



KoMoWa
KAKUU ERG PROJECT 02

ねっ♡馬きっす!

COMPLETE BOOK



2019
2022
KAKUU
ERG
PROJECT
02

KOMOWA

元は左綴じの同人誌のため、左上からお読みください。
漫画・4コマの部分は右上から読むの推奨です。(読みづらくてすみません)

※できればPDFデータを左開き見開きでお読みいただくのを推奨します。

体験版は無印1冊分が丸ごと入っています。
ゲストページのみ縮小・ボカシが入っています。
製品版は高解像度で読めるようになっています。

ねこ憑きっす! PERO × PERO COMPLETE BOOK

2022

はじめましてorこんにちは、こもわた逢華です。
架空のエロゲのSD本（全年齢）2作目総集編です！
追加エピソード＆新規ゲスト様CGありの
126P！な仕様になっています。

架空のエロゲのシナリオをなんとなく想像しながら
読んでいただけると嬉しいです。

！文字の多い本です。ご注意ください！

- p005 / ねこ憑きっす！ ...2018/12/31
- p058 / C95の会場限定本抜粋 ...2018/12/31
- p065 / ねこ憑きっす！ APPEND ...2019/04/29
- p095 / EXTRA描き下ろし＋再録 ...2018～2022
- p111 / ねこ憑きっす！ ??? ...2022/02



「ねこ憑きっす！」は架空の成人向け美少女ゲームであり、実際に販売・流通はしておりませんのでご注意ください。



「本編だっけ、かきぞん」

根暗で謎だらけの
クラスメイト『零』に…



にゃー!



わちゃわちゃと
みんなて過こす
にぎやかな日々

——ペロはお盆の日に逝くことが決まっている



キスだけは絶対だめ……



↓キスをする
キスをしない

KAKU EROGE PROJECT 02
"NATSU"



キスをこっちはしなせ

絶対
に!?

たご憑きっすい!
PERO x PERO

KOMOWA

ねこ憑きっす!

PERO x PERO



NEKO "TSU" KISS!

PEROXPERO



Story

古坂総一は泣けない。
物心ついた頃から一緒だった
猫のペロが死んだときもそれは変わらなかった。

田舎のなんにもない道、
お地蔵様の前でいつも主人公を待っていた
金色の目と赤毛がきれいなペロ。

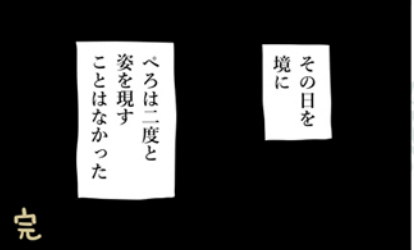
そんな死んだ猫が、クラスメイトの変な少女
加木雫に取り憑いた!?

「ペロ、
ソイチにお願いごとがあつてね…
…あれ?なんだっけ?」

なぜかペロの受け入れを快諾し
奇妙な共同生活を始める雫。
ペロのことをよく知るヤンキー、美空鏡子。
ペロがいなくなることが決まっている
お盆の日まで騒がしい毎日は続く。
ただ、雫はひとつだけ
ペロに強く禁じていることがあった。



キスだけはだめ…絶対に…



プロトタイプ紹介(?) 4コマ

作・こもわた 逢華



ぺろ (白)

HEROINE

P10-19

戦った！？主人公を好きすぎる猫



加木 隼

HEROINE

P20-27

謎だらけの根暗な響感少女



美空 鏡子

HEROINE

P28-35

怖い、でも…な乙女のヤンキー



加木 麗 他

SUB HEROINES

P36-39

二ートなお姉さんは好きですか？



EVCG

SPECIAL GUEST

鏡川宇ご様/飛路様/
水鏡寺みす様

P40-45

ゲスト様によるエロゲ風カット



ROUGH

IROIRO

and...

てんまや様

P46-53

没イラスト他にか



ペロはね、
ソレイチにお願いとかがあってね…
あれ？なんだっけ？？



POINT: 猫耳風リボン

POINT: 主人公大好き！



ぺろぺろしたい



笑顔



ぺろぺろできない…

監視中！



???

POINT: ふわふわ猫っ毛

身長148cm
B大きい/W53/H80
好きなものは総一とお魚

POINT: 動きやすい素足

「**狂**った!?主人公を好きすぎる**猫**」



ペロ (白)



P E R O

少し前に死んだペットの猫。
猫だった頃は綺麗な金色の目で珍しいきれいな赤毛の猫だった。
主人公に大事なお願いがあってこの世に留まっているのだが、
それが何だったのかすっかり忘れてしまっている。

「ペロはもう猫じゃないの。
ソレイチのことが好きなとってもかわいい女の子なの！」

ず〜と人間の女の子になりたかった猫の幽霊。
期間限定で雫と体を交代して使っている。
ちっちゃくて明るくてピュア。そして忘れっぽい。
雫に取り憑きヒトの体で主人公へ好意を伝えることができるようになった。
小さい頃主人公に拾われてからずっとペットとして以上の感情を
抱いている。田んぼ道のお地藏様の前で主人公の帰りを待つのがペロの日課。
主人公をぺろぺろ (キス) するのが生きがいだっただが
今の雫の体では禁止されており言いつけを守っている…が、
忘れっぽいのでよく雫に怒られている。

弱肉強食な部分があるがそれは猫としての常識であり、
ペロにとってはおかしなことはない。

お盆の時期に成仏することが決まっており、それを受け入れている。
最後の日に主人公と盆まつりに行くのがとても楽しみ。
それまでにお願いを思っていたのだが…

NETABARE

主人公は諦めが早く、決して泣かない。泣けない。
お願い事=泣いて欲しい。幼い頃から泣けなかった主人公に、
ココロを取り戻してほしいとずっと思っていた。
主人公と付き合いたい、恋人になりたいという想いは二の次。

主人公が欲望に負けてキスをしてしまうと

🐾 猫モード 🐾

にゃっ!? 今のカエル見た?
おっきかったの! 遊びたかった～

～～にやうう、ちがうの～!
べろは人間の女の子なんだから
カエルで喜んじやだめなの～～!



べろの本能が強く働いたとき生える猫耳としっぽ。実際に生えているわけではなく、霊体であり幻のようなものらしい。かわいい。

🐾 私服 🐾

ソーイチ! ソーイチ!
この服似合う!?
んにゅ～♥
えへへ、かわいいのキスして!

～～うにやー! 忘れてたのー!
シズクやめてー!



べろは猫だったときから好奇心旺盛で雑誌なども盗み見ていたため、ヒトの服を着るのがとても憧れだった。

中は履いていなかったが、榮に怒られたのでちゃんと履くようになった。

🐾 浴衣 🐾

べろ知ってるの! こういうのフウリュウっていうの。合ってる? お祭りは何して遊ぶ!?

…べろ、結局お願い事思い出せないままなのかなあ…?



