



目次

体験版内容： p 1. p 2. p 4. p 5+セリフ無し差分

製品版内容：フルカラー26 p+差分+おまけ CG 付シナリオ

**通常版** : スカトロシーンが9ページに渡ってあります。(通常版は無表記の方です)

**フレッシュ版** : 脱糞放屁といったスカトロシーンをディルドなどの“汚くない別表現”にされています。

\*本作はナンバリングタイトルではありますが作品毎の時系列や物語的つながりが非常に浅いので、どこから利用しても問題ありません。

# 羞恥考案部

某女子校の部活。“羞恥心“を得ることによる人体の反応を研究する部活である。調査チームと実践チームのふたつに分かれており、現在実践チームは2名のみである。

## 実践チームメンバー



### 愛沢もえか (あいさわもえか) :

ショートヘアで巨乳の女の子。見た目と反して穏やかな性格で、好意を持つクラスメイトも多く、ファンクラブまで作られている。頼み事や命令を断れない性格。

部活内では様々な羞恥を晒させられているが、本人も内心ではその気があったりする。



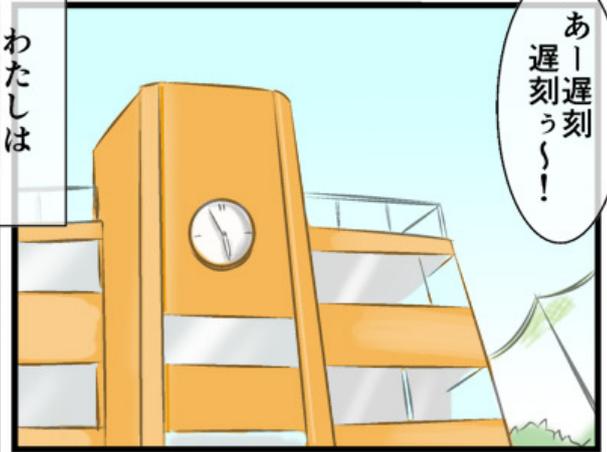
### 吹月リナモ (ふづきりなも) :

もえかよりも遅れて入部してきた子。もえかの熱烈なファンで、恥ずかしいながらも実践チームの入部には好意的。パイパンなのと、お尻が大きいのはコンプレックス。

あー遅刻  
遅刻う〜!

わたしは  
愛沢もえか

羞恥考案部  
実践チーム担当の  
女子校生です



もう少し  
時間遅くして  
くれないかしら...

”羞恥心”文化人類学的に  
研究する部で、大学の  
研究機関でも注目されて  
いる...と部長は言っ  
ています

わっ

又ファ  
ンレターと  
ラブレター...

女の子とは  
付き合えない  
ってのに

ん?



もえか様へ♡

もえさま大  
私のアドレ  
ッ

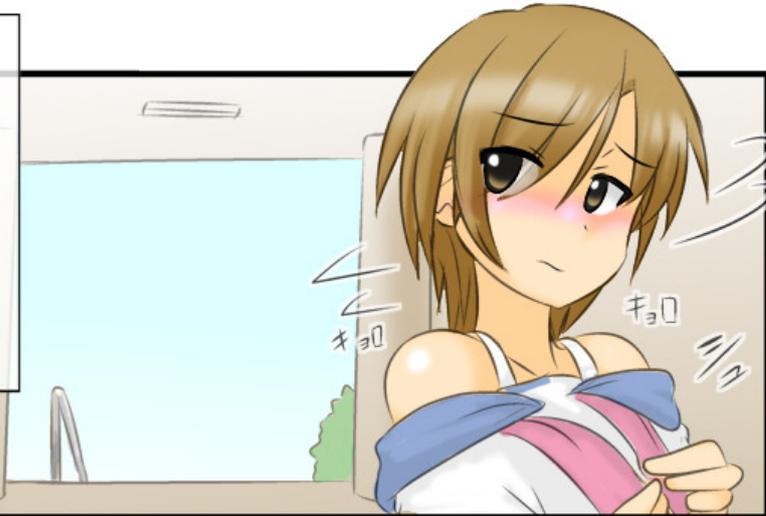
くっ

今日は  
あの日だった

羞恥考案部  
指令書



生徒が少ない日曜の活動は  
1日中すっぱいほんぽんが  
強制されます



パンツまで脱いだ  
ケツメド丸出しすっぱいほんぽん  
を一度でも男性教師にでも  
見られたらおしまいです



ここは女子校ですし、  
今のところは  
部外者に見られた  
ことはないですが！



この姿で3階の  
部室まで行かなければ  
なりません



まんこやおっぱい  
ケツメドを  
手や体で隠すのは  
禁止されています



おはよう  
ございます！

遅い！



はあ  
はあ  
はあ



活動の流れは  
差恥考案部  
部長が指揮を  
執ります



まあいいわ  
さっさとデータ  
採りましょう

す、  
すいません...



おまんこや  
ケツ穴も  
毎回記録します

む

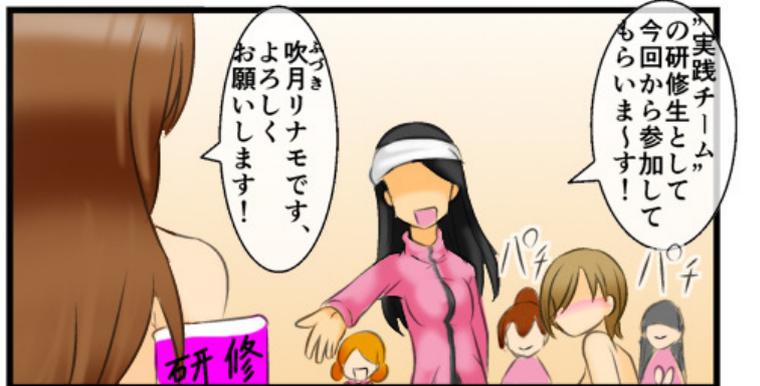
む



心拍数、発汗量  
のデータ記録と  
全身の姿の撮影を  
入室時には必ず行い！

心拍数  
92.3

心拍数  
89.2





\*セリフ無し差分もありますので、ふき出しで見えなかった部分も閲覧できます (。ω。)



本作“恥レポ12”をご利用される方は又お会いしましょう(。ω。)！

## 【関連作品】



恥レポシリーズまとめ (ブログへ飛びます) = <http://blog.livedoor.jp/kamebeya-blog/archives/369680.html>

“愛沢もえか”が主演の恥レポシリーズは、現在本作含め12本あります(。・ω・。)ゲームやアニメーション、漫画など多岐に渡る媒体で構築されておりますが、作品の出来はまさにピンキリです。パートごとに別段内容は連続していないため、どこから利用されても問題ありません。

## 【かめべや関連サイト一覧】

- かめべやメインサイト = <http://kamebeya.o0o0.jp/index.html>
- かめぶろ (ブログ) = <http://blog.livedoor.jp/kamebeya-blog/>
- ピクシブ (イラスト SNS) = <https://pixiv.me/kamebeya>
- かめべやファンクラブ (公式ファンサイト) = <https://fantia.jp/kamebeya>
- ふたにゆう (フタナリサイト) = <http://futanari.crap.jp/index.html>
- ツイッター = <https://twitter.com/kamebeya>
- ゲームに関するお話はこちらどうぞ! = <http://kamebeya.o0o0.jp/menu.html>

\*\*\*\*\*

本作の著作権はかめべや運営者の“かめ”（上記リンク先コンテンツの制作、運営者）にあり、著作権は全て本文にある者（かめ）に帰属します。

©2022 kamebeya\_kame ( <http://kamebeya.o0o0.jp/> )