











たまゆらの蝶

たまゆらの
蝶



壱ノ巻

「富岡さん、いつもあなたは言いたいことを思うだけで言わないままですよね」

まったく呆れますよという態度を隠しもせず、胡蝶のぶはそう言った。が、言われた当の本人は無言の一言に尽きる。

「……」

一方的に責められる間にも富岡義勇の頭の中ではその答えを考えているのだが、如何せん相手に伝わる言葉を紛ぐことが彼にはかなり難しかった。

今日も今日とていきなりしのぶから話し掛けってきたかと思えば、この有様だ。

「あなたの口下手もそこまで行くと最早、立派な特技ですけど」

バチバチと拍手を義勇に送りつつ、しのぶは微笑う。
「胡蝶、お前はいったい……」
何を言いたいのだと続けようとするもしのぶにそれをあつさりと塞がれてしまう。

「あなたはいつでも最初から、しかも一から十まで説明しようとしますけどね、そうそう、炭治郎くんたち兄妹についてのときもそうでしたけど」

それは紛れもない事実。あの時、彼はしのぶに説明を求められたからこそ彼女にすべてを説明しようと試みたわけだが、当然の結果としてそれは完全に拒否されたのは言うまでもない。

ではどうすればよかつたのか。どう伝えればよかつたのか、彼にはそれがまるで分からなかつた。

竜門兄妹について何も知らないしのぶに対し、義勇は彼女にきちんと正しく伝えねばと思ったのだ。そう、複雑な話故、二年前の事柄から話すことが必須と判断しただけのこと。

尤も相手に通じないのであればそれは意味をなきないのだが、義勇自身は全くそれを学ばない。否、学ばないのではなく、相手になぜ通じないのか、そこからが分かつてはいなかつた。

「まったくあなたの相手が出来るのはお館様か、せいぜ

い私が炭治郎君くらいですよ」

「……別に相手にしてくれとは言つてない」

それはある意味の本音。

義勇としては誰とも関わりを持ちたくない、特に柱と名乗るものたちとは。

「あなたがたくさん情報をいつべんに言おうとして、けれどそれを放り投げて端的に結論だけを言うから皆に嫌われるんですよ」

「俺は嫌われてない」

この言葉だけには必ず即答する義勇にしのぶは呆れて

肩をすくめる。

「いつもそれですね」

それに対しても義勇は答えることが出来ない、何故ならそもそも自分自身は嫌われる以前の問題なのだから。

「……」

本来の水柱になるべき男は己の不甲斐なさゆえに失った。あれほど強い少年であったのに、だ。あの時、藤^{ふじ}かさなやま山にいた鬼をほぼ彼が倒し、義勇を含め多数の同士を助けたが故に彼の刀は折れ、そしてそのせいで手鬼に

敗れてしまった。

あのとき、もっと、もっと俺に何か出来たのではないのか。

何度、問うても仕方の無い、答えのない問い合わせはあった。

「……そもそも俺は柱じゃない、からですか？」

「——っ！」

いつも表情を崩さない義勇ではあつたが、まさかしのぶからそう言われると思わなかつたのだろう、相當に驚いた表情を浮かべていた。

尤もそれは長い付き合いである彼女だからこそ分かるものでもあつたが。

「何故それをつて表情ですね。それだけお館様がいつもそのことであなたのこと心配されていらっしゃるつてことですよ」

それは痛いほど知つてはいる、知つてはいるが、尚のこと、お館様が彼に水柱の地位を与えたのかはついぞ理解出来ないままだつた。

「……俺は柱になるべきものではなかつた。本来ならば俺などではあり得無かつたのだから……」

漸く言えたのはその言葉のみ。その間に足りない言葉がどれだけあるというのか。ただ彼はそれを伝える術を、言霊を持ち合わせてはいなかつた。

故に伝わることのない感情たちが常に己の心の中で渦巻き続ける。

そんな様子を見つめながら、しのぶは静かに、ゆっくりと、いつもの様な軽口ではない口調で義勇に向かって言葉を放つ。

「あなたが今のご自分のことをどう思おうとも、どう言おうともあなたは今、水柱なんです。それは変わりませんよ。それともお館様の選定に異議を唱えたいと? あなたの育手を見る目がなかつたと言わせたいと?」