盆まつりの日の衣装、つまり成仏する日。べろは成仏することは怖くない。仕方ないことだとわかっているので、そんなことよりそれまで楽しく過ごしたい。

~~お祭りに行ってみたい~~ ~~お祭りに行ってみたい~~ ~~お祭りに行ってみたい~~



ぺろ、憑依中

PERO -white- 【学園の帰り道】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

主人公と憑依ぺろとの初対面。
ぺろと拳の違いは前髪のアホ毛と大きなりポンの角度のみで
顔や体付きは完全に共通。（目つきだけでだいぶ違う）
ぺろはたまに拳のモノマネをするが、
そっくりすぎて総一も見分けがつかないほど。



SCENARIO...

?? 「ソーイチ!ソーイチ!そーいち~~~~!!」
「!?!」

突然抱きついてきたクラスメイトの加木さん…
いや、加木さんってこんなキャラだっけ!?
大きな瞳で俺を愛しそうに見つめ、頭をぐりぐりと押し付けてくる。
?? 「ソーイチ~, 会いたかった…♡んにゅう~~♡」
「か、加木さん? えーと…さっき教室で会ったよね…?」
?? 「久しぶりだよ、ソーイチの匂い~~♡」

そして舌を出して、俺の口を舐めようとする…って待て、なにそれ!?
誰かと勘違いしてる?? いや、それにしただけだ!
俺の知ってる加木さんは、もっとこう—
?? 「—やめてえ…呪うわよ…」
接近していた唇がびたつと止まり、言葉通り呪うような表情。
…こっちのほうか俺の知っている加木さんだ。
ただ、視線は俺へ向いてない?

?? 「やだあ~, ぺろぺろするの~!」
…またおかしくなった。

?? 「やめてってばあ~~~~」
…元に戻った?

さっきからなんなんだ、俺で遊んでるのか。
おかしな方(両方か?)の加木さんは、
頬を膨らませてむーっと虚空を睨んでいた。



SCENARIO...

ペロ「ソーイチ、おはようのキ——」
 ほかほかぽっ！
 ペロ「うにゅー！いたいー！」
 ヒトガタ——の中の人の加木さんがほかすかとペロを叩いた！
 プンポンという感じを体全体で現している加木さん。
 ペロ「き、キスはだめ…？」
 うう…忘れてたの、気をつけるの…」
 今度はよしよしという感じで頷いた。
 …人形だから表情には変化はないのだけれど、
 なんだかいつもの加木さんより喜怒哀楽がはっきりしている気がする。

…
 ペロ「ソーイチ、かわいいのキ——」
 ギュギュギュー！
 ペロ「あ” にやーっ!？」
 加木さんが触角(?)を引っ張った！
 ペロ「ううっ…また忘れてたの…ゆるしてシズク〜」
 加木さんはやれやれという感じで肩をすくめた(?)

…
 ペロ「ソーイチ、ごほうびのキ——」
 べたーっ！
 ペロ「にゅむ〜!!」
 加木さんがペロの顔面に張り付いた！
 ペロ「ご、ごめんにああシズク…ペロすぐ忘れちゃうの…ううっ」
 加木さん「…」
 ペロ「えっ、罰として今日の夕飯は玉ねぎ定食…!？」
 加木さん「…」
 ペロ「いやなの〜！玉ねぎだけは、玉ねぎだけはあ〜！」
 …
 おかしな共同生活だが、
 意外とペロと加木さんは楽しくやっているようだった。





ぺろとキス未遂

PERO-white- 【汎用】

NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

いろんなシーンで使い回される、ぺろのキス未遂シーン。ぺろと隼は一日交代で体を使うことにしているが、ぺろが悪いときは隼は人形の中に入ってうっかりキスをしたりしないか監視をしている。

悪いでないときのぺろは隼の周りであふあふ漂っている。





SCENARIO...

【女の子らしくしたいペロ…しかし】

ペロ「んに” やああ〜っ！」

突然ペロが川に飛び込んだ！

「なんだあ!？」

ペロ「とっ、止まらないの〜!からだが勝手にい〜！」

ペロはばしやばしやと水面を叩いている。

あ、そうか。魚が気になるんだな。猫だし。

ペロ「フギャー！」

ばしやばしや。

ペロは器用に百人一首のように魚をはじいては川辺に飛ばしていく。

それにしても。

ペロ「せつかく服も可愛くしてきたのに〜!ひやめてえ〜!!」

泣きながらばしやばしやしているペロは、ちょっと可哀相だけど面白かった。

...

