっさん

Author 山牧田 湧進
(Yamakida Yuushin)

Circle Gradual Improvement

URL graduali.blogspot.jp

個人で楽しんでいただく作品です。

個人の使用範疇を超える無断転載やコピー、共有、アップロード等はしないでください。

(こちらは体験版です。)