

可愛い女子高生様に、
厳しい命令と拷問で
人間廃業させられる。





桜宮あすか

アムネ女子高等学校に通う高校三年生。

親は代々続く同族系の有名企業を経営している生粋のお嬢様。

明るい性格とその見た目の良さから

校内ではかなりの人気者であり、

後輩女子だけで結成されたファンクラブがあるほど。

ルックスが良いため露出狂や痴漢に何度も遭遇しており、

男性、特に変態性癖をもっている男性には

強い嫌悪感を抱いており暴力もいとわない。

痴漢をしてきた男性の指を骨折させた上で

警察に突き出したこともあるほど。

本人は気づいてはいないが、サイコパスの傾向が強く、

危害を加えたことで相手がどうなろうと

なんとも思わない側面も持ち合わせている。



田村

アムネ女子高等学校に契約社員として勤務する用務員。

10年間引きこもっていたために若く見られるが、すでに40歳。

両親が死去したことにより働かざるを得なくなる。

童貞でありながら真性のマゾ男。

女性の裸には興味なく、女性に残酷に扱われることにのみ興奮を覚える。

いわゆるプロの女王様がいるお店では満足できず、

街にいる集団の女性に声をかけてお金を渡してリンチしてもらっている。

一度、男性を含む半グレの集団に捕まり半殺しにされた上で

山に捨てられた経験もあるが、それですら興奮してしまう異常性癖者。

特に10代の女性が好みであるために、

女子高等学校に用務員として勤務している。



白石恵里奈

アムネ女子高等学校に通う高校一年生。

桜宮あすかの後輩で、あすかのことが大好きな天真爛漫な女の子。

あすかほどではないが実家はかなり裕福。

一人っ子で育てられたためにわがままな傾向がある。

恐怖で怯えた顔や絶望した顔が大好きで、

強いS性を持ち合わせていることを自覚している。

ただしそのS性は『変態性癖をもったマゾ男性や奴隷に向けてのみ』で、

好きな人に対してはMであり、

高校生らしい普通の恋愛を楽しみたいと思っている。

彼氏は彼氏。奴隷は奴隷の区別がある。

冬でも生足を出していることが多く、

幼い雰囲気とはギャップのある美脚の持ち主でもある。



九条健人

雙葉義塾高等学校に通う高校三年生。桜宮あすかの彼氏。

アムネ女子高等学校同様、幼稚舎からエスカレート式を採用しており、異常な学費の高さから超富裕層の子供ばかりが在籍している名門校。

実家は先祖代々不動産業を営んでおり、

総資産額は桜宮一族とは比較にならないほど。

身長180cmとスタイルも良くモデル活動もしている。

幼少期から格闘技を学んでおり、

特にボクシングについてはインターハイ出場を狙えるレベル。

特にS性はないが、基本的に貧乏人の人権は認めていないため、

奴隷の田村については人間とは認識しておらず、

(素で)話すサンドバッグ程度にしか見えていない。



近衛玲奈

六花高等学校に通う高校一年生。

高校は違うが恵里菜とは小・中と同じ学校で親友同士。

実家は代々続く警察一家で父は警視長。

幼少期から厳しく育てられ、

正義感も強く空手や柔道なども学んでいる。

犯罪は絶対悪と教育されていたために、犯罪行為は絶対に許さない。

一方で、抑圧されて育てられた反動のためか

かなりの暴力性を持ち合わせている。

学校生活はまじめで成績も良く、生徒会にも所属している。

普段はおとなしく、勉強が苦手な恵里菜に勉強を教えている。

わっ!
ほんといた。
てか全裸とかキモっ。

あ、いたいた。
ちゃんと全裸正座してたかな?
今日はお友達のれいなちゃんを
連れてきてあげたよ。

人間辞めたブタって
自分で言っていましたよね？
拒否権もないって(笑)

あれ？
拒否するんですか？

はあはあ…
ううっ…

ビビってないで
早く指出せよお〜。



えゝさすがに所有は
したくないです。
監禁場所も無いですし…。

だよねえゝ。
処分に困る…。

いっそ命令ってことで、
山に行かせて、
自分で穴掘らせて
その穴で
自殺してもらおっかな(笑)

Three anime-style schoolgirls are walking in a modern building hallway. The girl on the left has short brown hair and is wearing a dark blue vest over a white shirt with a red bow, and a dark blue skirt. The girl in the middle has long brown hair and is wearing a white sailor-style top with a blue neckerchief and a dark blue skirt with white stripes. The girl on the right has long black hair and is wearing a dark blue vest over a white shirt with a red bow, and a dark blue skirt. They are all wearing dark shoes. The background shows a modern building interior with large windows and a grey floor.