ペロ「んにゆう〜…ごめんね、ペロせつかく女の子になったのに…

今日はソーイチと楽しく過ごそうと思ったのに…にゆうう…」

ちょっと面白い…とと思ってしまったのが申し訳なくなるほど

この上なくペロはしょんぼりとしている。

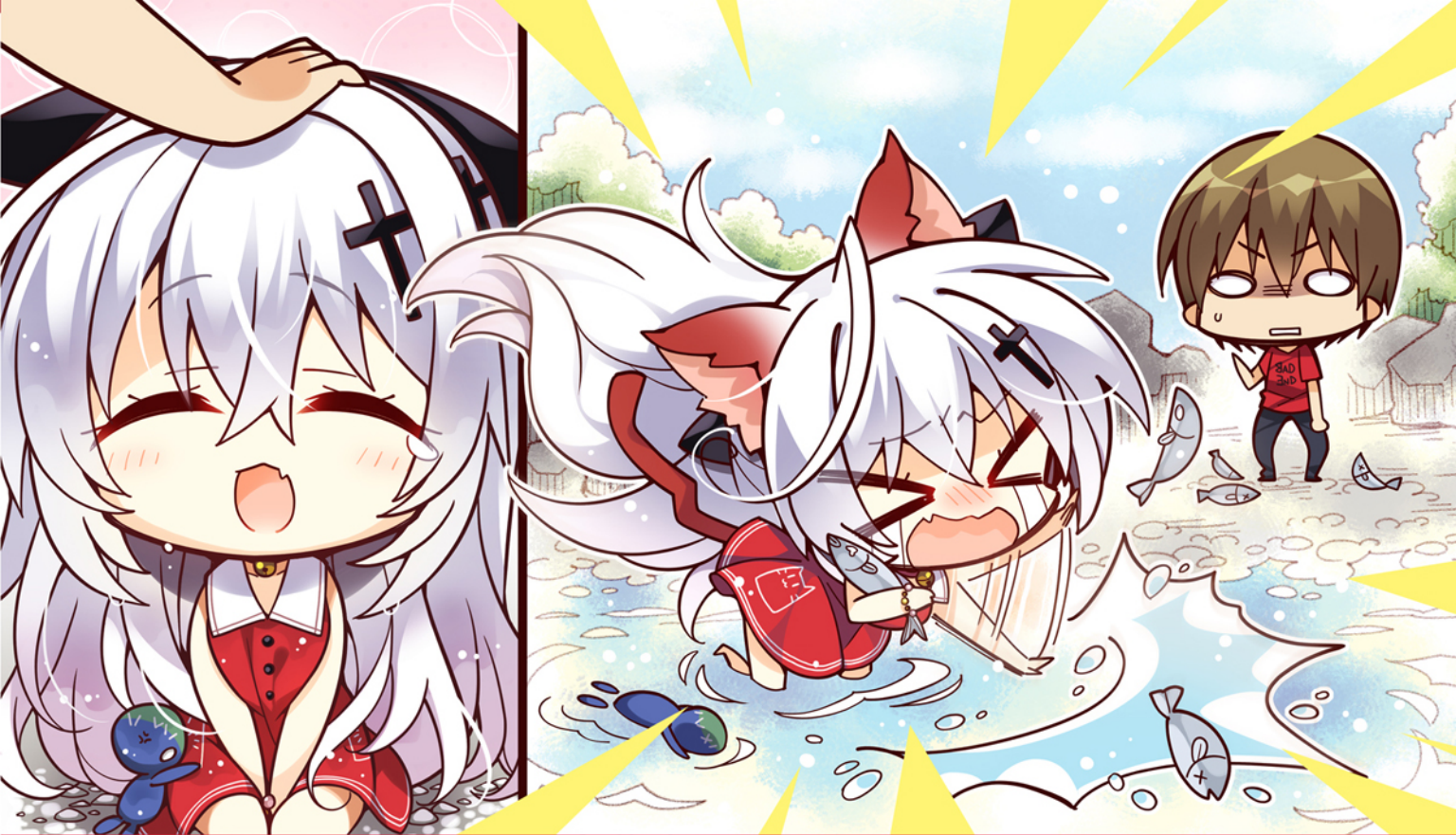
「びしょびしょになってんなあ…家に帰って風呂かな…」

ペロ「ソーイチい…」

「そのあと焼いて一緒に焼き魚パーティしようぜ!新鮮だし絶対うまいぞ!」

ペロ「…うん!」

照れながら嬉しそうに笑うペロは、とても可愛い女の子だった。



女の子らしくしたいのに

PERO-white- 【主人公の誕生日、川辺】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

ずっと好きだった主人公の前では人の女の子として
振る舞いたいの、猫の習性がどうしても残っている。

「ケモノの霊はやっかいなのよ。
あなたがしっかりしてれば大丈夫だけど…うふふ。
一心に留めておいてね……」



SCENARIO...



お盆のために俺達は精霊馬を作っていた。
とはいえナスやキュウリに割り箸を刺すだけでたいして手間はかからない。
ナスは牛で、ゆっくりあの世へ帰ってもらおうためのものと言われている。

...

ペロ「ペロはナスよりお魚がいいの！」
ばんばかばーんと割り箸を突き刺された生魚イメージが浮かぶ。
「そんな精霊馬聞いたことないぞ…」
ペロ「でもでも、どうせならペロの好きなものがいいの」
「そりゃあそうかもしれないけど、魚だとゆっくり帰る感じじゃないな」
ペロ「ならたい焼きは？たい焼きなら甘くてかわいしい歩くのもきつと遅いの」
今度はばんばかばーんとたいやきのイメージ。
「たい焼きはないぞ。大判焼きなら買ってあるけど」
ペロ「じゃあ大判焼きでもいいの！ペロ大判焼きも好き～」
もはやなにが目的なのかわからない。

...

鏡子「うっ…うっ…」
俺たちがアホな会話を繰り返している傍ら、鏡子さんだけが泣いていた。
鏡子「ほんとに、ほんとうに行くのか…なんとかなんねえのかよ…」
ペロ「うにい、キョーコお…泣かないで。ペロは大丈夫だから」
鏡子「ペロお～～～！」
泣けない俺はその光景を不思議な気持ちで眺めていた。
もちろん悲しいけれど、それは最初からわかっていたことで…

ペロはお盆の最終日、あの世にかえっていく。





どうせ乗るなら

PERO-white- 【お盆直前、主人公の部屋】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

ペロルートで迎えるお盆祭り。最終日に逝ってしまう
ペロのために楽しいことをいろいろと計画中。
お願いことも叶えてあげたいけれど、
まだ思い出せていない。



わたしを好きに使ってほしいわ
でも…キスだけはだめ…絶対に…

POINT:ぶきみな変な人

POINT:いつもジト目

POINT:
べろが取り憑いているときは
このヒトガタの中に

POINT:ねこぞ

身長148cm
B大きい/W53/H80
好きなものはシュゴンと…?

POINT:夏でも全身黒十長袖



キラア



キスNG



嬉しい



笑顔

謎だらけの根暗な灵感少女



加木 零

SHIZUKU KAKI



「それは秘密♪ひみつひみつ♪ふふ…うふふふふ…」
「ふふふふ…祝ってやるう…なんてね」
「ふふ…総一くん…呼んでみただけ…」

灵感の強い少女。いつも全身真っ黒。
見た目が陰気但不気味なこと、過去突然髪を染めて
露行行為をはたらくなどしたため周りからは距離を置かれている。
その突拍子のなさから「察しの良い」主人公が唯一読めない人物。

霊媒体質からべろに憑りつかれてしまう。
べろ曰く「零は独りぼっち」だから霊に狙われやすい。
べろに一日交替で体を明け渡すことを提案したのは零本人。
主人公は「この子の考えていることはよくわからない」くらいに感じている。

常に「ヒトガタ」と呼んでいる人形を持ち歩いており
べろに憑かれているときはヒトガタの中に入ってべろを監視している。
「ヒトガタ」は姉の隣に作ってもらった不気味な人形で、
取り憑かれたとき自身の魂を留めておく入れ物のような役割を果たす。
主人公は昔それを拾って零に届けたことがある。接点はそれだけだった。

べろが主人公にキスしようとするのを全力で止める。
そりやあ自分の体を使われたら嫌だよと主人公は納得している。

…あなたは何も心配しなくていいわ。うふふふ。

NETABARE

実は主人公のことがずっと好きだったストーカー（無害）。
一日交代を提案したのも主人公の喜ぶ顔が見たいからという理由。
頻りに体を明け渡すことは本来零の体に負担がかかりすぎてしまう。
髪の色が変わるほど飲み込まれてしまうと手遅れとなってしまいが、
以前は意図せず主人公がそれを助けた。

べろの紹介でも触れたが、
キスを止めるのには本当は別の理由がある。

🐾 私服 🐾

あ～～黒い服は落ち着くぅ～～
この数珠？
これはいつも着けているのよ…。
べろにも無理矢理着けさせているわ。
外したらどうなるかって？
うっふっふっふ…



雫の私服もやっぱり全身真っ黒。
ただ雫の白い肌にとても似合っている。
夏でも長袖なのは
「ふふ…非公開…」らしい。やっぱり。

数珠は悪霊除けの市販品。(効果はない)

🐾 部屋着 🐾

見～た～わ～ね～…
…ジュゴン、かわいいわよね…
はあ…かわわ…
はあ、はあ、はあ…♡



猫派でも犬派でもなく、ジュゴン派。
なかなか感情が読めない雫だが、
好きなものには情熱的な様子が伺える。

ところで雫はいつも伏し目がちだが
驚くときなどはちゃんと目が開く。(レア)

🐾 イメチェン着 🐾

…かわいいって？わたしが？
フナムシよりはかわいいかもね…
フナムシに失礼だったかしら…？
うふふふ…

…海…また行ってみたいけど、
海は霊が多いから……



雫に試しにイメチェンさせてみた。
実は海が好きな雫には青色も似合う。
褒めてもあっさりとした反応で
喜んでいるのかどうかよくわからない。

霊が多いところへは体質上行けない。



あやしいクラスメイト

SHIZUKU KAKI 【教室、授業中】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

雫のあやしい独り言…ではなく、幽霊と会話をしている。
霊が見える人間は珍しいようで、雫の周りにはいつも
何かしらの幽霊が漂っている。
今回の霊はカラオケが好きな鍋木おぼさん。
無害で楽しい幽霊。





SCENARIO...