義勇とてお館様への尊敬は当然、他の柱と変わらぬほどにある。そして師である鱗滝への敬愛もそうだ。彼が自分を育てたからこそ生き残れた、そして今も生きている。

ただ、義勇に対しても柱の任務をとお館様が命じた日、どうにもならない感情が駆け巡つた。当然、断ることも許されただろう。

心にあつたのは繰り返される悲劇を止めなければなら

ない、生き残つてみせねばならない、それだけを言い聞かせ続け、戦い抜けてきたのである。

だがその間、己が柱に相応しいとは一度たりとて思ったことはない。

だからこそ誰に対しても距離を開けていた。自分が柱として師の後を継いでいることに、また柱合会議にいることに納得できぬままだつたから。

「……胡蝶、だが」

「あなたはそれでも水柱になつた、それが答えではいけないんですか?」

凜とした声でしのぶは義勇にはつきりと答えを突き付けた——そう、経緯はどうあれ柱になる道を選んだのは彼自身だと。

それを言われてはぐうの音も出ない。彼女の言うとおり断る、という選択は確かにあり、それをしなかつたのは義勇自身だ。

「だいたいですね、あなたの言葉を聞く人がすぐ傍にいても、それに気が付かないのは本当にお馬鹿さんですよ」

じつとしのぶは義勇を見つめ、義勇も思わずしのぶを

見返していた。

話を聞く相手……？

少し考える。そんな相手がいただろか。

炭治郎は弟弟子として慕つてくれてはいるが、胡蝶が

言うのは炭治郎のことでは無いだろう。

それでは誰か。幾ら義勇でもそれは理解した。

「……胡蝶、確かに言葉を交わすのはお前が多い。だが

お前はいつも話を遮るぞ？」

ふうっとため息をついて、しのぶは苦笑する。

「そのくらいは気が付いたんですね。けれど何故そうな

るかは全く分かつてないと来ましたか。本当に……私が

いなくなつたらどうするつもりなんでしょうね、富岡さんは」

声の音が変わる、それはいつもの様な揶揄い口調では

なかつた。

「胡蝶？」

いなくなる？ 誰が？

しのぶに何を言われたのか、義勇は理解することが出

来ずにいた。

「ねえ、私がいなくなつてしまつたら、薄情にもあつさ

り私のことを忘れてしまいますか？ 義勇さん？」

時折、彼女は彼を名字ではなく、名の方で呼ぶことが

ある。今はそのときらしい。

「それとも少しは悲しんでくれますか？」

それを聞いてらしくなく義勇は動搖していた。表情に

出ることはないが、しのぶはそれを分かつているという

仕草を見せる。

しのぶとは何だかんだで鬼殺隊の任務をともにするこ

とが多かった。何かにつけ、『富岡さん、答えてくれな

いんですか？』と尋ねてきたが、義勇はいつも答えを投

げ返したことはほぼない。

それでも彼女が諦めたことはなく、何かしらの答えを

無理矢理彼からもぎ取つてきた。

だが、今日の問いはそれらとはまったく違うものだ。

「私がいなくなつたらどうしますか？」

そんなことを聞いてきたことは今までなかつた。

鬼殺隊という命を賭けた部隊にいるのだから当然鬼たちとの戦いの最中、最悪の結果を齎すことは柱とて有

り得る、いや、柱だからこそより高いだろう。

それは炎柱であつた煉獄杏寿郎が示している——彼もまた柱としての任務を全うし、己の武と誇りを持つて散つていったことでも証明されている。

音柱・宇髄天元もそうだ。彼の矜持を持つて、己の妻たちも炭治郎たちも護り、皆で上弦の陸を倒した。

彼らの存在は義勇には誰も眩しく、関わることは少なかつたが、それでも畏敬の念は抱いていた。他の柱たち対してもそうだ。それが伝わっていないとしても義勇は構わないと思っている。