しかもめっちゃイケメン。
王子様キャラなんですよ。

え、写真とかないの？
今度見せてね。
彼くんも
田村使っていいいからね。

奴隷なんだし、
サンドバックからパシリまで
男女関係なくやらせるからさ。

先輩……こいつ
ブタのくせに
オナニーしてますよ。

ゴミに埋もれて
オナニーって……
ゴミ以下ですね。

おまえ自分の立場分かってるの？
ずっとそんな生活してたわけ？





じゃ、罪を犯した
お仕置きをはじめますね。

ギブアップは不可。
私の気が済むまで
終わりません。

熱くて抜きたいのに
自分では抜けない。
しかも喋れないから
命乞いもできない。

はんだこての電池がなくなるまで
ずっとと苦しむんです。

300度くらいじゃ
人間の皮膚は溶けないですしね。
火傷しながら、
ただただ苦痛を味わうんです。

Three anime-style girls are sitting on a blue surface, possibly a bed or floor. The girl on the left has short brown hair and red eyes, wearing a dark blue vest over a white shirt with a large orange bow. The girl in the middle has long brown hair and brown eyes, wearing a white sailor-style shirt with a dark blue collar and tie, and a dark blue skirt. The girl on the right has short dark hair and purple eyes, wearing a dark blue vest over a white shirt with a large orange bow. There are three speech bubbles: one above the girl on the left, one above the girl in the middle, and one above the girl on the right.

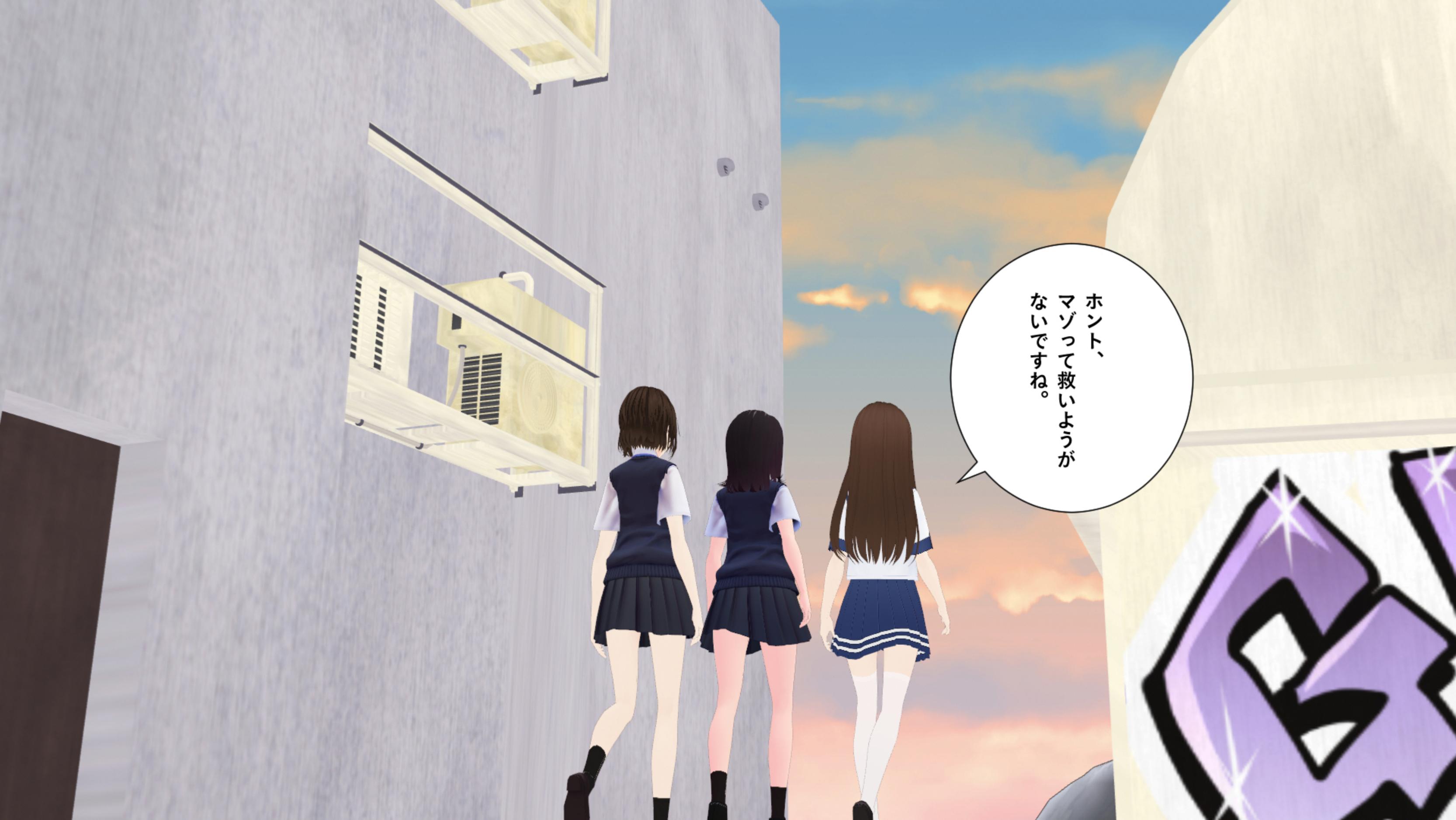
人生最後のオナニー、
はじめてください。

命乞いしながらすれば
許してもらえるかも
しれませんよ？

ついでだから、
ゆびも切り落として
あげましようか？

ニヤ





ホント、
マゾって救いようが
ないですね。