雫「もう…遊びたいの？困ったわ…授業中なんだからちよつとだけよ…」

雫「ひとつつんでは…ははのため〜♪ふたつんでは…」

「…」

席替えで先程クラスメイトと変わってやったこの席の気がない理由がなんとなくわかった。

お隣の加木雫さんが、なんかこう、変なのだ。

一人でさっきからぼそぼそ喋っているのだ。

雫「へえ、山田さんのおばあちゃんが？ほんとにい？くすくす」

（害はないんだけど…気になる…）

それにここ、さっむい！

気のせいかと思ってたんだがすんげー寒い！気のせいじゃない！

加木さんから冷気を感じる気がする…？そんなことってあるだろうか。

…冷気っていうかこれは…寒気？

加木さんとはいうと、どこかを見つめながら笑ったり頷いたりしている。

彼女とは初対面ではないのだが、今まで長時間そばにいたことがなかったから
こういう人だとはわからなかった。

教師「次のページを…古坂、読みなさい」

「は、はいっ！」

しまった、加木さんに気を取られて全然聞いていなかった。

雫「117ページい…」

「！え、あ…『下人の眼は、その時はじめて—』」

…

「…ありがとう、加木さん」

雫「お安い御用で…うふふふふ…」

…変だけど悪い人ではないのだろう。たぶん。

少しだけ柔らかい表情で微笑む加木さんを見て、そう思った。



SCENARIO...