柱の誰もがその地位にいるべくしてそこにいる——しのぶを含めて。

柱は他の隊士たちより遙かに強い、確かに強いが、残念ながら無敵ではない、……悲しいことに。

煉獄の前にも倒れた柱は何人もいる、下位の隊員であつたものたちであれば尚のこと、だ。そしてそれらを幾度となく見てきた、義勇もしのぶも——それこそ数え切れない程に。

義勇は己の武を持つて、しのぶは己の技術を持つて、最善の道を模索してきて、ここにいる。

それは紛れもない事実。

誰からも距離を置こうとする義勇にしのぶは決して引かなかつた。他の柱のように放つては置かない。むしろ何だかんだでことある毎に絡んでくるのだ。

皮肉にも義勇もしのぶも経緯は違えど、互いに最愛の姉を喪つている共通点がそうさせているのかも知れない。

立場が似ているから理解する、ということではないが、恐らくは他の柱たちよりは何処か近い場所に互いはいるのだろう。

だから「死」というものに一番近い位置に立つ柱である彼女が何故そんなことを言うのか、義勇には全く分からなかつた。

「今、そんなことを言つてる場合では……」

漸くその一言だけを言葉にした。無論、その言葉の中に伝え切れていないものがあるが、それを形に変えることがやはり彼には出来なかつた。

「本当にいつでも、どんなときでもあなたの放つ言葉はとても少ない、その後ろにある言葉は溢れかえつっているというのに……お馬鹿さんですね」

そのまましのぶは義勇に近付き、につこりと微笑う。

「義勇さん、こっち向いてくれませんか？」

彼は言われるまま彼女の方に顔を向けると、しのぶは

背伸びして己の唇を彼の唇にそつと重ねる。

「まったく不器用な人なんですから。でも、自分を勝手

に否定するなんて駄目ですよ」

行動と言葉に辻褷が合わないと義勇は思つたが、言え

たのはたつた一言。

「胡蝶、お前……」

恐らくは何をと続けたいのだろうが、義勇はそのまま

絶句したままだ。彼とて口づけという行為 자체があるこ

とは幾ら何でも理解してるが、何故しのぶが己に対しても

それを行ったのかなぞ理解は出来ない。

らしくなく狼狽える義勇の様子にいたく満足しつつ、

しのぶはにっこりと微笑んだ。

しのぶの見せる仕草は彼女独特な艶っぽさを常に纏う

が、今日のそれはいつにも増しているようだった。少なくとも義勇は初めて見た表情だった。

「女の私にここまでさせて逃げる気ですか？ まあ、そ

もそも私から逃げられるわけないですけどね」

「逃げるなど」

その返答が如何なるものになるか、義勇も考えなかつたわけでは無いが、逃げるという選択は無かつた。

「だったら二人だけになれるところへ行きましょう？」

踊るように義勇の手を取り、しのぶは彼を誘う。

「時間は有限ですからね」

それに対して一言、

「そう、だな」

そう返した。

誘われるままに義勇はしのぶと歩を進めていくが、そのときに彼女の問いに答えてはいないことに気がついた。

だが、何と答えればいいのか、考えれば考えるほどに

言の葉を紡げない。

しのぶは立ち止まり、振り返つて義勇の心中をあっさり読んで、

「どうせあなたは言葉に出来ないんですから、せめて今は態度で示してくださいよ？」

そう言いながら義勇の手を自分の両手で包み込む。

無骨で大きな手、けれどなんて暖かいのだろう。

「今は……あなたのぬくもりが私は欲しいんです」



まるで今にも消えそうな切ないほどの細い声でしのぶはそう言った。

義勇が思わず彼女の手を握り返すと、それが義勇からの返事なのだと理解し、安心したようにしのぶは微笑う。

「だからくださいね、今宵一晩、あなたの時間を」

「なら、お前の時間を俺も貰う」

はつきりと、そしてまっすぐにしのぶを見つめて義勇は言った。それは流されたのではない、彼自身の意志によるものだった。

しのぶはその義勇の言葉に驚いたが、直ぐに彼の手を引き、

「……あなたがそう言うのなら仕方ありませんから、あなたの時間の代わりに私の時間をあげますよ」

そう言って、少し悪戯っぽい表情を浮かべながら義勇を連れて行く——一人だけの時間の中へ。