麗「一日前だけど、ハッピーバースデー~！」

雫「ふふふ…祝ってやるう~…」

リビングのテーブルにはちょっと豪華な料理、そして雫と麗さんがクラッカーを鳴らしていた。

「え、どうして誕生日なんて知って—」

ああ、べろに聞いたのか。学校の人には誰にも言っていないもんな。

雫「べろとは明日祝うでしょ…今日は姉さんがどうしてもって…」

わたしは全然興味なかったんだけど…ふふ…ほんとに全然…」

麗「アップルパイもあるのよ。甘さ控えめが好きなのよね？」

雫ちゃん以外に振る舞うなんてめったにないのよ~」

「！ありがとうございます。気を遣ってもらって…」

べろのやつ、好物まで喋ったのか。

雫「はああ…わたしは興味なかったんだけど…全然なかったんだけど~…」

「う…うまい!!？」

一口食べたアップルパイも他の料理も、どれも信じられないほど美味かった。

といっても料理として特別美味しいというわけではなく、不思議とどれも俺の好みどストライクのものになっている。

なんて、まあ偶然だろうけど。

…

麗「ささっ、総一さんの誕生日を祝って~」

雫「いえ~い…」

「い、いえ~い」

パシャリ。

雫「ふふふふ…ひとを祝ったのは久しぶり」

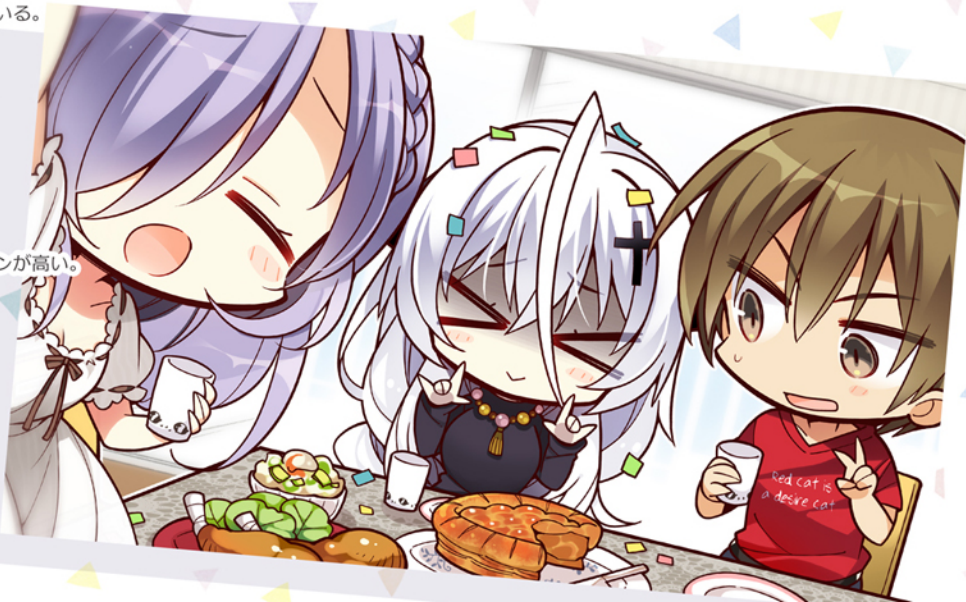
「祝いそうな表情で祝ってくれて本当にありがとう」

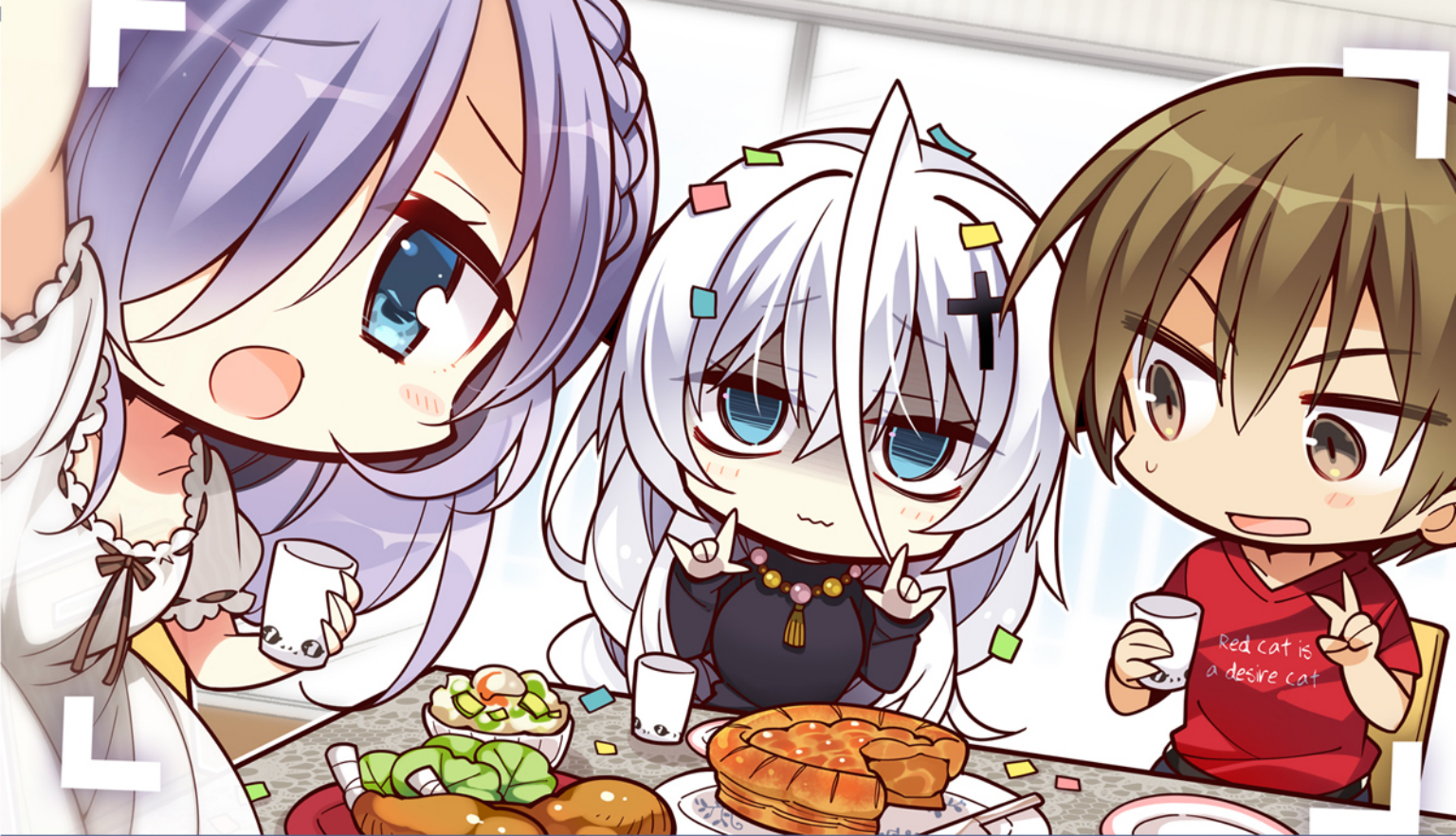
雫「ひどおい…うふふふ」

相変わらず雫の心は読めないけど、心なしかテンションが高い。

誕生日なんかどうでも良かったけど、

二人の心遣いが嬉しかった。





Happy Birthday

SHIZUKU KAKI【雫の家】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

ニートのお姉さん、麗も一緒。
似てないけれど雫と同じ雰囲気を感じる…ような気がする。

誕生日や好きなものを知っていたのも
味付けがどストライクなもの、すべて雫の調査済みです。



SCENARIO...

「…ペロはいな〜い」

やるだっていつも半のそばにいるわけではない。
夜などは霊体のまま散歩に行っていることが多いのだ。
わたしは鏡の前に立って、今日買った服に着替える。

「…ねえねえ、今日ねえ、総一くんが…わたしのことかわいって」
鏡に映った自分を見つめる。

「…お世辞よね、わかるう〜！でも…」

…今なら誰もいない。

すう…と息を吸って、

「好きい〜〜〜〜〜〜！！」

両手で顔を覆いながら叫んだ。

「はああ〜〜すきい〜〜〜！

今日の総一くんもかわいかったあああ！！

いい匂いしたあああああああ！！

あ〜〜生きててよかった〜〜〜〜！！！！

勢い余ってガンガンと鏡に頭を打ち付ける。

やりすぎたかと一瞬焦ったけれど、姉さんが起きてくる気配はない。

「はあはあ…なんちやって…ふふ…冗談…冗談よ…」

顔が火照る。誰に聞かせるでもなく言い訳。

そうして鏡の中のわたしはずっと真剣に困った顔をして。

「どうしよう…どどん好きになる」

呟いて、額を鏡にくっつけた。

「…この気持ちは秘密、ひみつ…

明日からいつもの変なわたしに戻るのよ…」





雫の叫び

SHIZUKU KAKI【雫の部屋】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

壁一面に貼ってある主人公の写真が怖い。
正真正銘のひどいストーカーではあるが、
雫は見返りを求めない。

変な人だけど、照れる姿は普通の女の子。



バば、
バーバーカ
バーカ
ばかあ……
ばかあ……

POINT: ヤンキーだけど黒髪ストレート

POINT: ねこだすき

POINT: 胸大きい
ボタンはだいたい留まらない

POINT: 家庭的な働き者

身長165cm
B超大きい/W60/H87
好きなものは猫と家族

POINT: 良いふともも



悔しい、でも…なZ女のヤンキー/ 美空 鏡子

KYOKO MISORA

ひとつ年上のヤンキーでとっても怖い。主人公とはピザ屋のバイト仲間。いつも目付きが悪く無愛想。

「ちつ、あんまり面倒かけんなよな」
「うろう…覚えてろよお〜…！」

主人公とはこれまで交流がなかったが、べろの存在をきっかけに仲良くなっていく。実は恋愛ごとにめっぽう弱く涙もろいが、悟られまいと気丈なふりをしている。ただ察ししやすい主人公だけは鏡子の本質をすぐに見抜いており、その結果鏡子はからかわれることが多い。ガードはもろくすぐにへにやっとなるのが本能的に悔しい。

ヤンキーと言ってもそう見えるだけで特になにもしていないが、ケンカは負けたことがない。(よく終われる)噂だけが一人歩きして本人も引っ込みがつかず困っているらしい。かといつていい人と思われるのも苦手。

趣味は家事全般とバイク(憧れ)。

べろとは大の仲良し。毎日多忙な鏡子だが、べろの楽しい思い出を作るのに協力してくれる。

感動しやすいちですぐ泣いてしまうが、その感情の振れ幅を主人公は羨ましく思っている。

NETABARE

昔鏡子がべろを助けたように今度はべろが助けてくれる。

といつても鏡子ルートのメインはひたすら鏡子を悔しがらせること。なんだかんだ主人公にデレデレな鏡子と思う存分イヤチャついでほしい。

🐾 バイト服 🐾

はぁ？台風の日の配達が嫌だ？
あもううるせー！あたしが行く！
てめーらはここでピザでも食ってる！

…
ったく、なんだこの豪雨。
あたしでなきゃ吹っ飛んでるぜ…



バイト先がピザ屋なのは
とにかくバイト代がいいから。
それとバイクが好きなので
乗っているだけで嬉しい。
いつか自分用のバイクを買いたい。

🐾 私服 🐾

わりーけど節約中だから
金のかかる場所には行けねーぞ。
はぁ？ちげーし！奢らなくていいし！
…だ、だから…お弁当作ってきたから
公園とか…行かない？



ギャルといえば太いボーダー。
ラフなビッグTにショートパンツ。
それぞれはプチブライスだが
鏡子のスタイルだとピシッと決まる。

🐾 下着 🐾

ば、ばっかじゃねーの！？
確かに罰ゲームで何でもいうこと
聞かって言ったけどさあ！！
あたしをからかって楽しいかよ！？
…は？そんなんじゃないって？
な、なんだよ…
だから見るなって…はうう…



主人公との勝負に負けて
猫の下着を着ることになった鏡子。
悔しがってる？と思いつつ
実は結構嬉しいのだった。
猫大好き。



鏡子とにゃんぷー

KYOKO MISORA 【バイト先、ピザーロにて】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

べろが会いたかったもう一人の大好きな人、鏡子。
「ものすごい目で睨んで」というのは
主人公の思い込みのせいで、実際は睨んではない。

「あのねキョーコはね、とっても優しくってね…
あにゃにゃキョーコー！ぐりぐりしないでー！」



SCENARIO...

鏡子「んだあお前!？」
突然ペロは美空さんに体当たりをした…
——な〜〜にをしてるんだこいつは! 相手は美空さんだぞ!?
美空さんはものすごい目でペロを睨んでいる!
「ペ、ペロオ! 謝れ! 今なら間に合う!!!」
ペロ「キョーコー! 会いたかったー! ペロなの! にゃんぶーなの!」
鏡子「にゃん…ぶー?…」
ペロ「いつものして〜! ぎゅってして撫でて〜むにむにして〜!」
鏡子「え、ち、ちょっと待て…」
そう言ってペロは美空さんの胸に顔を擦り付けた。
ペロ「ここ好きい。むにむに〜♡」

…
俺は美空さんにこれまでの経緯を説明した。
鏡子「お前…本当ににゃんぶーなのか!? あの超かわいい赤毛の!？」
ペロ「に〜。名前はペロだよ! キョーコーはいつもペロのことを
にゃんぶーって呼んでいた。やっと本当の名前が言えたの!」
鏡子「にゃん…ぶー…」

鏡子「にゃんぶう〜〜!!! (号泣)」

ペロ「ペロなの! キョーコーってば〜!」

…
理解が追いつかないんだが?
皆が恐れる美空さんが、猫のペロと友達で、ぎゅ〜ってして撫でて、
にゃんぶーとかいうかわいい名前をつけて、むにむに…?
そして今、目の前で子供のように泣いている。

…ペロが戻ってきたこと以上に、こっちの光景のほうが衝撃的だった。





悪魔的虐待

KYOKO MISORA 【学園】

NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

鏡子のおそろしい虐待！
べろと鏡子の出会いの回想です。
雨の日にべろが中洲から逃げられなくなっていたところを
泳いで助けたのがきっかけ。
やっぱり不良は雨の日に猫を拾うのが似合う。



...SCENARIO.

——汚い猫を見つけたので虐待することにした。

鏡子「きたねー猫め！きさまはお湯攻めだ！」

ペロ「あにやー！」

猫をお湯につけて体をこねくりまわした。

鏡子「ビショビショだな…。次は熱風地獄だ！」

ゴー！

ペロ「ふにやー！」

嫌がる猫に熱風を浴びせ、フカフカにした。

鏡子「次はこいつだ…泣き叫びな」

ペロ「んにやー！（喜）」

猫は生ぬるい白い液体を飲まされる。

そうしてしばらくするとくたっと白目をむいて寝息を立て始めた。

ペロ「にやー…くう」

鏡子「気絶したか…逃げられると思うなよ。ふっふっふ…」

そうして翌朝まで監視を続けた。

…

ペロ「…というげやくたいをされたの。楽しか…怖かったの～！」

鏡子「そうさ。あたしが猫ちゃんに優しくしたりするわけねーだろ！」

「…」

どうやら美空さんは猫がとっても好きらしい…



SCENARIO...

【鏡子と下校中、夕立ちで鏡子の家に一時避難した主人公】



「まったく、ひどんち濡らすんじゃねーよ」
そう言いながらも鏡子さんは優しく体を拭いてくれる。
…タオルからいい匂いがする。芳香剤とかじゃなくて、優しい香り。
部屋もきれいに掃除されている。
冷蔵庫の貼り付けたメモ、途中やりのミシン。
どれもこれも全部鏡子さんがしたんだろうなとすぐにわかった。
鏡子「あんだよ？ニヤニヤして」
「いや、別に？」
鏡子「気持ちわりいな…」

しとしとと雨の音を聞きながら、鏡子さんの手付きを見つめる。
「雨、やまないな」
鏡子「…まだ止まないでほしいな」
「……ん？今なんて？」
鏡子「あ？何って、『止んだらすぐ帰れよな』って言ったんだけど」
「……『まだ止まないでほしいな』って」
鏡子「……………は…」
え、うっ！？なっ！？それは…口に出てっ！？
鏡子さんは真っ赤になって慌てている。
…ああそうか、心の声と逆だったのか。
鏡子「今のはちげーしっ！口が滑っただけで！」
「口が滑ってつい本音が漏れてしまったと」
鏡子「ば、バカかっ！？そんな…そんなこと思って…」
「じゃあ帰ろうかな」
鏡子「え、やだっ…あわわわちがっ！~~~~~く、くそおっっ！！」
鏡子さんは一人で悔しがっていた。





本音と屈辱

KYOKO MISORA【初めての鏡子の家】
NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

そんな光景を覗いているのは鏡子の双子の妹、桜子と菜子。
鏡子の家は父子家庭の4人家族で家計は苦しく、
鏡子が家事全般をこなしつつバイト代で家計を助けている。



ニートなお姉さんは好きですか？ /



加木 麗

URARA KAKI ?



ヒトガタはね、
本当はふたつあるのよ
…気分がなかつたかしら？



なにもしな〜い

渠ちゃんのためなら！

妹のラブなんびりニートお姉さん。ただし家事は上手。渠のことはなんでもお世話する甲斐甲斐しいお姉さんだがそれ以外のことはなんにもしない。寝ているかネットをしている。引きこもりすぎているせいで周りからは都会へ行ったと思われる。鏡子とは過去に友達だったが、今は交流がないようだ。

泣けない、察しが良い主人公 /



古坂 総一

SOICHI KOSAKA



悲しいことは
諦めるのが一番楽だから



田舎の普通の青年。幼い頃唯一の肉親の祖母を亡くして以来、一度も泣いていない。悲しいことを回避するためにいち早く察して諦めることが得意になった。それ以外はごくごく普通の優しい性格。エロゲの主人公なので一人暮らしをしているぞ。

＼いつも一緒に鏡子の双子の妹／



美空 桜子 & 菜子

SAKURAKO & NAKO MISORA

＼煩惱 まみれの寺の息子／



横島 敬真

KEISHIN YOKOSHIMA

＼無関係のモブ／



加藤 美華

MIKA KATO



鏡子の双子の妹たち。
鏡子が（物理的に）強くなったのは
か弱い妹たちを守るため。
そのおかげか妹たちは怖いもの知らずな性格。
姉に彼氏ができそうと知りはやいである。
ロリコンは天敵。
そんな平和の象徴。

主人公の親友。
性欲旺盛で煩惱にまみれている寺の息子。
盆まつりの情報をいろいろと主人公に流してくれる。
変態だが知識は豊富。
ロリコンなので同学年には興味がない。

記憶に残らないくらい
のモブのクラスメイト。
卑にも優しい。

物語には一切干渉しない。

SCENARIO...

雫「どうぞお…」
ペロの今後の相談とはいえ、流石に女の子の家に入るのは緊張する…
「お、おじゃましま〜す…」
??「あら、いらっしや〜い」
雫「ただいま…」
あれ?
おかしいな、敬真情報では加木さんは一人暮らしだって聞いていたのに。
雫「姉がいるの…言ってなかった？」
「そうなんだ…」

麗「君が総一くんね? はじめまして、姉の麗です」

そこにはとても綺麗なお姉さんがにっこりと笑って——
だらだらしていた。

麗「おかえり雫ちゃん、ちょうどなんにもしないをしてたのよ」
雫「姉さん…そんな姿で失礼よお…」
麗「うーん、でもお姉さん動きたくなくて…だめかしら?」
雫「だあめえ…」
麗「そんな…雫ちゃんに嫌われたらお姉ちゃん死んじゃう」
やる気なくダメソファに身を預けてタブレットを持っている。しかもパジャマだ。
病気とか、ちょっと休んでいる…という感じではない。
もう、この上なくだらだらしている。
ひと目見ただけでわかる、あふれるニート感だった。



だら

ん





きれいな二トお姉さん

URARA KAKI【雫の家】

NEKO"TSU"KISS! -Absolutely do not kiss-

CHECK!

とってもだらけている麗だが、加木家の家事全般はすべて彼女が担当しており、料理上手。本当はサボりたいが、すべては雫のためである。雫のそばにいたいから働かずずっと家にいる。雫がいないと生きていけない。



※ゲストページはこの無料公開分では縮小・ボカシが入っています





白P3

P3



猫耳傾りポン →

雪のときは垂れる



ハネる

猫口

ハ垂曲マシ (向きはどっち?)

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓

フリ目だけと横と垂れる ↓



なぞの十字架風髪留め



頭の形にそって、くっついてる何か
十字架、横に見えたりはok

体は雪なので雪をベースに明るく元気にした感じがラッとするくらい。

表情は豊かオーバーなくらい
ペットみたいな
ひとはつ、こい

148cm 小さい (胸は下きめ)

胸は下きめ

148cm 小さい

胸は下きめ (P3と同じ)

というか体は共通



リボン垂る

P3は猫、モボキだけ

雪はふっふのボキ (おしずがない程度)

髪はま、い、色白

服は全身黒

長い1本のみつあみ

スカート長の



目元、髪、おはけはだいたい



ハイライト少ない瞳
瞳1層
伏目 72有り

顔に落ちカゲ
ちふと入って下さい

かわいい表情のときは
72 控えの方がいいかも



雪下

口の形、
一、二、三、
一、二、三、



制服 (P3)

本当は超良い子
なので
腹立たげど
悪気はない
感じ

鏡子 167cm
 目は一番大きい
 本もムフツとした感。



ゲスト様向けに作ったキャラクター設定画です。
 第一弾カクワフレンドに続いて今作でもゲスト様に
 イベントCGっぽいものを描いていただきました！！
 このCGがあるおかげで
 「(SDを見て)これエロゲか…？
 (CGを見て)エロゲだ！！」
 っていうイメージが湧くので本当に助かっています。
 なにより私自身がめちゃくちゃ楽しみにしています。

今回デザイン都合でコメントが入れられなかったのでここで。

ペロ×館川まご様

エロゲといえばエロゲ…だけではなくヒロイン浄化CGでしょ！！
 ということで館川さんの絵の雰囲気なら絶対に似合うと思っていたのですが
 思った以上にこちらが浄化される勢いで美しく感動です！
 指定書には「泣ける感じの消える瞬間を館川さんに丸投げしたい」と
 書いてあります。乱暴すぎる！すみません！

ちなみに白ペロはこのキスを最後に逝ってしまうので
 エロシーンはありません。(エロゲらしくなかった)

雫×煎路様

ヤンデレ風(ヤンデレではない)表情でまな子に攻められる(でも綺麗な)
 そんな絵が欲しかった、雫の初シーン導入です。
 暗闇で白い羞恥が光る感じ、とてもきれいでさすがの一言です！
 たぶん描くの難いキャラだと思うんですがイメージ通り仕上げてくださいました。
 しずくかわいい！

雫は今まで思いをた隠しにしてきた分、エロシーンはきつと押しまくります。

鏡子×水鏡まひす様

こちらはエロシーン何回目からいんです。
 SDページであった猫下着、SDだとがっかり感でした…が！
 ちゃんと描いていただきましたよ！！(私が嬉しい)
 水鏡さんはワールド・エレクション(WhirlPool様)のときに描かれていた
 ムッシュアというサブキャラの褐色ちゃんが好きだったので今回お願いしました。
 一番えろい絵くたさいとお願ひしまして結果とてもえろかわいい！やったー！
 表情差分多く作ってくださったりで頭が上がりません…！

エロ要素がまったくないこの本が「架空のエロゲシリーズ」と
 銘打てるのもゲストの皆様のおかげです、本当に。
 皆様ありがとうございました！！



サークルカット描いた時期なので8月くらいに考えていたらしい。
根暗な女の子が幽霊に取り憑かれて
性格にもすごくギャップがあったら面白いかな〜という構想だけの頃。
ヒロイン3人にしようとは決めてたんですが
この内容だとほぼ2人(準と録子)みたいなもんですね。ちょっと寂しかったかな…
最初に取り憑かれたとき髪の色を変えようと思ってたんですが
流石に暗時に髪色が変わったらやりすぎでしょ…とか
いやいやゲームだから見栄え重視でいいでしょ…とか
いやいやでも…ということで髪色は変えませんでした。
そして灰色の制服にしたかったらしい。



初期の初期の設定のキャラデザです。

サークルカット用に考えたもの。

ちなみに準↑、赤い髪の子→がペロのつもりでした。

既存のキャラ、特に過去担当したエロゲのキャラと
かぶらないようにしたい！が最重要だったのでこんな感じに。

準が黒髪でもいいなと思ってたんですが

猫轡きヤンキーちゃんを黒髪にしたかったので

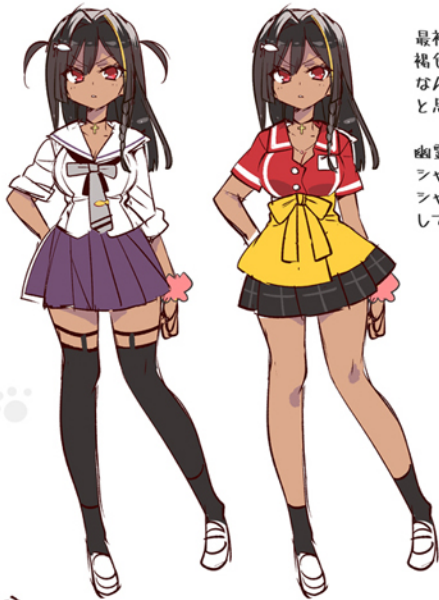
白髪になりました。

第一弾のカクウフレンドに比べて全体的に髪色が地味になったな〜

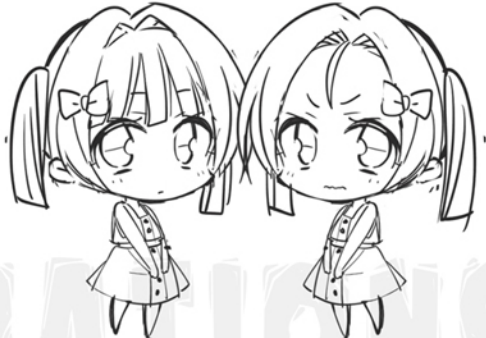
とのかわりイメージカラーは赤黄黒と派手に。(絶対NG!感)

最初やっつけて塗っていた
褐色Verのみ子姉妹。
なんかドラクエみたいだ…
と思ったので後に変更。

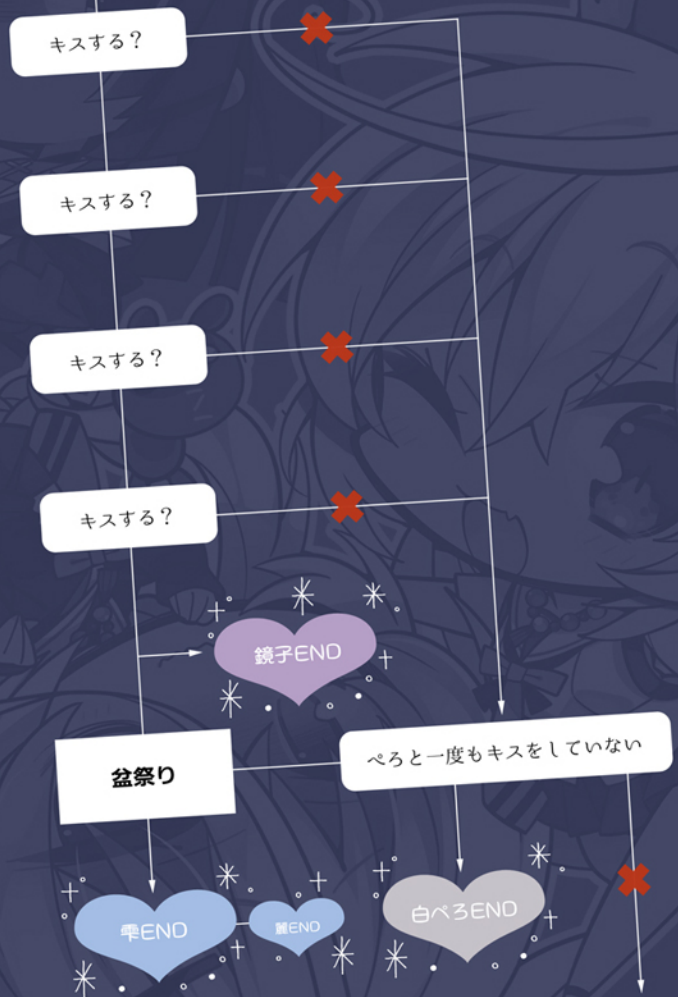
幽霊のみ子と言ったら
シャイニングなので
シャイニングごっこを
してほしい。



冬太は冬太に似てたいことか？
……いや、何だ、か？



いろいろ。
鏡子は細かく変更があったりしました。
ちょっとツインテがバカっぽい。
主人公の名前は冬太だったらしい。
俺だらけ素足はエロゲっぽいくないので没に。



It is a very very happy day!

SHIZUKU END
 KYOKO END
 URARA END
 PERO-white- END
 AND





キスをしてはいけない。――絶対に

「ずーっと、一緒にいたい」

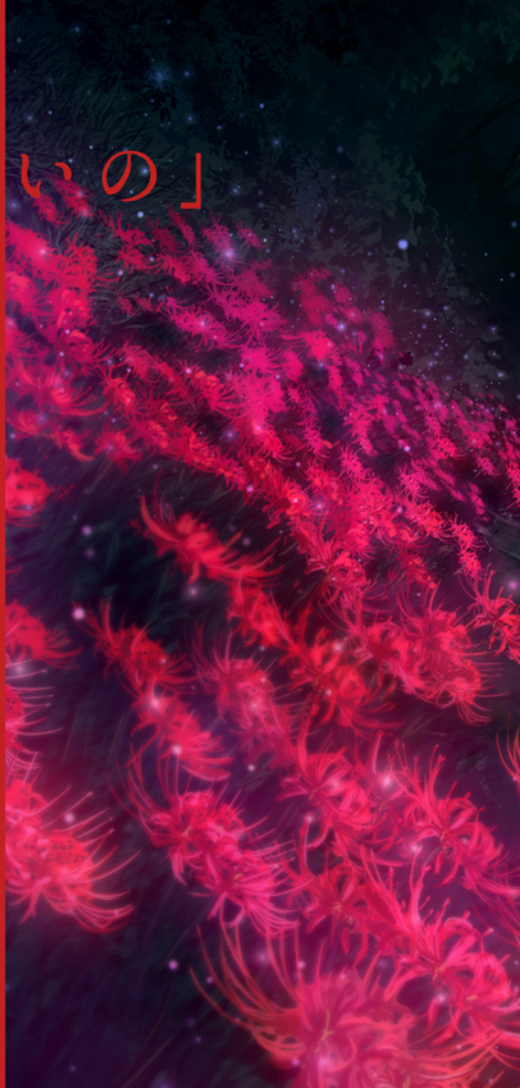
お盆を過ぎた。
べろはまだいる。
零の体を借りて。

キスなんかもうとっくに何百回も
それ以上のことも。

彼岸花が咲いている。
べろはまだいる。
零はもういない。

べろなのか、
それともべろじゃないのか、
彼女は今日もあの場所で待っている。

guest: てんまそ 様





2018.こも輪
こもわた遙華

ゲスト

館川まこ様

煎路様

水鏡まみず様

てんまそ様

製品版には
 ・無印(1冊目)
 ・APPEND(2冊目)
 ・総集編用追加シナリオ
 ・載せきれなかった没絵やツイッター絵
 などを掲載しています。
 全134Pです。

